

基于“儿童本位”的小学语文教学策略研究

马昱彤

大连市甘井子区弘毅小学

摘要：随着经济的发展，人们越来越重视教育。目前，以课程改革为主要目标的传统教育方式已经不能与现代教育相适应。在小学语文教学中，语文教学质量的高低直接影响着学生的语文水平。本文针对这一问题，提出了一些行之有效的方法，以提高小学语文课堂的实效性。

关键词：小学语文；教学策略；分析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.173

学好语文有助于提高学生的交流与语言技能。提高语文水平对其他学科的学习也是至关重要的。如教学方式单一、枯燥，则会影响课堂教学的质量。所以设计有效的方法来改进教学方式是十分必要的。

一、儿童本位的定义

“儿童本位”认为，教育要以学生的利益和需要为核心，以学生的身心健康、情感、认知和社交能力的均衡发展为核心，在教学过程中要注意学生的身心健康、情感、认知和社交的全面发展。在理论上，“儿童本位”旨在保障学生的各项权益，促进学生健康、发展。然而，“儿童本位”的实现绝非易事，还有待于教育者们的积极探索。教育的实质在于培养人们的价值观念、思维方式和行为方式。所以，教学活动应当以儿童为核心，重视学生的能力和个性的发展，进而对学生的整体发展起到有效的推动作用。以学生为中心的教育理念有助于教育者主动聆听学生的心声，了解学生的需要。

1. 开展以儿童为中心的教育活动

首先，我们要关注学生们的身体和心理健康。儿童是社会的未来，其身心健康关系到社会的发展与进步。所以，在教学活动中，要以学生身心的均衡发展为中心，关注学生的休息与营养，防止过分追求学习成果而造成的身心负担。第二，关注学生的情绪发展；学生的情绪世界是十分丰富的，这就要求教育者要注意对学生的情绪认识与了解，使他们对自身及他人的情绪状况有一个更好的认识。此外，还要让学生有一种安全的感觉，有一种归属感，培养学生的社会技能，解决问题的技巧，这样才能更好的与人交流。第三，关注学生认知能力的发展；学生的认识能力具有先天的特点，但要通过教学实践加以培养。教育者要重视对学生的思考能力、观察能力和判断力的培养，使他们能在主动的研究与探索中，发现更多的神秘之处，并以此来启发他们的创意与想象力。第四，关注儿童的社会性发展；学生们在社会生活中扮演着重要的角色，他们需要从不同的文

化、不同的生活环境中获得更多的知识。所以，在教学活动中，要注意对学生的多文化素质和批判思考能力的培养，使其掌握更广泛的知识与技巧，学习如何在各种情况下与人进行协作与沟通。

二、当前环境下小学语文教育的教学状况

在传统的考试模式下，大部分的语言教师对写作的重视程度较高，而忽略了国内和国际教育的发展。因为没有全面、系统地分析学生的个性特点，没有运用现代化的信息技术，营造出生动、活泼的学习氛围，导致了教师在课堂上的教学枯燥乏味。这一现象严重限制了学生的语言思考，限制了他们的自由活动，对他们的学习产生了很大的影响，对他们的整体素质的提高也是不利的。此外，语文还是其他学科的一个重要部分，新课程规定，要把语文核心素养放在核心位置，为学好其他课程打下基础。指导他们学习怎样学习，这样才能提高他们的语言表达能力和阅读写作能力。基于这一点，我们要通过提高学生的道德品质和审美能力来培养学生的正确的生活价值观，从而促进他们的全面发展。

三、传统语文教学方式的弊端

古时候，私塾老师只教三个字：读背打，老师先读课文，再让你背，你背不出来，你就得挨揍，这是一种强制性的机械教育。与古代不同，现在的教育方法发生了很大的变化，不是用体罚作为催学的方法，而是通过对课文内容进行详细的讲解和课后作业的方法，促进学生对知识的理解。进入21世纪以后，随着知识和信息的不断更新，儿童在成长的过程中，所接触到的信息也变得更多了，他们的视野也变得更开阔了，在课堂上，如果只是单纯地重复教科书上的内容，已经无法激发他们的学习兴趣，容易引起儿童的反感，如果教师对儿童进行体罚，更会让它们产生厌学的情绪。

四、以儿童为本位教学策略

传统的教学方法已不能满足时代的需要，因此，教

师们对新的教学方法进行了探索，而以学生为中心的教学方法得到了广泛的认同。在小学教育过程中，要将学生放在核心位置，对学生的兴趣进行研究，掌握学生的发展规律，对学生的思考习惯给予充分的重视，在对课堂教学进行全面提高的过程中，要针对学生的实际情况进行相应的调整。传统的教育方式，就像是放养，教师给学生提供知识，让他们学会如何利用，而现在，以学生为中心的教育，更多的是一种治病救人的方式，通过集体授课，弥补了所有人的“通病”，根据不同的情况，针对不同的学生，进行个性化的“治疗”。

1. 精心预设教学设计

在小学语文教学中，课堂教学始终是语文教学的主要阵地，要想真正达到减负增效的目的，老师们就需要以课堂教学设计为基础，进行更科学的设计，既能提升教学的效率，又能降低学生的学习负担。首先，教师应充分了解《课标》，细读《教参》，研读《教材》，掌握其知识体系、结构、要求及重点难点，才能采取适当的教学方式与对策。其次，注重对班级的实际情况、学生的实际情况进行分析，对教材的运用进行创新，对课堂进行分层、精心设计。教师在教育过程中，所要面对的学生种类繁多，年龄特征、知识基础和接受能力也各不相同。教师在进行教学时，如果只是一刀切，大锅乱炖，势必会使一些学生无法消化所学的内容，给他们带来很大的心理压力。为了防止这种情况发生，教师在进行教学设计的时候，必须要正视学生的不同，要按照学生的学习基础、方法、能力等因素，因材施教。并分别为他们进行教学计划和目标的设计。在这个过程中，要正确地掌握各层次学生的个性特点，老师可以增加对那些学习能力较差的学生的注意，从而对这类学生进行有针对性的指导，让学生之间的学习差异逐步缩小，从而达到共同发展的目的。

2. 基于儿童视角，引导文本解读

一篇优秀的作文一定要有很多精彩的句子。一个关键词常常是文章成败的关键。在小学语文课堂的实际教学过程中，老师要指导学生把重点语句，与特定的语境相结合，把上下文联系起来，仔细地去理解一个句子的意义，或者说它在作品中扮演的角色，自然地把学生带进课文，对课文中的角色进行分析，理解课文要传达的内容。关键句是本文的中心，掌握了关键词，就可以解开学生们内心的疑惑，激发他们的思维，让他们变得活跃起来。因此，在教学设计中，教师要把握好重点句，并设计一些有意义的问题，引导学生探究整篇文章。比

如，在教学《军神》这一课时，我首先让他们读一读课文，然后用铅笔勾画刘伯承为什么被称作“军神”，这是一种很好的方法。不久，这位同学找到沃克博士赞扬刘伯承的一句话：“太棒了！你是条汉子，一块会讲话的铁板！您是一代军神！”接着，老师又让学生们仔细地想一想，沃克博士究竟是怎样的一种情感和想法。通过对“赞美”、“钦佩”和“惊奇”三种不同的感受，掌握了全文的要点。接着，请同学们一起探讨：沃克博士为何赞扬刘伯承为“真男人，一块能讲话的钢铁。”根据研究结果，本文将文章分为术前、术中和术后三个阶段。在教授外科手术的时候，我让学生体会到一个可以激发想象能力的句子：小伙子一声不响，两只手紧握着身下的白布，手背上的血管都鼓了起来，汗水像瀑布一样从他的身上流了下来。由于用力过猛，新的白色床单都被撕破了。接着，我又利用多媒体把刘伯承的手术录像放了出来，让同学们从录像中了解到刘伯承为什么会称作一代军神，并有自己的见解。当同学们被刘伯承的坚毅精神所震撼时，我又要求他们发表自己对课文的理解和见解，以加深他们对课文的印象，这样就能达到很好的教学效果。以上的教学实例，都是站在学生的视角来诠释文本，让学生们领略到了人物的心灵特质，领略了语言的魅力。

3. 注重培养学生的学学习热情

对于小学生来说，他们年龄小，爱玩耍，枯燥乏味的教学内容很容易让人厌烦，而学生的兴趣则是他们最大的动力。因此，在小学语文课堂上，应充分重视学生的学习积极性。因此，要培养学生对语文的浓厚兴趣，就需要掌握其特点，采用适当的教学方法。小学生生性好动，在教学中，教师可利用互动小游戏，调动学生的积极性，调动他们的学习兴趣。另外，在教学中要将语言和生活紧密地结合起来，让学生对语言的生活有一个全面的了解，这样才能让学习变得生动、有趣。如果语言和生活不能密切地结合在一起，那么它将会失去生机和活力，让课堂气氛显得僵硬，更不能调动学生的学习积极性。在激发学生积极性的同时，要注意培养好的学习习惯。在语文教学中，要培养学生良好的阅读习惯。要注意课前预习，课后复习，认真听讲，认真写作业，搜集资料，阅读课外读物，这样才能更好地促进学生的全面发展。

4. 巧妙激发学习兴趣

兴趣是最好的教师，它能激发学生主动投入到学习中去。对于小学生来说，他们最大的特点就是好奇心旺

盛，他们对新鲜的东西非常敏感，所以他们很容易对学习的内容感兴趣，也很容易失去。所以，教师在课堂上以及平时的教学中，都要尽可能地抓住学生的注意力，引起他们的兴趣。教师要从学生的经验和情感出发，加强对语言材料的发掘，进行理性的趣味教学。例如，进行有关的问题式教学，就拿阅读教学来说，教师可以用提问的方式，让学生对阅读的中心思想、文章结构等进行探究，让学生在学的过程中有问题地进行学习，从而提高了学生的学习积极性和好奇心，从而提高了语文教学的趣味性。在语言教学中，培养学生的语言表达能力是一项重要的任务。在教学过程中，教师要鼓励学生和自己进行交流，共同探究，共同探讨，使他们能够清晰地表达自己的想法。这对于提高学生的写作水平也是有益的。与此同时，教师要运用现代化的教育技术，丰富课堂的教学方式，使学生对所学的内容有一个更加深刻的了解，并最大限度地调动学生的学习积极性和主动性，使学生在趣味盎然的课堂活动中学习到知识，获得能力，促进高效率的提高。比如小学低年级的学生，他们的学习方式是读写，但是他们的自控能力较差，专注的时间较短。在识字教学过程中，教师可以利用课件来缓解学生的紧张，尤其是那些比较活跃、注意力不集中的同学，让他们迅速地将注意力集中在教师的授课上；再加上教师的在多媒体动画示范，一边写一边和学生们讨论哪些部分该怎么写，哪些部分容易错，哪些部分容易混淆，如何把字形区分开来，让学生们更好地掌握生字的音、形、义及间架结构。再如，在上五年级的《清平乐·村居》这一课时，我们可以通过多媒体来呈现诗歌的情境，并用音乐来让学生们，尤其是城里的学生们，去体验江南田园生活的浓郁韵味，感受到老人的宁静，心灵的愉悦，溪头的学生们悠闲地剥着莲蓬，无忧无虑的生活。使抽象变为具体，形象生动，同时也能使学生的各种感官得到充分的调动，使他们从各个方面都全身心地投入到教学之中。在学习知识的同时，还能培养学生的情操；充分体验了作家在乡村生活中的欢乐心情。

5. 创新学生作业形式

课外作业是小学语文教学的一个重要组成部分。通过布置作业，能够直观地反映出学生在课堂上对知识的吸收与领悟能力的培养情况。而要达到减负、提质增效的目的，就必须降低那些重复、单调的作业内容的比重，还要根据学生的年龄特征，设计出适合他们年龄特征的特殊作业，让他们把做作业的过程变为深度学

习、快乐学习的过程。比如，在学习新单词的时候，我们就可以把以前简单的抄写和默写单词的工作，改成“在汉字王国里漫游”的识字小报，写“生字调研报告”这样有趣的方式。将学生感兴趣的东西呈现在作业本上，既能使枯燥的做作业生动起来，又能提高学生的各种能力。例如，背诵在语文教学中是很重要的，例如要背诵古诗词，要背诵一些经典的语句，要背诵一些重要的课文，而单纯的背诵作业会加重学生的负担，此时教师可以把背诵作业包装成一件有趣的事情，让他们通过微信，用音频和视频来展示自己的背诵过程，这种方式不再是机械的背诵作业，而成为一种自我展示。学生不会把自己的任务当作一项任务来做，而把它当作一项工作来展示给他人。这种作业可以让学生完全沉浸在学习中，也可以让他们真的喜欢做作业，主动去做。在此基础上，教师也可以给学生提供生活性的作业，使其在实践中获得更多的知识，提高他们的技能。比如，在学习了环境保护的内容后，就可以布置一个语文作业，这个作业可以是一句口号，也可以是一种与音乐、图片相结合的有创意的广告。这种作业不仅可以帮助学生活学活用语文知识，还可以帮助他们真正地融入社会生活当中，提高他们的社会责任感，提高综合素质和综合能力，使他们通过完成作业，感悟生命的真谛，促进自身的发展。

五、结束语

总而言之，教师在日常的阅读教学中，要对儿童的思维特点、认识能力和经验积累的规模进行全面的了解，以此来指导学生的学习，从而提升教育的质量，满足学生的需求。要不断地学习、研究和探索，在儿童本位的基础上注重将语文课堂和实际相融合，这样就能创造出一个好的课堂氛围，这对提高小学语文的教学质量是非常有帮助的，这样才能让学生的综合水平得以提高。

参考文献

- [1] 叶爱洋. 论小学语文教学中的创新教育[J]. 才智, 2016(6): 44.
- [2] 刘正军. 素质教育背景下的小学语文教育教学策略分析[J]. 考试周刊, 2021(19): 15-16.
- [3] 冯颖娟. 生命教育渗透在小学语文教育教学中的路径探索[J]. 新课程, 2021(35): 136.
- [4] 程岩. 小学语文教育教学中如何做好后进生的转化工作[J]. 读与写, 2021(2): 54.