

小学语文高年级学生思维品质提升的策略研究

孙秀梅

河北省蔚县益海助学中心

摘要：我们国家的教育事业发展至今，语文学科教学被赋予了新的意义，更倾向于发展学生的综合素质能力。而良好的思维品质对于学生来说，则可以帮助学生展开更加专注、活跃、主动地思考以及探究，让学生在参与中感受语文学习的魅力，帮助学生在一系列审美品鉴、逻辑推理、建构表达、创造表现中，焕发出无限的活力，实现有意义的发展。因此，在新的教育教学态势之下，小学语文教师应聚焦孩子们的发展需要，构筑高质量的语文课堂，选择有效的方式和策略，丰富学习活动的形式，以助力学生成长。

关键词：小学语文；思维品质；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.184

一直以来，我们国家在教育方面从未懈怠，基于改革创新和发展，已经取得了明确的成效。孔子先生也曾经描述“学而不思则罔，思而不学则殆。”因此，培养学生的思维品质，越来越成为教育工作实践的重点。小学语文教师则应与时俱进，展开新的尝试以及探索，基于感知语言、运用语言、创造表现的过程，帮助学生体验更多的阅读方法以及技巧，明确作者围绕细节展开叙述、表达的方法，促使学生在思辨中进行探究，让学生真正形成一种理想状态，进行有意义地分析解读、梳理，实现在读中表达、读中感悟，助推学生思维品质的成长。

一、阅读教学中思维能力培养的意义

（一）达成学科育人的目标

语文教育教学的本质，就在于通过相应的教学方法、手段培育人才，提升他们的素质能力，让学生建立适用于社会发展的品质等。可以说，思维品质就属于核心素养之中的重要组成部分，引导学生在文化课程的同时，展开深层次的思维发散和探究，则可以帮助学生获取到新的探究思路，发展学生的方法技巧，让学生立足不同的角度来看待问题，在有效的思辨、感悟、建构中，实现素质能力的成长，最终达成教育教学的目标。

（二）提升学习质量与效率

阅读，是学生参与语文学习的必要途径。通过有价值的阅读，不仅可以开拓学生的视野，更是可以让学生汲取到更多的思想意识、观念，升华学生的情感态度，帮助学生建立更加有效的学习方法。而培育学生的思维能力，则可以帮助学生形成属于自己的阅读方法，逐步由单一的阅读，转化为创造性学习。因此，从某种意义上

来说，全面发展学生思维品质，则可以帮助学生站在新的视野之中，感受文本提炼其中语言特色，提炼其中的行文逻辑框架结构，让学生实现学习质量和效率的双向提升。

二、小学语文高年级学生思维品质提升的策略研究

（一）感知语言特色，思考应用效果

作为一门极具人文性和工具性的学科，语言，往往是学生展开思考、探究的载体，也是学生进行创造表现的媒介，更是学生提升思维品质基础等。可以说，新时期的教育教学，更倾向于“让学生在感知语言、解读语言、运用语言”的过程中发展思维品质。所以，整体性的语文教学，也逐渐迈入了到了变革的过程中。而作为教师，应全面关注孩子们的发展需要，生成一定的赏析环节，为学生构筑有效的体验空间，让他们不断感受一定的语言特色，提取其中所用的各种描写方法、写作方式、表达手法，思考应用效果，体会文章中所表露出来的情感，蕴含的思想意识等，帮助学生掌握更多的阅读方法以及技巧，形成有意义的写作积累，实现思维品质的全面提升。比如，针对一些文章中的细节，所涉及的心理描写、动作描写、神态描写、语言描写，也可以丰富学生认知，提升学生思考与探究深度，在解析过程中，学生则可以充分体验到作者的独特观察以及体验，明确围绕细节展开叙述、表达的方法等，逐步形成有益的积累，为迁移运用奠定有效的基础，为思维品质发展提供助力。

以人教版四年级语文《蟋蟀的住宅》一课程的教学为例来论述，为了发展学生的思维品质，教师则可以引导孩子们基于语言感知了解蟋蟀住宅的特点，读懂蟋蟀

的“住宅”是怎样建成的，体会作者运用拟人的手法和生动形象的语言，在品味关键词句中，思考应用效果，助力学生成长。比如，作者法布尔在文中向我们介绍了他眼中的蟋蟀住宅。自由朗读3-6自然段。探究：出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。（比喻的手法）；那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。（拟人手法）让学生基于描写思考，为什么说蟋蟀的住宅真可以算是伟大的工程呢？抓住关键词句，说说感受……

（二）以问题为媒介，在思辨中成长

问题，是打开孩子们思维的要塞，也是激发学生好奇心、探索欲的重要媒介等。所以，围绕着问题推进的教学，往往更具有引领性意义，也能够使教育教学焕发出新的活力，让学生真正迈入到情境中，展开由浅入深地思考探究，获取到最优的学习成果，实现思维品质的提升。为此，在新的教育教学视角之下，小学语文教师，应针对具体的课程实施需要、学生的兴趣需要、认知结构特点等来展开问题的优化设计，不断将优质的问题，融入教育教学全过程中，以实现对学生的引领以及带动，为他们构筑出更有价值的发展空间，促使学生在思辨中成长，发展学生的思维品质。

以问题为引领的语文教学，往往更具有启发特点。优质的问题，好比是教育教学过程中的心脏，支持着学生展开一系列的思辨与探究活动等。因此，在问题的规划过程中，教师必须考虑到学生的发展特点以及个体化发展需要等，遵循客观原则。其一，则是“最近发展区”原则。也就是说，整体的问题必须具备一定的前沿性，才能够实现对孩子的有效引领带动，帮助他们的思维由“低阶”转化为“高阶”，在循序渐进过程中实现思维品质的提升、素质能力的成长。其次，则为“分层”原则，每个孩子都有着属于自己的不同特点，因此他们的个体化差异，也需要广大教师关注，巧妙设计问题的数量、内容、形式等，才能够为学生创设出自由发言的空间时，让学生都能够有选择地积极参与，不断提升思维的活跃度，实现有意义的成长，在原有基础上得到进一步的提升。最后，问题设计也必须遵循“趣味性”原则，才能够全面激发学生的学习兴趣，调动学生学习的动机，让学生真正形成一种理想状态，获取最优

的学习成果，推动学生的思维品质提升。

（三）提炼行文逻辑，提升思维活跃度

围绕着学习方法的有效使用，学生往往可以展开深度思考，产生事半功倍的学习效果，提升思维活跃度，发展思维品质。因此，新时期的教育教学，应巧妙渗透有意义的学法，让学生提炼行文逻辑，实现对学生的启发，鼓励学生在阅读中感受文章的具体建构思路、方向、结构，则可以锻炼学生整体的思维品质，帮助学生获取到更有价值的感触，不断明确其中谋篇布局的思路以及不同层次，感受行文逻辑、事情发展顺序等，有效积累更多的写作方法以及技巧的同时，助力学生的思维品质提升，发展学生核心素养等。所以，在现代化教育视角之下，广大教师应展开创造性地尝试，积极围绕课堂这一主阵地，鼓励孩子们进行有意义地分析解读、梳理，让他们在脑海中形成巧妙的建构，有效锻炼学生思维品质，让学生在迁移运用，创设写作成果等。

以人教版四年级语文《记金华的双龙洞》一课程的教学为例来论述，为了发展学生的思维品质，教师则可以引导孩子们了解游览顺序，感受双龙洞景象的奇异，提炼行文逻辑，领悟移步换景的游记特点……关键环节在于：从课文中获取游览的各个地点，画出游览路线示意图，从而归纳本文写作顺序。学生从文中获取信息时，大多数学生能抓住“洞口、外洞、内洞”对于“沿途、孔隙、出洞”的提取比较困难，在引导上则需教师多下功夫，当学生把整个路线梳理出来后，就能很容易概括本文是按照游览顺序介绍的，在提炼行文逻辑的过程中，全面发展思维品质。

（四）贯彻读写融合理念，在建构表达中发散思维

阅读的过程可以归纳为汲取，而写作的过程则可以表示为建构以及表达。某种意义上来说，双方是相辅相成、相得益彰的。围绕着阅读感知的过程，学生不仅可以在语言方面积累更多的写作手法，他们更是可以获得更深厚的感悟，逐步升华情感态度，自然而然地进行抒发与表达。因此，在新的教育教学背景之下，广大教师应展开更新的尝试以及探索，有意识、有针对性地生成一系列的任务、活动等，全面贯彻“读写融合”的理念，形成一种联动的形态，为学生构筑更有价值的发展空间，让他们能够在读中表达、读中感悟，实现思维品质的全面成长。

全面打破原有语文教育教学模式的固化限制,使整体教学活动,更倾向于建构类、表达类,才能够真正助推学生的语言建构思维成长,助推学生思维品质提升,使语文学科本身的工具性价值,得以体现等。从客观的角度来说,整体的任务,应建立在学生阅读感知基础之上,让学生能够领会更多的学习思路,从而将学习方法进行迁移。同时,在新课程标准之下,引导学生能够围绕着阅读感知,进行创造性表达,也同样重要。无论是续写、扩写,还是改编类型的任务设计,同样也成为重要的趋势。在参与的孩子们过程中,孩子们整理的想象思维、建构思维则会有所提升,也会形成一定本身写作意识,积累更多的语言建构经验和写作表达的方法,全面提升学生整体的思维品质,发展写作素养,让学生在原有基础之上得到进阶等。再者,针对孩子们在阅读所获取的感悟,整体任务本身也需要为他们提供有价值的条件以及环境,让他们参与其中,进行抒发表达,让学生通过语言的论证得出某种观点,发展思维品质,分享自己所提炼的启示、道理等,在有效的交流表达之中,实现思维品质的提升。

(五) 参与情景剧表演,发展学生创新思维

围绕着情景剧表演推进创造性活动,往往可以更能激发孩子们创新思维,提升他们的创造性学习能力,让他们在巧妙的体验之中,真正感受到语文学习的乐趣,最终建立更加乐于参与的态度,发挥潜能,创造出最优的学习成果。为此,在新的时代背景之下,小学语文教师展开全面的尝试与探索,聚焦于学生的发展需要,不断生成相应的活动主题情境,以实现对学生的启发、带动,促使他们围绕着具体的目标导向来展开统筹规划以及设计,在角色的还原以及扮演过程中,发散思维,获得全方位的发展。

以人教版五年级语文《将相和》一课程的教学为例来论述,为了发展学生的思维品质,教师则可以引导孩子们参与情景剧表演,理清层次,基于事情的起因、经过、结果,掌握故事的主要资料,分析人物的性格特点,自然地展开创造与设计,进行角色的刻画,展开动作、表情的设计,在沉浸式的体验中获得有意义的成长。主题情境设置为:将相之间是怎样由和到不和又到和好的?是否可以通过演绎展示出来……让学生以蔺相如的活动为线索,透过完璧归赵、渑池之会、负荆请罪

三个小故事的还原,进行尝试。比如,分析蔺相如的性格特点,发挥想象,说说蔺相如智斗秦王、完璧归赵的情节,进一步了解蔺相如是个不畏强暴、机智勇敢的人,则可以使人物的展现更加生动……

三、结语

总体而言,语文学科教学是发展学生思维品质的重要媒介,有价值的教学活动开展,也能够真正助推学生素质能力成长。因此,站在更新的视角之下,小学语文教师应全面围绕着学生的发展特点和客观学情,更新教学方法,为他们构筑出更有价值的发展空间,引导学生在学习文化课程的同时,立足不同的角度来看待问题,促使学生感受文本提炼其中语言特色,思考应用效果,体会文章中所表露出来的情感,让学生展开由浅入深地思考探究,在思辨中实现思维品质的提升,真正形成一种理想状态,获取最优的学习成果,突出学科教学的价值。

参考文献

- [1] 庄婕.小学语文阅读教学中的“思维训练”[J].中国教育学刊,2022,(10):108.
- [2] 庄颖旭.深度学习视域下开展小学语文阅读教学的探究[J].华夏教师,2022,(23):82-84.
- [3] 石白玲.基于深度学习的小学语文教学的科学贯彻策略[J].品位·经典,2022,(13):166-168.
- [4] 孙小萍.优化课堂提问 点亮思维盲区[J].品位·经典,2022,(11):166-169.
- [5] 包媛媛,代建军.真实性学习视阈下统编版小学语文阅读教学策略[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2022,35(02):96-101.
- [6] 余艳.在“对读”中助推学生思维品质的成长——摭谈阅读教学中经典“小古文”的引入[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2021,(10):38-39.
- [7] 宋娜.小学语文课堂提升学生思维品质的教学策略[J].大连教育学院学报,2021,37(01):54-55.
- [8] 安志延.思维导图在小学语文阅读教学中的应用[J].科教导刊,2021,(08):153-154.
- [9] 李莹.小学语文阅读教学中的思维培养策略研究[J].语文建设,2021,(02):46-48.
- [10] 陈宇博.抓住教学“五环”提升思维品质[J].人民教育,2020,(18):11.