

初中语文阅读教学现状与对策研究

周凤

赣州市三江学校

摘要：随着目前新课程标准改革不断的推进，人们应该将更多的注意力放在培养学生的语文综合素养上面，目前初中阶段的语文阅读教学，在教学地位上面的进步非常明显，很多教师都开始注重语文课堂教学的高效开展，但是在传统的应试教育理念所带来的影响当中，无论是教师还是学生都开始关注阅读教学的重要性，这就让初中阶段的语文阅读教学获得非常积极的转变，所以教师在一定要从初中语文阅读教学出发，探究目前语文阅读教学存在的各种问题，希望可以让学生获得更加优秀的阅读水平提高，满足新课程标准改革背景当中的相关要求。

关键词：初中语文；阅读教学；教学现状；教学策略；研究方向

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.131

目前的初中语文课堂教学开展过程中，语文阅读教学的开展对于班级当中学生的全面提高拥有非常积极的帮助，教师也应该正确的意识到初中语文阅读教学对于学生语文学习水平提高所拥有的重要意义，在开展阅读教学阶段，利用高质量的语文阅读教学实践活动开展，帮助学生们改变自己的阅读学习思维，通过创造性的思维融入阅读教学活动之中，这样一来就可以在提高阅读教学有效性的同时，给班级当中的学生带来属于自己的全面发展，将学生培养为拥有优秀语文综合素养的人才。

一、初中语文阅读教学的教学实际情况

1. 教学理念方面存在的问题

目前的初中语文课堂教学开展过程中，阅读教学如果想要达成更加高质量的课堂教学目标，需要在课堂教学阶段尝试阅读教学理念的积极创新，让初中语文阅读教学的教学活动以及教学方式都变得更加丰富，将自己的课堂教学重点放在帮助学生建立自主阅读学习能力上面。目前很多初中阶段的语文教师都没有摆脱传统的应试教育理念所带来的不利影响，在开展阅读教学阶段仅仅关注给学生带来考试分数上面的提高，没有将自己的注意力放在结合学生的阅读学习兴趣开展课堂教学活动上面，教师大部分的时候都是在直接进行语文阅读知识内容的灌输，学生们在这样的阅读教学环境中，很难获得阅读技巧的深入理解，也无法消化教师所讲述的阅读知识内容，这根本不能让学生们掌握一些优秀的阅读学习方式。有一些教师在开展语文课堂教学阶段，直接将所有的注意力都放在和考试有关的教学内容布置上面，包括围绕着重点词汇进行知识讲解，以及分析一些

典型的语文例题等等，甚至有些时候则是帮助学生们进行文本当中各种主题思想的死记硬背，这种问题解决方法的掌握，根本无法让学生们感受到文本当中所拥有的真实情感，这对于学生的语文阅读学习水平提高来说非常不利^[1]。

2. 教学方法上面存在的问题

目前的语文阅读教学开展过程中，全新的阅读教学理念也开始出现在语文课堂教学之中，语文课堂教学更加注重信息化、自主化以及趣味性的教学理念，这些教学理念也都可以让教师进行自由的选择，但是因为教学条件以及教学思维上面所带来的限制，很多教师都存在教学方法应用过于单一的情况，阅读教学开展过程中课堂教学的套路也存在非常明显的限制，一直都是带领班级当中的学生进行文章的初读、词语的解释以及文本的概括，这种传统的课堂教学方式根本无法提高学生的阅读能力，仅仅关注学生考试分数上面的提高，也会出现无法给学生带来阅读学习兴趣提高的情况，这就会让学生们根本无法利用自己的想象力，获得情感水平上面的升华，课堂教学基本上都是围绕着问题去文本内容当中开展答案的他就，这样的阅读教学方式并不能促进学生对于文本的深刻感受，也无法给班级当中的学生带来属于自己的阅读能力进步，虽然说可能在短时间里面可以给学生带来阅读解决问题能力的提高，但是并不能帮助学生养成属于自己的终身阅读学习习惯，最终导致班级当中的学生失去自己的阅读学习兴趣。

3. 学生方面存在的问题

从学生的角度上面来看，目前的初中语文课堂教学依然存在比较明显的问题没有得到积极有效的解决。首

先就是班级当中大部分的学生对于阅读教学都没有给予充分的重视，他们长时间被传统的课堂教学理念以及课堂教学模式所影响，所以在面对文章阅读的时候，内心当中思考的并不是如何进行文本内容内涵的理解以及情感的感受，而是在思考如何进行问题的迅速、准确解决，在阅读的过程中他们也没有感受到阅读所拥有的真正乐趣，更没有在阅读开展的过程中进行努力的知识内容学习^[2]。其次他们在开展阅读学习的过程中，存在非常明显的阅读学习积极性不足的情况，他们在开展知识学习阶段，无法真正的感受到阅读所拥有的价值以及魅力，在开展阅读学习的过程中出现严重的学习主动性不足的情况。最后他们在开展知识学习的时候面临非常严重的学习负担，在学习压力上面也非常的明显，并没有充足的时间进行阅读内容的细致感受，这就会让初中阶段的学生出现学习压力过于严重的情况，在开展实际的知识学习阶段，学生们也很难静下心来参与到阅读学习里面，更不用说去感受阅读学习所拥有的乐趣，这是学生们在阅读教学开展阶段遇到的非常明显的一个问题。

二、初中语文阅读教学开展过程中的阅读教学策略

1. 初中语文阅读教学开展阶段阅读共同体的构建

目前初中阶段的语文课堂教学开展过程中，阅读共同体的构建可以让阅读教学的有效性获得更加明显的提升，阅读教学开展过程中，阅读共同体就是让教师和学生可以一起参与到阅读教学活动之中，完成各种优秀阅读教学活动的组织开展，让学生们利用合作交流的方式，在阅读学习的时候进行相关知识内容的反思，希望可以让教师和学生从语文阅读教学之中获得共同的进步。教师在开展课堂教学的时候也应该从以生为本的课堂教学理念出发，让学生参与到个性化特征更加显著的阅读学习环境里面，这样才能够完成多元化语文阅读教学课堂的构建，让教师和班级当中的学生从文章内容出发进行沟通交流，互相之间进行语文知识学习经验的共享^[3]。例如教师在引导班级当中的学生阅读《荷叶·母亲》的时候，作为冰心所创作的和自己的母亲有关的散文诗，其中包含的情感非常浓厚，但是仅仅通过一篇散文诗并不能让学生进行透彻的理解，这个时候教师就可以将冰心的其他作品展示给学生，让他们开展对应的阅读学习，先去了解冰心在进行文学作品创作时候的主要

风格，利用这样的阅读教学方式，就可以让学生摆脱教材内容的限制，获得显著的阅读学习兴趣激发，同时也可以利用家校合作方式的建立，完成阅读共同体的创设，让教师和学生、家长和学生以及教师和家长之间的关系更加紧密，同时也可以让学生获得优秀的阅读学习习惯培养^[4]。

2. 优秀的阅读环境创设

目前的初中语文课堂教学开展过程中，优秀的阅读环境创设对于学生来说非常的重要，可以让阅读教学的教学有效性获得更加显著的进步。教师在进行课堂教学情境创设阶段，也应该对于阅读教学情境创设的目标给予充分的关注，避免阅读教学情境出现过于明显的形式化特征。阅读教学情境的创设也应该从学生们的角度出发，将更多的注意力放在学生阅读学习兴趣的激发上面，深化学生对于文章内容的掌握水平，在这样的课堂教学开展过程中，最为重要的教学目标就是将学生的阅读学习兴趣更加明显的激发出来。同时在这样的教学环境里面，学生也可以进行熟练的文章内容掌握，给学生带来认知水平以及理解能力上面的有效促进^[5]。例如教师在引导班级当中的学生学习文章《海燕》的时候，教师就可以从课堂教学的核心目标出发，将海燕所代表的意义和形象充分的展示出来。但是因为班级当中的学生和作者创作文章的时代距离太过于久远，所以学生在进行象征意义的感受上面遇到障碍是不可避免的，这个时候教师就可以在开展课堂教学阶段，播放一些视频，其中的内容需要和海燕拥有足够的联系，让学生们去了解俄国在无产阶级革命时候所经历的大概流程，让学生们去感受作者在进行海燕这个形象构建的时候主要的目标^[6]。高尔基在进行海燕创作的时候，文章里面的海燕是随着暴风雨不断的变化而循序渐进的向前进步的，海燕在这个过程中用自己的行为举止，不断的让自己变得愈发的优秀。教师在开展课堂教学的过程中，需要班级当中的学生所理解的是海燕在大海上面不断的展翅飞翔，穿越乌云，在乌云里面优美的飞舞，和电闪雷鸣的背景形成非常鲜明的对比，作者所塑造的海燕也在这个飞翔的过程中愈发的饱满，教师通过这样的阅读教学方式可以让学生们感受到更加具体的海燕形象，同时也可以去感受海燕所拥有的乐观、勇敢特征，给学生带来更加优秀的阅读学习体验^[7]。

3. 教材当中阅读内容的延伸

目前初中阶段的语文教材当中，有很多文章都是一些经典名著的节选，这些节选内容所共同构成的文章会让学生们简单的了解到这些名著里面的一些信息，但是学生们在完成学习之后，并没有了解到这些故事所拥有的前因后果，所以在进行人物性格特征了解和文章主旨内涵感受的时候，也会出现无法准确掌握的情况，这就就会让学生出现文本内容理解困难甚至是出现文本内容理解错误的情况。这个时候教师就需要通过延伸型的阅读教学方式，带领班级当中的学生进行圆柱的阅读，这样一来就可以让学生在开展文章拓展阅读学习的过程中，将学生们的阅读学习兴趣更加明显的激发出来，保证学生可以在阅读的过程中完成知识内容的积累^[8]。教师在这个过程中也可以从文章的基础出发，开展更加深入的阅读教学引导，讲解各种不同的阅读教学方法，让学生在学的过程中获得更加丰富的收获。例如教师在引导班级当中的学生学习《威尼斯商人》的时候，就可以将圆柱带给学生们，让学生进行简单的阅读，去了解在文艺复兴时期喜剧的重要风格。或者是在引导班级当中的学生学习《归田园居》的时候，教师也可以将这组诗里面的其他作品展示出来让学生进行阅读，这样一来就可以让学生对于陶渊明创作古诗词的风格拥有一定的了解，从而掌握和古体诗有关的语文知识，深入的了解陶渊明的性格特征还有他的生平经历，获得更加优秀的阅读学习水平提高^[9]。

4. 从思维出发联想阅读内容

任何活动都需要人类拥有属于自己的创造力，这就需要人们通过自己的联想以及想象，参与到更加深入的实践活动之中，初中阶段的语文阅读教学也是同样的道理，教师可以尝试利用课外拓展阅读教学活动的开展，给班级当中的学生带来属于自己的想象力提高，在开展教学内容的时候进行联想，这样一来就可以让学生获得思维能力的有效发散，同时也可以让学生通过高效的阅读完成丰富的知识积累。通常情况下，联想阅读教学需要注重拓展知识范围，让学生们从文章里面的主旨或者是一些具体的知识出发，保证学生可以在阅读阶段构建出属于自己的知识体系，展开全面的思考，深入的进行文本内容的理解。例如引导学生学习《济南的冬天》时，教师就可以让学生去阅读《骆驼祥子》，深入了解

老舍的创作历程，来明确他们想要表达出来的真正内涵^[10]。

结束语

综上所述，初中语文阅读教学开展过程中阅读教学是重要的教学工作内容，教师一定要正确的认识到阅读教学所拥有的教育意义，在未来的课堂教学开展拒单付出自己的精力和时间，带领学生进入到全新的阅读环境中，给学生带来属于自己的阅读综合素养培养。

参考文献

- [1]张可心. 基于项目化学习的初中语文名著阅读教学设计——以《骆驼祥子》为例[J]. 汉字文化, 2022, (04): 138-140.
- [2]秦敏亚. 初中语文古诗词“群文阅读”教学设计探究——以苏轼作品为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (02): 22-24.
- [3]王俊妹. 奠基点搭线助力——基于“学习任务群”的初中语文古诗词群文阅读教学策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (02): 52-54.
- [4]印润沁. 情境化教学思想下的初中语文整本书阅读教学策略研究——以《海底两万里》为例[J]. 汉字文化, 2022, (02): 151-153.
- [5]陈立柱. 初中语文阅读教学方式的创新路径——评《阅读与感悟: 初中语文阅读教学研究》[J]. 语文建设, 2022, (01): 82.
- [6]吕松和. 基于“情境体验”的初中散文阅读教学方法——评《基于读写结合在初中语文课堂的有效教学研究》[J]. 科技管理研究, 2022, 43(24): 244-245.
- [7]林贤锦, 华昊南, 叶锋. 文本细读在初中语文阅读教学中的运用策略探析——以部编版七年级下册《老王》为例[J]. 汉字文化, 2022, (23): 120-122.
- [8]黄种坚. 让学生在多元评价中自然生长——以统编版初中语文七年级下册自读课《一棵小桃树》的教学为例[J]. 福建教育学院学报, 2022, 24(11): 17-20.
- [9]李效存. 互联网视域下信息技术在初中语文群文阅读教学中的实际应用[J]. 中国新通信, 2022, 25(22): 179-181.
- [10]王俊虎, 李琪. 论群文阅读在初中记叙文教学中的应用与实践——以《再塑生命的人》为例[J]. 宁夏师范学院学报, 2022, 44(11): 60-65.