

初中语文阅读与写作教学高效结合的策略探析

殷章林

江西省赣州市信丰县第三中学

摘要：初中语文教学中的阅读与写作属于不可分割的关系，以往教师经常会把阅读和写作分开进行讲解，这样只会降低其教学质量。教师通过在将阅读与写作高效化结合的过程中，利用现有阅读资源帮助学生积累写作素材，用以写推读教学方式，在拓展阅读中扩宽学生写作视野，在开展小组合作教学活动中强化学生读写能力，进行读写评价帮助学生历练读写能力，进而有效建构高效化的初中语文阅读与写作课堂。

关键词：阅读资源；以写推读；拓展阅读；思维导图；读写评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.11.145

引言

初中语文教学中通过将阅读和写作高效化地结合在一起，能让学生打下坚实的阅读和写作基础，有益于学生掌握阅读技巧和写作技能。以往教师很少把阅读和写作紧密地联系在一起，学生难以从阅读中获取有价值的写作素材，同时学生也无法在写作中产生良好的逻辑思维，具备正确的阅读分析能力，长期下去势必会降低初中生的读写能力。学者刘峰在“教育管理与教育研究”中指出“阅读和写作属互相补充和交相呼应的关系”，教师应当丰富两种的教学手段，不断拓展学生的思维，可用以读带写、以写推读的方式，不断提升其核心素养，本次教学研究思路主要围绕利用现有阅读资源帮助学生积累写作素材，用以写推读教学方式，在拓展阅读中扩宽学生写作视野，在开展小组合作教学活动中强化学生读写能力，进行读写评价帮助学生历练读写能力，进而有效提高初中语文教学的有效性。

一、初中语文阅读与写作目前的教学现状

尽管初中语文课堂上的阅读与写作属于重要教学组成部分，但是在实际教学中不难发现，有些教师所设定的阅读教学目标模糊不清，过度注重文章的阅读分析，很少向学生介绍作者所采取的写作手法、思路以及技巧等有关知识。这种将阅读教学与写作教学严重割裂开来的教学现象，会让学生难以掌握写作手法、写作素材的运用方式，学生会在写作中无法形成逻辑性强、连贯性的良好思维，学生无法在写作中抒发自身的情感，从而让学生在写作中经常出现内容空泛、欠缺新鲜度、味同嚼蜡般的感受。同时以往在语文阅读教学环节中，教师也难以准确把握教学素材的选择方向，会忽视生活在阅读和写作中的效用，致使学生无法与文章作者产生强烈思想共鸣、甚至难以体会到其中所抒发的情感和深奥哲理。学生这种被动的学习情况，会严重削弱初中语文课堂教学效果。教师在写作教学中仅通过简单的指导，向学生提供范文，让学生自行模仿以此完成写作任务，但

是部分学生所写出的写作内容前后逻辑并不通顺，难以表达出中心思想和主要观点，容易降低其写作质量，其实这与教师很少引导学生在写作中进行阅读分析有关，因此将阅读与写作紧密地结合在一起就显得格外重要。

二、初中语文阅读与写作教学高效结合的重要性

初中语文教学中的阅读和写作部分同样占据着重要地位，对学生获得理想语文成绩起到至关重要的作用，阅读积累，写作传达和表达形式，要想让学生产生丰富想象空间、良好逻辑思维、创新思维，离不开教师所采取的高效率教学举措，学生需要把所学到的知识和真实感受表达出来、传递出去，这才是学非所用的真正目的。而将初中语文阅读和写作进行高效化的结合，能让学生从阅读中持续积累丰富的写作素材，学生还能从中了解不同文学作家所采取的写作手法，让学生能体现出多种情感表现技巧，并能将其转变成自己的知识，接着学生会把所掌握的知识逐步运用到写作环节中，学生会用各种丰富的辞藻和修辞手法抒发内心的情感和思想，其实作文的创作也是一种阅读学习成果的体现形式，学生在编写作文内容时能深刻体验阅读真谛，有效把控好文章创作精髓，有助于提升学生整体的阅读水平。如果将阅读和写作相结合，还能拓宽学生阅读知识面，让学生的写作进行升华再创造，学生在博览群书的前提下能从中积累各种优美的词汇，有效发挥学生观察力和文字语言组织能力，会让学生所表达的文字语言比较细腻，能逐渐增强学生写作自信心，学生会在深度进行阅读分析的情况下积累各种写作技巧，有效拓宽学生整体的思维，想象空间，能带给学生良好写作习惯。学生也能在写作训练中理清作文内容的前后逻辑，让学生会格外注意各个段落中心意思，有效表达好写作意图和写作观点，因此，将初中语文阅读和写作进行高效化结合，属于一种一举两得的正确教学举措。

三、初中语文阅读与写作教学高效结合的策略

1. 利用现有阅读资源，帮助学生积累写作素材

要想让初中语文阅读和写作高效化地结合到一起，教师需要让学生打好阅读基础，让学生能在阅读中积累各种写作素材，初中语文阶段现有的教材是学生日常接触到的主要阅读资源，教材中提供的文章都是由专家和学者经过深度研究探讨敲定的具有代表意义的文章题材，属于初中阶段写作训练中的重要典范，所提供的各类文章无论是开头、结尾、构思、遣词造句都属于经得起推敲的优质文学作品。因此，教师在将阅读与写作紧密结合到一起，必须让学生在现有的阅读资源中，让学生从中积累丰富的写作素材。教师应在培养的过程汇总让学生逐渐产生良好观察习惯，能对文章中心思想予以归类总结，做好立意、选材以及布局的教学工作，让学生在鉴赏文章的同时记录文章所要表达的信息，从而为学生之后的写作增加更多亮点。接着教师再引导学生勤于思考，用仿写、续写、扩写等训练方式，对学生进行写作训练，让学生模仿原有阅读资源中的写作框架，用原有阅读知识体现学生细腻丰富的情感，这样学生就能在阅读训练中打下坚实的写作基础，并且还能使学生具备良好写作思维和阅读分析水平。例如，在讲授《雨的四季》课文时，开展这篇文章的阅读教学主要是为了让学生能体会到其中的语言美，能抓住景物描写特征，能把控好文章线索及内容，能够切身体会到作者对雨寄托情感。这时教师让学生从文章中找出生字词，接着让学生翻译这些词语意思，接着教师引导学生分析作者描述雨的特点并加以概括，可围绕修辞手法、多种感官、思想情感等角度加以分析，这时学生会从词语分析和阅读解析中积累到冷冽、静谧、一脉情思、高邈等词语知识。教师还能围绕课文中所采用的拟人手法，指导学生进行仿写，这时有学生会把雨的春季比作绿油油草地苏醒、勃勃生机生长的景象。还有的学生会把雨的秋季比作魔术师把大地装点成夕阳落日余晖下的景象。这样的仿写拟人修辞手法，既能让学生熟知拟人修辞手法，又能让学生奠定好写作根基，从而有效展现出学生各自的仿写技能。教师还可让学生分析各个段落所要表达的中心思想，这时学生在进行课文段落概括时，认为第一自然段表达了作者对雨的喜爱之情，课文的第二至第五自然段则属于第二部分内容，能够细致化描述不同季节雨的形象及特征，抒发了作者对四季雨的喜爱之情，第三部分则表述了赞美四季雨的意思，通过这种教学训练方式，能有效帮助学生提升写作水平。

2. 用以写推读教学方式，发挥学生良好阅读思维

教育学家叶圣陶先生曾说过“写作是用笔来表述的”，中学生所写的作文也是一种用笔表述思想情感的

有效方式，能够有效考验学生布局谋篇、遣词造句、情感抒发的综合性语文实力，而用以写推读的教学方式，把阅读和写作教学紧密地融合在一起，在前期训练学生时，可让学生学会进行知识的概括和表达，教师应当积极指导学生阐述写作标题都能体现出哪些观点，应能使学生提炼出文体思路，先建构写作框架，大胆地抒发自己对写作标题的看法，由此学生产生的联想和丰富观点也能成为学生打通阅读和写作思路有效路径之一。教师通过用以写推读的教学方式，能有效调动学生良好阅读热情，促使学生掌握各种文体特有的文字语言信息，学生会把原有储存的语言信息库提取出来经过自己的思维改造就能掌握多种文字语言运用技巧。教师在运用以读促写教学方式时，能逐渐深化学生阅读体验，让学生的思想格外独立，并且还能使学生树立起正确世界观、价值观以及人生观，能促使学生具有缜密的思考能力，有助于培养学生整体的逻辑思维，进而有效建构好高质量的初中语文读写课堂。例如，在训练学生书写某位人物具有的精神的写作内容，教师可围绕本单元所体现的名人故事，指导学生感知各种名人的风采，凸显出读写结合的妙用之处，其主要的写作锻炼要让学生抓住该人物的特点和具有的内在精神，就拿本单元的“邓稼先”课文为例，教师在实施以写推读的教学方式时，可分别通过引导学生采取对比、描写、议论以及抒情等方式，让学生对该人物的外在特征和内在精神加以详细的描述，可用播放纪录片的方式，让学生观察和分析别人对邓稼先的点评和所做出的贡献，并指引学生将其外貌的描写、语言的描写、动作的描写以及神态的描写都记录到笔记本当中，期间学生在进行写作时，会通过对比分析邓稼先和奥本海默方式，以此凸显出邓稼先忠厚朴实、坦率真诚的性格特点，二者属于中西方不同社会背景和文化背景下的人物代表，有学生在写作分析中认为两位人物的性格和为人处世风格注定会给人们留下差异性的印象。由此还能在写作中引出中西方研究原子弹的背景和后期产生的影响力，这时学生会把历史知识中的冷战题材和当时中国成功研制出原子弹的社会背景带入到写作中，这样能够显得学生所写出的作文更具有深意，能有效体现出各国著名人物家国情怀如何，从而逐渐让学生在写作中体现出深厚的爱国情感和团结一心的民族文化思想，进而有效发挥以写推读教学作用。

3. 在拓展阅读中，拓宽学生写作视野

除了让学生学好课本上的阅读知识以外，教师还可通过在原有阅读知识的基础上，拓宽学生课本以外的阅读知识点，用网络和其他书籍拓展学生阅读学习资源，

这样能让学生产生良好的阅读素质，并且还能使学生从中掌握各种写作技巧，这对学生增加写作素材，提升写作技能起到积极有效的作用，有效扩宽学生整体的写作视野起到积极有效的作用，还能有效帮助学生纠正写作方面的缺陷，逐渐提升其阅读分析水平。例如，在讲授《从百草园到三味书屋》课文后，教师可融入《系在风筝线上的童话》《失去的书桌》《鱼鳞瓦》文章融入其中，让学生分析比较这些文章与原文各自的特点。教师可围绕“快乐的事”、“好玩的地方”、“有趣的人”、“童年特点”“童年颜色”这几个方面，让学生进行详细的阅读分析，这时学生在经过深度阅读分析和总结答案时，正确把控文章大意、教师还可让学生对这些文章书写300字左右的读后感，让学生在读后感中揣摩和分析作者内心，分析思维作者具体的写作意图及含义，或者让学生用制作手抄报的方式编写自身对四篇课文的具体看法，这样就能有效的让学生在拓展阅读中，表露出天真灿烂的童心，还能使学生具有良好的群文阅读赏析水平。

4. 在开展小组合作教学活动中，强化学生读写能力

初中语文教学中将阅读和写作相结合，需要对学生进行长期的训练和历练，应当打通师生之间和学生之间的互动交流渠道，教师可通过提出有关于阅读和写作的问题，让学生在合作辩论中总结归纳各自的观点和思想，这样会汇集大量独特的阅读观点和写作看法，有助于拓宽学生知识面，能促使学生在小组合作学习中，达到取长补短的学习功效。教师在组织开展小组合作活动前，应当按照学生过往语文阅读和写作情况划分各个小组成员，让每个小组都能达到同组一致的学习功效。例如，在讲授梁启超所写的《最苦与最乐》文章时，教师先提出阅读问题，比如，文章中提出了哪几种责任？作者的这种决定权在哪？“卸却责任”和“解除责任”都有哪些不同等问题，让各个合作小组组内通过分析和研究总结答案，逐个将阅读解题答案体现出来，其他小组可用有力的证据加以反驳，这样既能反映出学生独特的阅读思维，又能体现出学生知识概括总结能力，各组还可用思维导图的方式，将课文阅读框架编辑出来。或者让各组用演讲的方式围绕课文作者的观点阐述最苦与最乐的观点，或者让学生抒发自己在现实生活对苦与乐产生的看法，书写一篇小短文呈现在大家面前，这种以小组合作教学活动前提下开展的读写教学课程，能有效帮助学生掌握议论文论点、论据、论证三要素，学生会用精练的语言概括出作者对最苦与最乐产生的观点，这对学生以后所写出的议论文内容格外严谨、精当、逻辑性

强起到有效的育人作用。

5. 进行读写评价，帮助学生历练读写能力

教师在将阅读和写作相结合期间，除了要做好教学创新和教学调整工作之外，还需要对学生阅读和写作过程中学习情况进行全方位的点评、教育家泰勒曾提出的“教学评价”理论观点中指出教学评价是一种学生学业成绩和学生在学习过程的评价形式，能对学生学习全程做出正确的价值判断，教学评价应能体现出学生的智力发展情况、个性化发展情况、情感态度方面、价值观等领域。教师在读写课堂中，可通过采取多元化的教学评价，要让学生集体和外界给予特殊性的评价，将学生的阅读和写作成果呈现在校园网中，让本校师生和外界人士加以点评，这样才能有效纠正学生阅读和写作方面的不足之处，同时还能让这种阅读与写作相结合的课堂达到可持续教学发展的目的。例如，在讲授《白杨礼赞》课文时，教师在将阅读和写作相结合期间，教师可通过组织学生参与诵读、自主探究、合作探究学习活动，让学生探索白杨树都有哪些不平凡之处？让学生探索作者所赋予白杨树的独特精神，以此让学生用自己的话语赞赏白杨树的生长环境、外部形态、内在精神以及和楠木的对比情况，这时有学生用书写演讲稿和读后感的方式，表达白杨树所具有生命力强、耐严寒、耐干旱、抗风及抗病虫强等特点，体现出白杨树所具有的适应环境的特点。这时教师可让学生之间互相做出评价，进行知识点的补充和延伸，这样既能体现出学生良好阅读思维，又能让学生在书写演讲稿和读后感中积累更多观点，学生之间在互相点评中还能融入时代背景和作者所处的社会地位和经历的事件，这样有助于扩充学生后期写作思路，还能让学生对课文背景产生深度认识，从而建构出高质量的初中语文读写课堂。

结束语

总之，教师通过利用现有阅读资源帮助学生积累写作素材，用以写推读教学方式，在拓展阅读中扩宽学生写作视野，在开展小组合作教学活动中强化学生读写能力，进行读写评价帮助学生历练读写能力，能够有效促进初中语文阅读和写作相结合课程的质量。

参考文献

- [1] 刘锋. 初中语文阅读与写作教学高效结合的策略探析[J]. 教学管理与教育研究, 2023, 8(9): 20-22.
- [2] 邹意林. 初中语文阅读与写作教学的高效结合研究[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2021(6): 3219-3220.