

整本书阅读与小学高年级作文教学的有效融合

谭春花

广西贺州市钟山县钟山镇百富何家小学

摘要：阅读、写作是小学语文高年级教学中两个重要的板块，两者有着“你中有我、我中有你”，相互促进的联系。因此，在当前的高年级语文教学中，教师应注重读与写的融合教学，并不断创新融合教学的形式，通过引领学生进行整本书阅读，帮助学生梳理写作思路，掌握写作技巧，积累写作经验，以此有效发展学生的语文核心素养。基于此，本文从品析语言储备素养，联系生活激发灵感等方面，概述了整本书阅读与小学高年级作文教学融合的策略。

关键词：整本书阅读；小学高年级；作文教学；有效融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.115

整本书阅读是小学高年级语文教学中一种新颖的阅读方式，通过整本书的阅读教学，可丰富学生的认知，助力学生构建完整的知识体系。将其与高年级作文进行融合，有效开创了传统语文课堂教学的新局面，不仅能丰富写作素材积累，增强写作能力，还能强化学生思维能力及语言素养的发展。因此，高年级语文教师应积极探究作文与整本书融合的新路径，为学生呈现更高效的读写课堂，从而获得多元综合能力的发展提升。

一、整本书阅读与小学高年级作文教学融合的价值

1. 有利于丰富阅读写作教学的资源

在以往的高年级作文教学中，教师即便开展读写整合教学，也多以教材呈现的课文为主，向学生传输一些基础的写作技巧与方式，这对高年级来说很难满足其当前的学习需求，也在一定程度上限制了学生知识水平的提升。而通过将整本书阅读融入其中，可丰富语文课堂阅读与写作的教学资源，这时教师给予有效地引导，可使学生接触到更多元、更广阔的知识面，提升学生的阅读理解力，并在写作中进行准确地引用和借鉴。

2. 有利于促进学生综合素养的发展

进入高年级后各学科教学任务逐渐加重，语文学科更是如此。语文教师应重视培养学生的表达、理解、阅读及写作等能力。而整本书阅读与作文教学的有机结合，为语文课堂的教学增添了全新的元素，这时教师引导学生批判性理解、思考所读内容，以文字的方式进行表达，写作，可有效发展学生的思维水平。同时，整本书阅读内容丰富多样，学生可以接触到不同的思想和表达方式，使学生能生成新颖的方法，站在不同的视角看待问题，从而在写作时也能产生独特且有创意的元素。

3. 有利于提升语文课堂教学的品质

阅读、写作是语文教学中的“两座大山”，攀过这两座山，是提升学生语文素养的重要方式。而整本书阅读与作文教学的有效结合，正好可提供这样的教育契机，需要教师在开展实践教学工作时，认真研读教材，精心选择立足学生学情的整本书，并把握整本书与作文教学的融合方式，从而不断创新融合课堂教学的新形式，在促使学生都能学有所成的同时，切实提升语文课堂的教学品质。

二、整本书阅读与小学高年级作文教学融合的策略

1. 在整本书中品析语言，储备作文创作素材

“读书破万卷，下笔如有神”，其所表达的意思是做到成功地阅读，才能在写作上展现与众不同的境界。而成功阅读的关键，不是对文章内容走马观花的阅读，而应是在阅读中做到详略得当，认真品味其中的语言，明确读写之间紧密相关的联系，才能为作文创作储备良好的素材。从小学语文高年级教学的实情来看，整本书这种新颖的阅读方式逐渐进入课堂，教师应抓住教育的契机，综合教材推荐的整本书阅读内容，有效开展作文教学，助力学生进行多元化写作材料的储备，与学生一起研究整本书的修辞手法、语言特征，深化学生的读写学习效果。

例如，在进行部编版五年级下册第二单元第7课《猴王出世》这一课程的教学时，这篇课文出自哪本名著学生并不陌生，甚至对书中很多的章节都有深刻的印象，但是学生却很难回忆起一些优秀的语言和文字，这时教师就可组织学生参与整本书阅读的活动，以《西游记》中的语言特征作为教学的切入点，引导学生在阅读的过程中重视素材的积累，并试着进行语言方面的分析。如文本有一些趣味性的语言，“囫圇吞”一骨辣

等，使得整本书的语言风格尽显活泼，教师可引导学生细细品味这些语言，积累这样的写作素材。同时，在《西游记》前七回，对悟空的身世与大闹天宫的场景进行描绘时，还用了很多的诗词歌赋，针对这些语言，教师可引导学生精心圈画、标准，并在阅读中思考其表现的手法及语言的精妙。之后，在学生有一定语言储备后，教师可开展作文教学，让学生任选书中自己喜欢的片段进行扩写，进一步加强对语言材料的运用和理解，并在学生完成写作任务后，让学生在班级中进行大胆朗读，促发学生的思维碰撞，丰富学生的知识积累，使学生实现深度性的阅读，并有效提升写作水平。

2. 在整本书中联系生活，激发作文创作灵感

教育与生活有着很深的渊源，尤其以作文教学来说，其就是用文字抒发各种生活现象的方式，很多名家创作的灵感源泉均源自生活。而从小学高年级学生写作的实情来看，很多学生进行文字表达时存言中无物，内容空泛的现象，究其原因既与学生一味套用固定的模板有关，也与学生自身的生活经验不够丰富有很大关系。因此，在当前的高年级整本书与作文融合教学时，教师就可运用生活案例启发学生进行写作，挖掘整本书中的生活元素，引导学生将生活经历融入阅读之中，以此激发学生作文创作的灵感，使学生写出更多饱含真情，思想真切的优质作文。

例如，在进行部编版四年级下册第二单元《快乐读书吧：十万个为什么》的内容教学时，为强化整本书阅读与作文融合教学的效果，教师就可关联学生的生活，引领学生将生活经历融入阅读之中，激活学生的创作情感。首先，考虑到学生的实际学情，教师可先引导学生阅读自己感兴趣的章节，如有些学生非常喜欢小动物，于是阅读了“为什么狗鼻子总是湿的？”在学生选定主题后，教师应鼓励学生，自主制定阅读计划，并划定阅读的具体时间。其次，针对选定的内容，教师可与实际生活相关联，综合学生的阅读能力，为其设计观察日记，主要从观察周期、方法、结论等方面出发，结合阅读收获进行探索，让学生从早、中、晚不同的时段，观察宠物狗，认真记录其鼻子状态，并联想书中的内容，深化学生理解。最后，教师就可为学生布置作文任务，让学生以“为什么____”为题，补充写作题目，结合整本书中阅读的内容及生活经验，写一篇小作文。这时学生在教师的引领下，通过认真阅读、观察生活，以及积

极总结，能产生丰富的认知，并将这种认知作用在作文中。

3. 在整本书中粗略结合，掌握作文创作技巧

在低年级阅读写作中，学生的学习任务相对较轻，均以教材内的知识为重点。而进入高年级后，整本书阅读学习目标的制定，不仅增强了学生的阅读量，同时需要学生理解和掌握的知识也愈来愈多。面对大篇幅的整本书阅读内容，如果仍让学生进行细读、精读，既会消耗大量的时间，也难以实现读写的融合教学。针对此，教师就应指导学生在整本书阅读中，懂得梳理文本内容，有主次之分，学会粗略结合的学习，之后指导学生对于详写的部分进行精读，对略写的部分进行略读，从而快速掌握整本书的表达要点，逐渐掌握写作的技巧。

例如，在进行部编版六年级下册第二单元第5课《鲁滨逊漂流记（节选）》这一课程的教学时，本篇课文节选自长篇小说《鲁滨逊漂流记》，其中包含了多个章节的内容，在整本书阅读与作文的融合教学中，为深化学生的阅读理解效果，帮助学生掌握写作的技巧，教师就应充分了解该书的内容，而后开展粗略结合的阅读教学。首先，为学生设计精读任务，让学生重点阅读鲁滨孙遇到危险上岛、建房定居，就星期五等章节，让学生试着分析这些章节中鲁滨孙所表现出的性格特征，让学生体会其坚强、机智、不畏艰险的品质。其次，为学生设计阅读任务，主要阅读鲁滨孙回到英国的章节，充分了解该故事人物的结局。此种粗略结合的方式，可极大地提升阅读的效率，使学生掌握整本书阅读的技巧。之后，教师就可综合学生的阅读情况，设计一些写作方面的作业，可以读后感的方式让学生进行文字呈现，并在写作中分清主次，清晰且有条理地进行文字表达。

4. 在整本书中绘制导图，厘清作文创作思路

在整本书阅读学习中，绘制导图是一种行之有效的阅读方式，可使人物、事件、起因、结果等进行直观化展示，使学生理清作者写作的脉络，建立完整的知识框架。因此，在当前的高年级语文教学中，为高效开展整本书阅读与作文的融合教学工作，帮助学生理解到位，为写作做好充足的准备，教师可引导学生在阅读整本书时绘制导图，从宏观的视角出发，进行阅读内容的提炼。

例如，在进行部编版六年级下册第二单元第6课《骑鹅旅行记（节选）》这一课程的教学时，在完成本

节课基础知识的教学后,教师可拓展教学维度,引导学生进行《骑鹅旅行记》这本书的阅读,并通过读写结合的方式,促使学生建立全新认知。首先,教师可先指导学生进行详略得当的阅读,在学生对整本书内容有清晰的认知后,结合教材所学,教师可鼓励学生以主人公尼尔斯为核心,绘制思维导图,并确定以尼尔斯为中心,其他分支的主要内容,有效促进学生思想意识与语言表达水平的提升。其次,可制定阅读计划,让其以主人公遇到的人物,去过的地方为切入点,继续进行导图的绘制,在这个过程中教师应给予适时引导,以免学生出现畏难的阅读情绪,助力学生梳理出关键的信息,形成完整的思维导图。最后,教师就可为学生布置写作任务,让学生根据导图中的内容,表达自己的阅读体验,并试着找出书中的留白处进行续写。此种融合教学的方式,不仅能助力学生理清阅读脉络,也能使学生在写作时更加条理清晰、有理有据。

5. 在整本书中展示成果,积累作文创作经验

在整本书阅读与作文融合的教学中,引导学生展示、交流阅读成果,促使学生之间进行思维碰撞,是促进学生进一步积累作文写作经验的有效方式。因此,语文教师应立足高年级学生的学情,积极为学生提供一个这样的平台,让学生有更多表达、展现自我的机会,丰富学生的认知,促进学生读写水平的显著发展和提升。

首先,教师可在班级中构建阅读记录卡,在进行整本书阅读前,设立符合学生学情的阅读机制,让学生能随时做好记录,并定期、定时地在班级中进行分享,在分享交流的过程中,为学生提供更多的阅读经验与写作思路,并养成良好的摘抄习惯。其次,教师还可通过组织辩论会的方式,让学生展示阅读成果,如在班级中阅读同一本书时,学生总会产生不一样的想法,教师应抓住契机,组织辩论活动,让学生分为正反两方,展开语言与思维的碰撞,提升学生的表现力,为写作积累经验。例如,在进行部编版五年级下册第二单元第7课《猴王出世》这一课程的教学时,教师可综合《西游记》这本书,向学生提出辩论主题“你认为取经中功劳最大的人物是谁?”而后在班级中选出语言表现力强的几名两方辩手,让学生在课下搜集一些相关的资料,并结合自身的认知,在课堂上进行激烈的辩论,通过辩论进一步深化学生的阅读水平。之后教师可让学生针对辩论主题、过程与感受,写一篇作文,有效提升学生的读

写能力。

三、结束语

总而言之,在小学高年级作文教学中,融合整本书进行教学,是一种新兴的教学手段,从本质上来说拓展了学生的知识边界,更利于学生素养能力的提升。因此,高年级语文教师应重视创新整本书阅读与作文教学的融合路径,在实践工作中,通过在整本书中品析语言储备作文创作素材,联系生活激发作文创作灵感,粗略结合掌握作文创作技巧,绘制导图厘清作文创作思路,以及在展示阅读成果积累作文创作经验的方式,提升融合教学的效果,强化学生的读写水平发展。

参考文献

- [1] 谢冯影. 整本书阅读学习任务群的教学设计与教学策略[N]. 山西科技报, 2024-03-08(016).
 - [2] 申婷. 小学生整本书阅读推进策略探析[J]. 青海教育, 2024, (Z1): 43.
 - [3] 耿清琴. “三课”联动, 推进小学整本书阅读[N]. 语言文字报, 2024-02-07(006).
 - [4] 季瑞东. 小学高年级整本书阅读方法的研究[N]. 山西科技报, 2024-02-05(B03).
 - [5] 李宗才. 阅读策略下小学语文整本书阅读研究[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2024, 43(02): 112-115.
 - [6] 王倩. 项目化学习在小学语文整本书阅读教学中的应用[J]. 教育, 2024, (03): 114-116.
 - [7] 张建萍. 小学高年级学生语文个性化作文教学探究[J]. 新课程研究, 2023, (29): 32-35.
 - [8] 杨格利. 课外阅读在小学语文高年级作文中的实践研究[J]. 学苑教育, 2023, (22): 57-58+61.
 - [9] 李翠玲. 小学高年级作文教学指导策略[J]. 基础教育论坛, 2023, (13): 38-39.
 - [10] 王冬芹. 小学高年级语文写作方法和技巧[C]// 华教创新(北京)文化传媒有限公司, 中国环球文化出版社. 2023教育理论与管理第二届“高效课堂和有效教学模式研究论坛”论文集(三). 吉林省松原市前郭县达里巴乡小学, 2023: 3.
- 作者简介: 谭春花, 出生年月: 1975.2, 性别: 女, 民族: 汉, 籍贯: 广西钟山, 学历: 大专, 现职称: 小学一级, 研究方向: 小学高年级语文(部编版), 所在单位: 广西贺州市钟山县钟山镇百富何家小学。