

语文课堂中探讨小学生创意写作培养的策略研究

彭艳霞

江西省樟树市黄土岗镇中心小学

摘要：小学生的创意写作是培养他们综合素质的重要途径之一。在语文课堂中，教师可以通过各种策略来引导学生进行创意写作，激发他们的想象力和创造力。创意写作不仅可以提升学生的写作技能，还可以培养其表达能力、思维逻辑能力和情感体验能力。本研究旨在探讨小学生创意写作培养的策略，以期为语文教师提供有效的教学参考。

关键词：语文课堂；小学生；创意写作

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.128

引言

小学生正处于思维发展的至关重要阶段，他们的成长离不开创意写作的引导和培养。在语文课堂上，教师们面临着如何引导学生进行富有创造性和趣味性写作的挑战。为了帮助学生突破传统的写作模式，拓展他们的思维方式，增添内心世界的丰富性，以及促进他们独立思考能力的培养，需要采取多样化的策略。本研究将以实践为出发点，深入探讨如何培养小学生的创意写作能力，提出具体而针对性的建议，旨在全方位地促进学生的综合发展，激发学生的写作热情，引导他们从日常生活中获取灵感从而培养他们独特且深刻的文学视角。

一、语文课堂中探讨小学生创意写作培养的必要性

（一）创意写作培养对小学生的必要性

小学生创意写作培养是至关重要的，这不仅是为了提升他们的写作技能，更重要的是培养他们的想象力、创造力和表达能力。当前社会信息大爆炸，小学生需要具备优秀的写作能力，这样才能更好地沟通、交流并清晰表达个人观点和感受。创意写作的实践，能够让小学生更加灵活地驾驭语言，以更准确的方式传达心中所想，也促进逻辑思维的发展。通过创意写作的引导，小学生可以在文字的海洋中尽情徜徉，探索无限可能。他们可以通过各种故事情节、想象空间和角色设定，在写作中释放内心的创造力，激发对知识的渴望。创意写作还有助于激发学生对阅读的兴趣，促使他们更深入地理解文学作品及其背后的含义，从而提升文学素养和审美情操。

（二）培养创意写作对学生个性发展的重要性

切记，创意写作并非仅仅为了提高文学修养，它更是一个塑造学生独立思考和个性的重要途径。通过创作，学生得以真实展示内心丰富多彩的世界，培养出自信和独立性，进而更深入地了解自身兴趣爱好及特长。这种过程不仅有助于推动学生全面发展，还能够形成积极向上的人格特质。创意写作，同样也是一个让学生探

索未知、挑战传统的机会。在这个过程中，他们可以尽情释放想象力，大胆表达独特观点，从而拓展思维边界，激发创新意识。通过编织属于自己的故事，他们不仅能够提升写作技巧，更能够培养批判性思维和解决问题的能力。鼓励学生从小就培养创意写作的习惯，对于他们的未来成长与发展至关重要。

（三）创意写作对学生未来发展的启蒙作用

在小学阶段，孩子们的心智正处于塑造阶段，他们对世界充满好奇和探求。创意写作在这个时期的重要性不可忽视。通过激发学生写作的激情，可以培养他们的思维能力和想象力，锻炼他们解决问题的能力。这种创造性的写作训练不仅有助于提高学生的语文水平，更重要的是为他们未来的发展奠定坚实基础。在教育教学中，应当重视培养学生的创新思维，引导他们尝试不同的表达方式，从而激发他们的创造潜能。通过对小学生创意写作的培养，不仅可以提高其综合素质，还能为其未来的学习和职业发展做好铺垫。在日常的语文课堂中，教师应该给予学生充分的自由空间，鼓励他们勇敢表达自己的想法，从而培养他们独立思考和创新的精神。探讨如何有效地促进小学生创意写作的发展，对于塑造未来人才具有重要而深远的意义。

二、论述指导学生创意写作面出现的难点

（一）作文教学方法传统

在指导学生创意写作时，作文教学方法传统是一个常见的难点。传统的作文教学往往局限于模仿和填鸭式的教学方式，重点放在对文体结构、格式要求的讲解，而缺乏对学生思维意识和创意激发的培养。这种教学方法容易使学生产生枯燥乏味的写作内容，缺乏个性和独特性，限制了他们表达能力和想象力的发挥。传统作文教学方法会限制学生的自由发挥和创造力，让他们失去写作的乐趣和激情。学生在长期受传统教学方式影响下，可能形成机械化的写作思维，缺乏独立思考和创新的能力，使其写作水平无法得到有效提升。过于强调规范

和结构的传统教学方法也容易导致学生对写作产生抵触情绪，增加他们的学习压力，甚至影响到他们对语文学科的整体兴趣。

（二）教学深度还不够

另一个指导学生创意写作面出现的难点是教学深度还不够。有些教师可能过于着重于表面的教学内容，比如情节讲述、表达技巧等，而忽略了对学生内心世界和思维方式的深入挖掘。教学深度不够会使学生对写作主题的理解不够透彻，无法深入挖掘材料背后的含义和思想内涵。教学深度不够容易使学生的作文内容显得肤浅和平面化，缺乏深度和思考。学生可能只停留在表面情节和文字表达上，而无法表达出真正的观点和情感。这种情况下，学生的创作受到了局限，写作的内涵和价值也无法得到有效展现，影响了他们的写作品质和表达能力的提升。

（三）学生水平参差不齐

学生水平参差不齐是指导学生创意写作面临的另一难点。每个学生在写作能力和创意表达方面存在差异，有些学生可能天生具备较高的写作天赋，而另一些学生则可能面临困难，需要更多的指导和辅导。学生水平参差不齐给教师在指导创意写作过程中带来了挑战，需要学校和教师采取差异化教学策略来满足不同学生的需求和潜力。学生水平参差不齐会导致教学过程中难以统一教学安排和要求，一些学生可能感到难以跟上教学进度，另一些学生则可能觉得无聊和浪费时间。学生之间的水平差异也容易造成学习氛围的不稳定和不和谐，可能导致部分学生在创意写作中失去信心，影响其学习积极性和学科兴趣。教师需要针对不同学生的实际情况采取灵活有效的教学策略，以促进全体学生的写作能力的全面提升。

三、语文课堂中探讨小学生创意写作培养的策略

（一）推动自由想象，扩展创意空间

在小学生创意写作培养中，推动自由想象是非常重要的策略之一。通过激发学生的想象力，扩展他们的创意空间，可以帮助他们产生更加独特和丰富的写作内容。教师可以在课堂上给予学生一定的启发，让他们自由联想、构思，不受固定模式的限制，从而培养他们独立思考和创造性表达的能力。比如，可以通过提供图片、音乐、故事片段等多样的素材来激发学生的联想和想象，帮助他们拓展写作想法和内容。推动自由想象还可以帮助小学生培养写作的乐趣和热情，让他们在创意写作中感受到无限的可能性。学生在自由想象的过程中，可以尽情挥洒想象力，构建属于自己的独特世界，

这种体验将大大提升他们的写作参与度和创作积极性。自由想象也有助于小学生形成独立审美和独特思维，培养他们对世界的独特见解和感悟。通过自由想象的实践，学生能够逐渐提高创意表达的能力，增强写作的深度和广度，为其以后的文学修养打下坚实基础。在语文课堂中，教师应该注重引导学生自由思考、自由表达，营造一个宽松和鼓励创意的氛围，激发学生内心深处的潜能，帮助他们真正实现自由想象，扩展创意空间，从而在创意写作中得以全面发展。

（二）以创新教学内容为核心点

在探讨小学生创意写作培养的策略中，以创新教学内容为核心点是非常重要的。传统的作文教学往往注重模板和结构，缺乏足够的创意元素和个性化内容。教师应该不断更新、丰富教学内容，注入更多元化、趣味性和启发性的内容，激发学生的写作兴趣和创造力。为了促进学生的创意写作能力发展，教师可以引入一些富有想象力和创新性的教学内容，如奇幻故事、科幻题材、跨界文学、古代传奇等。通过引入新颖的教学内容，可以拓展学生的写作视野，激发他们对文学的热爱和探索欲望，也培养他们对多样化文体和题材的理解和应用能力。创新的教学内容还可以帮助学生拓展知识面，增加写作素材的来源，提升写作的深度和广度。可以邀请专业作家或艺术家来讲解自己的创作经验，举办文学分享会或创意写作比赛等活动，激发学生积极参与和表现。以创新教学内容为核心点是推动小学生创意写作培养的关键策略之一。通过引入新颖有趣的内容，可以激发学生的写作激情和创作欲望，帮助他们不断提升自身的写作能力和创造力。这样，教师才能更好地引导学生走向文学的殿堂，实现小学生创意写作的真正价值。

（三）以创新课堂设计为关键点

在探讨小学生创意写作培养策略时，以创新课堂设计为关键点至关重要。创意写作需要激发学生的想象力和创造力，因此教师必须设计多样化且具有启发性的课堂活动，营造积极、活跃的学习氛围，使学生在轻松愉快的环境中展开创意表达。创新课堂设计多种形式，通过设置有趣、互动的环节，激发学生的参与热情，引导他们更加自由地表达自己的想法和观点。创新的课堂设计还可以促进学生之间的合作交流，互相启发、共同进步，营造良好的学习氛围。除此之外，创新课堂设计还应注重个性化和差异化教学，根据学生的不同特点和程度设置灵活的学习任务和挑战，让每个学生都可以找到适合自己的创意表达方式。教师可以结合小组合作、个人表现等多种形式，让学生在相互影响、共同成长中感

受到写作的乐趣和收获。

（四）以创新写作样式为基本点

在小学生创意写作培养中，以创新写作样式为基本点是非常关键的策略。传统的写作教学往往局限于固定的文体和格式要求，学生很容易陷入形式化的表达中。教师应该引导学生尝试和探索不同的写作样式，鼓励他们打破常规，勇于创新，从而拓展写作的可能性和表达方式。通过引导学生尝试不同的写作样式，可以帮助他们培养灵活变通的写作能力，也激发他们的创造力和想象力。学生在掌握了多种写作样式之后，可以更加丰富地表达自己的思想和情感，展现出更加多样化和个性化的写作风格。除了传统的写作样式外，教师还可以引入一些新颖有趣的写作形式，如微型小说、网络文章、手抄报等，让学生从不同角度尝试写作，激发他们对写作的新鲜感和探索欲。这种创新写作样式的尝试和实践可以使学生在写作过程中享受到挑战和乐趣，提高他们的写作技巧和表达能力。

（五）结合图像模式，实现创意写作教学

结合图像模式进行创意写作教学是一种有效的策略，可以帮助小学生更好地激发想象力、增强感知能力，提高创作的直观性和生动性。通过视觉方式为学生呈现写作内容的启发和刺激，将抽象的概念具体化，从而促进学生的写作产出。图像模式可以作为创意写作的起点，激发学生的兴趣和好奇心。教师可以提供各种类型的图片或插图，让学生观察、思考、描述，从而引发他们的联想和想象，开始构建故事情节、塑造人物形象，展开创意写作的思路。通过图像的视觉刺激，学生能够更加直观地捕捉故事的灵感和要素，使得写作过程更加生动有趣。图像模式可以帮助学生进行故事情节的构建和补充。学生可以根据图片中呈现的场景、人物、情绪等元素，展开自己的想象，为故事赋予更多的细节和情感，使得作品更加生动、具体。通过对图像的观察和思考，学生还可以锻炼自己的文字描述能力，培养对细节的关注和表达，提高写作质量。结合图像模式进行创意写作教学还可以促进学生的审美情感和艺术修养。通过欣赏和分析优秀的图像作品，学生可以培养对美的感知能力，激发对文学艺术的热爱和追求。这不仅可以提升学生的写作水平，还有助于全面提升他们的审美素养和文化修养。

（六）创新触发点，畅通创意表达之路

在小学生创意写作培养过程中，创新触发点的设置对畅通创意表达之路至关重要。创意的触发点是引发学生灵感和想象力的关键因素，也是促使学生展开创意表

达的动力源泉。通过设立多样化、富有启发性的创新触发点，可以帮助学生打开创意大门，激发其写作潜能，实现充分的创意表达。创新触发点可以通过引入跨学科的内容来激发学生的思维和想象。教师可以将历史、科学、艺术等不同学科的知识和题材融入写作任务中，让学生从多个角度去认识和理解世界，拓展思维的广度和深度。结合科学知识让学生探索科幻题材故事，或者通过历史背景激发学生书写古代传奇故事，从而激发学生的创造力和文学修养。创新触发点还可以在日常生活、社会热点等实践场景中设立。教师可以引导学生关注社会现实、身边环境及个人经历等，让他们从生活中汲取灵感，反映现实、表达情感。通过组织实地写生、社会实践活动，让学生亲身体验、感受，从而激发创意写作的动力和热情。创新触发点还可以通过激发学生的情感、体验来引导创意表达。教师可以运用情感故事、情景模拟等方式，让学生走进情感丰富、富有温度的写作场景，调动他们内心的共鸣和共情能力，激发真实、感人的创作。这种情感驱动下的创意写作有助于学生表达真情实感，打动读者，展示自己的内心世界。

结束语

小学生创意写作的培养是一个综合性课题，需要教师在日常教学中不断探索、实践。通过本次研究，我们发现了一些有效的策略，如启发式教学、情境创设、多媒体辅助等，这些策略在实际教学中得到了验证。希望广大语文教师能够结合自身教学实际，灵活运用这些策略，引导学生进行更加富有创造力的写作，为他们的成长和发展提供更多可能性。让我们共同努力，为小学生的写作能力和创造力的培养贡献自己的力量。

参考文献

- [1] 乐虹芹. 创意写作在小学写作教学中的应用研究[D]. 华东师范大学, 2022. (44): 78-79
- [2] 曹若文. 小学生创意写作能力发展现状研究[D]. 上海师范大学, 2022. (32): 74-98
- [3] 谭旭东. 扎实做好小学创意写作教学[J]. 中国教师, 2022, (05): 68-71
- [4] 张倩. 小学高段创意写作教学研究[D]. 华中师范大学, 2022. (52): 56-71
- [5] 郭艳萍. 探析小学语文创意写作的教学研究[J]. 散文百家(新语文活页), 2022, (11): 76
- [6] 颜雪碧. 基于小学生的创意写作教学[J]. 基础教育研究, 2022, (16): 50-51
- [7] 梁智涵. 创意写作在小学语文作文教学中的应用研究[D]. 信阳师范学院, 2022, (95): 38-77