

中国优秀传统文化在现代文学中的继承与发展初探

陈果

北部湾大学

摘要：中国优秀传统文化在现代文学中的继承与发展具有重要意义。本文将探讨传统文化在当代文学作品中的体现，分析其对文学创作的影响与启示，并探讨如何更好地传承和发扬中国传统文化。

关键词：中国优秀传统文化；现代文学；继承与发展

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.052

引言

中国拥有深厚的传统文化底蕴，这种传统文化对于塑造中国民族的精神特质和价值观念起到了重要作用。然而，在现代社会背景下，传统文化面临着被商业化、西方化等因素侵蚀的挑战。本文旨在探讨中国传统文化在现代文学中的继承与发展，寻找传统文化在现代文学创作中的新生命和新价值。

一、传统文化在现代文学中的体现

（一）传统文化元素在当代文学作品中的运用

在当代文学作品中，传统文化元素的运用是一种充满智慧和创造力的表达方式。这些传统文化元素不仅仅是对历史的回顾，更是对文化传承的尊重和发展。通过将传统文化元素融入现代文学作品中，作家们成功地创造出了具有独特魅力和深刻内涵的作品。

传统文化元素在当代文学中的运用可以为作品增添厚重的历史沉淀。作家们通过对传统文化中的经典之作、神话传说、历史事件等进行再创造和演绎，使得作品具有更加广阔的时空背景和深度的人文情怀。这样的运用不仅能够满足读者对历史的好奇心，同时也能够唤起读者对传统文化的敬仰与关注；传统文化元素在当代文学中的运用可以丰富作品的艺术表现形式。传统文化中的诗词、歌赋、曲艺等形式，以及其中蕴含的哲理和审美观念，为作家们提供了一个广阔的创作空间。通过巧妙地将这些传统形式和观念与现代语言和写作风格相结合，作家们能够创造出富有韵律感和美感的文学作品，带给读者独特的阅读体验；此外，传统文化元素在当代文学中的运用还可以传递作家对文化自信和民族认同的表达。随着现代社会的推进和全球化的发展，传统文化面临着来自西方文化的冲击和竞争。然而，在这样的背景下，作家们通过对传统文化元素的运用，既展示了中国文化的丰富性和多元性，也凸显了对传统文化的坚守和自豪。这种表达不仅能够打破西方文化的垄断地位，同时也有助于促进中华民族文化的繁荣和传承。

总之，传统文化元素在当代文学作品中的运用是一

种富有创意和内涵的艺术手法。通过这种方式，作家们既能够弘扬和守护中国的优秀传统文化，又能够将其与现代社会和个体的命运相融合，创造出真实而具有共鸣力的文学作品。这种继承和发展使得传统文化在现代文学中焕发出新的生机和活力，为这一时代的文化创新提供了宝贵的资源和灵感。

（二）对传统价值观念和思想的延续与表达

传统文化在现代文学中的体现，不仅是对古代文化的继承，更是对传统价值观念和思想的延续与表达。在当代社会的急速发展中，人们对根植于中华民族文化基因中的传统价值观念和思想的追求与思考成了当代作家创作的重要主题。通过对传统文化进行借鉴和创新，在文学作品中对古代的智慧 and 哲学进行了思辨和赋予了新的时代内涵。

在现代文学作品中，传统文化通过对古代传统价值观念的延续，展示了中华民族的深厚历史文化底蕴。作家们常常在他们的作品中强调传统美德的重要性，如孝道、仁义和忠诚等。这些美德不仅是中国传统文化的核心价值观念，也是当代社会所需要的基本品质。通过小说、诗歌和戏剧等文学形式，作家们以各种艺术手法将这些传统价值观念融入故事情节中，引导读者重新审视、感悟和传承这些价值观念；在现代文学作品中，对传统思想的表达是作家们在拓宽创作领域的一次探索。作家们不仅对儒家、道家和佛教等传统思想进行借鉴，还对其进行了创造性的发展和演绎。通过对传统智慧的再思考和艺术表达，作家们展示了自己的独特视角和思想，从而为读者带来新的感悟和启示。例如，在社会关系和人际交往方面，作家们常常通过对传统道德伦理的思考，揭示现代社会中的人性弱点和缺失，呼吁读者反思社会问题并努力改变；值得一提的是，现代文学作品中的传统文化表达并非单纯的复古主义，而是在保留传统文化基因的同时，与现实社会紧密结合，呼应时代的需求。作家们在创作过程中，经常借助现代科技、新媒体等手段，将传统文化素材融入现代题材中，创造出具

有时代感和普世意义的作品。这不仅满足了当代读者对精神文化的追求，也促进了传统文化的传承和发展。

总之，传统文化在现代文学中的体现既是对古代文化的继承，更是对传统价值观念和思想的延续与表达。通过创作出具有时代内涵的作品，作家们为读者提供了思考现代生活和面对挑战的思路和智慧。这种对传统文化的继承与发展的初探，不仅充实了现代文学的内涵，也为中华民族的文化传统注入了新的活力。

二、传统文化对文学创作的影响与启示

（一）传统文化对文学家思想观念的塑造

在现代文学中，优秀传统文化发挥着重要的作用，对文学创作产生了深远的影响，并且在塑造文家的思想观念方面扮演着至关重要的角色。传统文化是一个深受历史和文化沉淀的宝库，蕴含着丰富的道德价值和人生智慧，对于文学家来说，它不仅是一种精神财富，更是一种指引和灵感的源泉。

传统文化对文学家的思想观念进行塑造，其具备了独特的审美眼光和文化背景。传统文化包含丰富的哲学、宗教、伦理方面的内容，这些内容对于文学创作具有重要的启示作用。传统文化中的诸多价值观念，如仁爱、孝道、忠诚谦逊等，都能够影响并激发文学家的创作灵感。文学家通过对传统文化的学习和理解，能够获得更加深邃的思考能力和观察力，从而塑造出更为丰富多元的文化形象和思想内涵；传统文化对文学创作提供了丰富的题材和情感韵味。传统文化中蕴含着大量的历史故事、传说神话以及富有哲理的智慧之言，这些都成了文学作品创作的源泉。文学家通过对传统文化的熟悉与挖掘，能够创作出更具有内涵和思想深度的作品。同时，传统文化中的情感韵味也为文学创作提供了极大的丰富性。古人的情感经历、人生际遇以及审美情趣，都能够成为文学家创作的灵感之源，使作品更具有情感共鸣和艺术深度；此外，传统文化对文学创作还提供了一种底蕴性和传承性。传统文化是几年的历史沿革和积淀的结果，具有深厚的文化沉淀和丰富的知识体系。文学家通过对传统文化的借鉴和传承，能够将历史的积淀与现实的生活相结合，使作品更具有时代性和深度性。同时，传统文化的传承也使得文学作品具有延续性和永恒性，能够传扬中华民族的优秀文化传统，弘扬中华民族的精神风貌。

总之，传统文化对于文学创作具有不可忽视的影响与启示。它塑造了文学家的思想观念，为文学创作提供了丰富的题材和情感韵味，同时也赋予作品底蕴性和传承性。文学家应当深入挖掘传统文化的内涵，用现代的

视角和现手法将其传承和发展下去，为文学创作注入新的活力和时代的聲音。

（二）传统文化对文学创作风格与形式的影响

传统文化作为中华民族宝贵的精神财富，深刻地影响着现代文学创作的风格与形式。传统文化渗透进现代文学作品中的意境和意蕴，赋予作品深厚的历史内涵和情感张力。在小说、诗歌等文学作品中，常常可以看到传统文化元素的熠熠生辉，比如经典诗词的韵律美、古典小说的叙事技巧等，这些传统文化的瑰宝为现代文学作品增添了独特的韵味与魅力；传统文化对文学创作的风格有着潜移默化的影响，使得现代作品在表达方式上更具匠心与内涵。无论是小说、戏剧还是散文，都可能受到传统文化审美情趣的熏陶，因而呈现出别样的风格与形式。比如典故的巧妙运用、意象的深邃隐喻等，都源自于传统文化对文学创作的深刻影响；同时，传统文化也促使现代文学创作者不断思考如何在传承中创新，如何在继承中突破，从而开拓出新的表现形式与艺术手法。传统文化并非束缚，而是一种灵感的源泉，使得每一位作家都能传统文化的涵养下，勇于突破常规，勇于尝试新颖的文学风格，开拓出更为广阔的创作天地。

总之，传统文化对现代文学创作的影响与启示是多方面的、深远的。在传承中创新，在继承中突破，使得中国现代文学得以蓬勃发展，展现出独特的魅力与活力。传统文化对文学创作的影响，将随着时间的推移而愈加丰富和深刻，为中华文学的繁荣与兴盛注入持久的动力与灵感。

（三）传统文化对文学作品内涵的丰富与深化

传统文化是中华民族宝贵的精神财富，对现代文学的创作产生了深远而广泛的影响。传统文化为文学作品注入了丰富的情感和思想内涵。历代文人墨客通过对诗词歌赋、古典小说等形式的传承与发展，创造出了许多经典之作，这些作品蕴含着对人生、自然、道德等方面的深刻思考，为后来文学作品的创作提供了源源不断的灵感；传统文化潜移默化地塑造了文学作品的审美观念。中国传统文化强调“君子和而不同”的理念，倡导中庸之道，强调平衡、和谐，这种审美观念反映在文学作品中，使之更加符合中国人民的审美情趣，更加具有内在的文化品味；进一步地，传统文化对文学作品内涵的丰富与深化，体现在对人性、伦理道德等方面的关照上。传统文化注重人与人之间的情感纽带，关注社会伦理、家族关系等议题，这些题材常常渗透在现代文学作品中，丰富了作品的内涵，使之具有更深层次的思考与探讨；此外，传统文化还为文学作品提供了丰富多彩的

文化符号和意象。诸如四书五经、道教佛教等传统文化元素常常出现在文学作品中，成为作品的精神支柱和表达方式，赋予作品更深刻的文化内涵，增强了作品的艺术感染力和表现力。

总的来说，传统文化对文学作品内涵的丰富与深化是不可或缺的。作为当代作家，应当深入挖掘传统文化的精髓，结合当下社会现实，不断创新，将传统文化的价值贯穿于现代文学创作之中，使之焕发出更加璀璨的时代光芒。

三、传承与发扬中国传统文化的路径

（一）加强传统文化教育，培养传统文化传承人才

在当今不断快速发展的世界中，传统文化的传承和发展显得尤为重要。为了更好地继承和发扬中国优秀传统文化，我们首先需要加强传统文化教育，培养出一批传统文化传承人才。

习得传统文化知识是传承的基础，因此传统文化教育应从学校教育开始，贯穿整个教育体系。在学校课堂上，应设置专门的传统文化课程，让学生学习经典著作、传统礼仪、国学典籍等，深入了解中国传统文化的内涵和精髓。此外，通过组织文化活动、举办讲座、展览等形式，营造浓厚的传统文化氛围，激发学生对传统文化的兴趣和热爱；同时，还要注重培养传统文化研究的专业人才。建立传统文化研究机构，招募并支持一批优秀的传统文化学者和研究人员，在研究领域投入更多资源，深化对传统文化的挖掘和理解。通过专业的研究和学术交流，推动传统文化的创新和发展。此外，还应鼓励传统文化研究的跨学科交叉，汇聚各领域的智慧和力量，丰富传统文化的内涵和形式；除了学校教育和专业研究外，传统文化教育还应广泛普及到社会各层面。政府可以加大对传统文化教育项目和机构的支持力度，提供相应的经费和政策支持。民间组织和社会机构也可以发挥自身优势，组织传统文化体验和培训活动，让更多的人有机会接触和学习传统文化。同时，媒体和互联网平台可以发挥传播作用，利用现代科技手段宣传传统文化，让更多人了解和热爱传统文化。

通过加强传统文化教育，我们可以培养出更多对传统文化有深入理解的人才，为传统文化的传承和发展提供坚实的基础和人才支持。

（二）鼓励文学作家深入挖掘传统文化，创作更多具有传统特色的作品

文学作品是传递文化精神的重要载体，也是文化传承的重要方式之一。为了进一步传承和发扬中国传统文化，我们应该鼓励文学作家深入挖掘传统文化，创作更

多具有传统特色的作品。

一方面，文学作家应该纵览博大精深的中国传统文化，深入了解其中的经典著作、传统艺术形式和思想理念。他们应该学习传统文化的瑰宝，如宋词、元曲、古文、墨宝等，从中汲取灵感和营养，使自己的作品浸润着传统文化的韵味。同时，他们还应该了解传统文化的精华思想，如儒家的仁、道家的无为、佛家的慈悲，将其融入作品中，传达出传统文化的智慧 and 情感；另一方面，文学作家还应该关注现实社会，将传统文化与当代生活相结合。他们可以以传统文化为基石，创作具有当代意义的作品。通过描绘传统文化在现代社会中的融合和碰撞，折射出中国传统文化在现代社会的价值和意义。例如，可以通过小说、故事等形式，讲述传统文化在当代人们生活中的影响和启发，塑造具有传统文化气息的人物形象，表达出对传统文化的热爱和认同；此外，文学作家还可以结合现代文学的创新手法，打破传统文化的束缚，创造出更多以传统文化为素材的新型作品。他们可以尝试将古典文学元素融入现代作品中，如将传统文人画特色融入漫画创作中，或是以传统戏曲为题材创作新型剧本，使传统文化焕发出新的光彩。

通过鼓励文学作家深入挖掘传统文化，创作更多具有传统特色的作品，我们可以以文学的方式传承和发扬中国优秀传统文化，让传统与现代相结合，为传统文化在现代社会的发展注入新的活力。

结语

传统文化作为中华民族宝贵的精神财富，与现代文学的融合相辅相成，丰富了文学创作的内涵与形式，对于弘扬中华民族优秀传统文化具有重要意义。希望在未来的文学创作中，我们可以更多地汲取传统文化的滋养，传承发扬中华民族优秀传统文化。

参考文献

- [1] 霍帅. 新常态下中国优秀传统文化传承研究[D]. 新乡医学院, 2017.
- [2] 董成雄. 中国优秀传统文化的系统解读和传承建构[D]. 华侨大学, 2016.
- [3] 朱德发. 古今文学在审美现代性上的互通点[J]. 新乡师范高等专科学校学报, 2005, (03).
- [4] 黄昏, 夏芳. 我国教育国际化进程中的传统文化[J]; 东方企业文化; 2011. 01.
- [5] 赵双花. 新时期城市文学“现代性”内涵的变迁——以小说创作为例[J]; 北京工业大学学报(社会科学版); 2011. 01.