

小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的作用研究

饶丽芬

江西省抚州市第二实验学校

摘要：小学语文整本阅读作为学生课外拓展阅读的重要内容之一，在学生写作能力培养中扮演着至关重要的角色。整本阅读，学生可以深入了解文学作品的结构、情节、人物等要素，培养对文字的感受和理解能力，从而提升自己的写作水平。基于此，以下对小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的作用进行了探讨，以供参考。

关键词：小学语文整本阅读；学生写作能力培养；作用研究

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.148

引言

随着课程改革的不断深化和教育教学方式的不断创新，教师们越来越意识到小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的重要性。创设良好的阅读氛围，激发学生的阅读兴趣和写作潜能，有助于提高他们的文学素养和表达能力。因此，本研究将从实践的角度出发，探讨小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的作用机制和实际应用效果，旨在为学校教育及语文教学提供一定的参考和借鉴。

一、小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的作用研究

丰富知识储备：整本阅读提供了丰富的知识内容，包括历史故事、科学知识、文化传统等。通过阅读，学生可以拓宽知识面，积累丰富的素材，为写作提供坚实的基础。这些知识不仅能够提升学生的文化素养，还能对他们的作文提供丰富的素材和观点。**提升词汇量：**整本阅读有助于学生拓展词汇量，丰富语言库。在阅读过程中，学生会接触到大量的新词汇和表达方式，这不仅能够提升他们的语言理解能力，还能使他们在写作时更准确、恰当地表达自己的思想。**锻炼思维能力：**整本阅读不仅是获取知识的过程，更是一个锻炼思维的过程。通过阅读，学生可以接触到不同的思想观点、文化背景和人生哲理，这有助于培养他们的批判性思维、创新思维和逻辑思维，从而提升他们的写作能力。**提供写作模板：**整本书阅读能够让学生从宏观角度出发，把握作者构思的巧妙想法，还能够分析整本书与课文范本之间的不同。这有助于学生逐渐突破写作的固有思维，学习不同的写作技巧和策略，形成个性化的写作风格。**情感触动与启发：**整本阅读中的故事情节和人物塑造能够为学生带来情感触动，激发他们的写作灵感。通过阅读，学生可以学习如何表达情感、刻画人物、构建情节等，从而提升作文的情感表达力和感染力。

二、小学语文整本阅读的原则

整体性原则：整本阅读的核心价值在于其整体性，

这是整本书阅读的关键所在。在阅读过程中，教师应引导学生从整体上把握书籍的内容、结构和主题，而不仅仅是关注其中的片段或细节。通过整体性的阅读，学生能够更好地理解书籍的主旨，把握作者的写作意图，从而提升阅读能力和理解能力。**主体性原则：**学生是阅读的主体，整本阅读应充分尊重学生的主体地位。在阅读过程中，教师应激发学生的阅读兴趣，调动学生的积极性，让他们主动参与到阅读中来。同时，教师还应关注学生的个体差异，根据学生的年龄、兴趣、阅读水平等因素，提供合适的阅读材料和指导，以满足不同学生的需求。**指导性原则：**教师在整本阅读中扮演着重要的指导角色。教师应根据学生的实际情况，制定科学的阅读计划，引导学生掌握正确的阅读方法和技巧。在阅读过程中，教师应及时给予学生反馈和指导，帮助他们解决阅读中的困难和问题，提高他们的阅读效率和效果。**活动性原则：**整本阅读应注重活动性，通过丰富多彩的阅读活动，激发学生的学习兴趣 and 积极性。

三、小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的问题

（一）写作内容模仿问题

学生在阅读完整本文学作品后，可能会受到作品影响，将其中的语言表达、句式结构等直接搬到自己的写作当中，导致缺乏个性和创意。这种模仿行为不仅会限制学生的思维发散，也会影响他们独立写作的能力。过度模仿会导致学生缺乏独特性，降低其写作作品的原创性和创意性。学生成长过程中，应该注重培养学生自己的独立思考能力和创造力，而不是简单地复制他人的文字。如果学生长期处于模仿状态，可能导致其写作能力无法得到有效提升，最终影响到自身的文学修养和综合素质的发展。

（二）写作理解差距问题

有些学生虽然可以较好地阅读整本文学作品，但在写作时却无法有效地表达和把握作品内涵，导致写作与阅读之间出现理解上的差距。当学生的写作内容与阅读理解存在差距时，可能会导致作品内容单薄、逻辑不清

等问题。学生的写作应该是对所读内容的深入理解和体会的体现，如果无法准确把握作品的主题和思想，写作的质量就会大打折扣。这种差距的存在还可能让学生感到困惑和挫败，影响其对写作的积极性和自信心。

（三）缺乏创新思维问题

有些学生在进行整本阅读后，在写作过程中依然停留在表面理解和模式化的思维方式上，缺乏独特见解和创新思考，导致作品缺乏新颖性和独特性。学生缺乏创新思维会影响其写作作品的质量和深度，使得作品缺乏个性和吸引力。写作应该是学生表达自己观点和情感的途径，而不是简单地套用模板或别人的想法。如果学生缺乏创新性，作品往往会显得呆滞和平庸，无法引起读者的共鸣和思考。

四、小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的策略

（一）引导多样化写作练习

针对小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的问题，一项有效的对策是引导多样化写作练习。教师可以设计不同类型、不同主题的写作任务，让学生在实践中提升自己的文字表达能力。这样的多样化写作练习能够激发学生的创造力，培养其独立思考和表达能力。举例来说，老师可以要求学生根据某个整本阅读作品的情节编写一个结局，或者让学生模仿不同风格的作者写一篇类似的文章。通过这种练习，学生不仅能够深入理解作品的主题和风格，还可以在模仿中逐渐形成自己的独特写作风格。这样的练习不仅有助于提高学生的写作水平，同时也能避免过度模仿他人的问题。通过引导多样化写作练习，学生可以在不同题材和形式的作文中得到锻炼和提升，培养其对不同文学风格和语言技巧的理解和掌握，从而全面提高写作能力。

（二）激发文学情感共鸣

为了解决小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的问题，一项有效的对策是激发文学情感共鸣。教师可以通过引导学生深入品味文学作品，认真体会其中的情感，从而在写作过程中将自己的情感和思想与作品有机结合，提升写作作品的深度和感染力。例如，教师可以组织学生进行文学情感体验活动，要求学生根据自己的生活经历感悟出作品中蕴含的情感，然后运用到写作中去。通过这样的活动，学生可以更好地理解并传达出作品所传递的情感，使得他们的写作更加具有共鸣力和感染力。激发文学情感共鸣可以帮助学生更好地理解文学作品的内涵，同时也能促进学生对自己情感的表达与挖掘，从而提高其写作的感染力和深度，培养其与读者之

间的情感联结。

（三）实践与反思相结合

针对小学语文整本阅读在学生写作能力培养中的问题，一项有效的对策是实践与反思相结合。教师可以引导学生通过实际的写作实践，以及对自己写作的反思和总结，形成良好的写作习惯和提升路径，从而全面培养学生的写作能力。举例来说，教师可以设计一个写作任务，要求学生根据某个整本阅读作品的主题，写一篇自己真实经历的短文，并在写作结束后展开交流和讨论。学生在实践中不仅能够运用所学知识进行写作，还可以通过反思活动了解自己的写作优缺点，发现并改正自己的不足之处，从而提高写作水平。实践与反思相结合可以帮助学生将所学知识和理解运用到实际写作中，同时也促进学生对自己写作过程的认识和审视，从而提升其写作效果和表达能力。通过这种方式，学生可以在不断实践和反思中不断提升写作技能，培养独立思考和表达能力，从而全面提升写作能力。

（四）在阅读中关联生活，激发写作的灵感

在小学语文四年级下册《快乐读书吧：十万个为什么》的教学中，可以通过关联生活、激发写作灵感的方式，帮助学生更好地理解阅读内容，并提升他们的写作能力。基于实际经历写作：教师可以指导学生根据书中提出的“为什么”问题，结合自己的实际生活经历进行写作。例如，当书中问及“为什么水管里的水会跑掉”的问题时，学生可以回想自己家中的水龙头是否会漏水，结合自己的观察和想象，写一篇描述水管水流消失的文章。创作问题解决故事：学生可以被鼓励创作一些以解决问题为主题的故事。比如，书中提到“为什么盖子能盖住瓶子”的问题，学生可以构思一个有趣的故事情节，讲述主人公通过各种方式寻找答案和解决问题的过程，从而培养他们的逻辑思维和写作能力。情感表达与分享：教师可以引导学生在阅读后表达自己的情感和看法，从而激发写作灵感。例如，学生可以写一篇感想文章，谈谈自己对书中“为什么”问题的理解和想法，或者分享自己对某个问题的独特见解，扩展思维，提高写作深度。联系课外活动与写作实践：教师可以组织学生参加一些有关科学探究或创意写作的课外活动，让学生将阅读中获取的知识和灵感运用到实际生活中。

（五）在阅读中精略结合，掌握写作的技巧

在小学语文六年级下册《鲁滨逊漂流记》的教学中，如何在阅读中精炼结合，掌握写作的技巧是至关重要的。概括与提炼主题：在阅读《鲁滨逊漂流记》时，学生可以通过精炼提炼故事的主题和要点，帮助他们更

好地理解和把握故事情节。教师可以引导学生总结每一章节的主要内容和事件，培养学生概括能力，并在写作中运用此技巧，准确表达主题和思想。例如，学生可以尝试用简洁明了的语言总结一章中鲁滨逊的关键决策，比如建造庇护所或寻找食物，以及背后所体现的勇气、智慧和坚强等价值观，让写作更具有深度和启发性。

对比与比喻运用：通过对比和比喻的方法，学生可以在阅读过程中更加生动形象地理解故事情节，并将这种技巧运用到写作中，增加作品的艺术性和表现力。比如，学生可以用“鲁滨逊像一个珍宝石被大海抛到了一个孤岛上，展现出人类顽强生存的悲壮”这样的比喻描述来创作开头。

表达和修辞手法：在《鲁滨逊漂流记》中，学生可以抓住作者运用的各种修辞手法和表达方式，如夸张、比喻、排比等，从中汲取灵感，并在自己的写作中运用。教师可以指导学生仿写故事中的修辞句式或情感描写，锻炼学生的表达能力和修辞技巧。

（六）在阅读中绘制导图，理清写作的思路

在小学语文六年级下册《骑鹅旅行记（节选）》的教学中，使用导图可以帮助学生在阅读过程中理清写作的思路，提升他们的写作表达能力。

制作情节导图：教师可以引导学生根据阅读内容，制作一份简洁清晰的情节导图，用于整理故事情节的主要发展线索，以帮助学生更好地理解内容及写作时思路的组织。例如，在《骑鹅旅行记》的节选中，学生可以根据故事中主要事件的顺序，将骑鹅旅行的路线、遇到的困难和取得的成就等内容分别列入导图，帮助他们清晰地掌握故事脉络，为后续的写作做好准备。

思维导图：在阅读过程中，教师可以引导学生使用思维导图，帮助他们将阅读内容中的关键信息、人物关系、情节发展、感想等有机连接起来，培养学生的逻辑思维和写作构思能力。例如，在思维导图中，学生可以设立一个中心主题“骑鹅旅行记”，然后从中延伸出各个支线，包括旅行起因、途中遇到的挑战、解决问题的过程、旅行的收获和体会等，从而帮助他们从多角度思考故事内容，有助于形成丰富的写作素材。

观点导图：学生还可以利用导图记录自己在阅读过程中的观点、看法和想法，以促进思维深化，并能更好地在写作中体现个人见解和思考深度。

（七）在阅读中品析语言，为写作储备素材

在小学语文五年级下册《猴王出世》的教学中，通过品析语言来为写作储备素材是非常重要的。

选择关键词汇：教师可以指导学生在阅读过程中注意挖掘和品析文章中的关键词汇，包括形容词、动词、名词等，以及作者用来描绘人物、场景、情感等的具体词语。通过

深入分析这些关键词汇，学生可以更深入地理解文章内容，并在写作时有更多的素材可供运用。例如，在《猴王出世》中，学生可以留意描述主角孙悟空的形象特征和个性特点的词语，如“俊俏英勇的孙悟空”、“狡黠聪明的猴王”等，通过这些形象词汇来展开对孙悟空的分析和描述，为写作提供生动的素材。

理解修辞手法：教师可以让学生品析文章中使用的修辞手法，如比喻、拟人、排比等，以及对比、对照、展示等修辞方式。通过分析修辞手法的使用，学生可以领会作者的写作意图和文学效果，丰富自己的语言表达技巧。在《猴王出世》中，学生可以注意作者采用的拟人手法，如“九窍流血，便当不得”中的“九窍流血”这一形象议论，可以引导学生深入思考这一修辞手法的效果和意义，并在写作中灵活运用。

品析情节和事件：学生可以通过分析文章中的情节和事件，来体会作者的叙事方式和事件呈现的技巧。

结束语

综合以上研究分析可得出结论，小学语文整本阅读在学生写作能力培养中具有不可替代的重要作用。精心设计的整本阅读活动，学生能够培养对文学作品的感悟力和认知能力，从而提升写作的深度和广度。希望本研究的结论能为语文教育的改革和学生写作能力的培养提供一定的启示和借鉴，推动学生在文学世界中不断探索，不断提升。

参考文献

- [1] 庄秋香. 剖析问题优化策略——小学语文整本书阅读教学常见问题及教学策略[J]. 家长, 2022, (35): 55-57.
- [2] 林喜彩. 基于小学语文整本书阅读的微写作教学策略研究[J]. 新课程导学, 2022, (31): 90-93.
- [3] 戴杰. 刍议小学语文整本书阅读的有效开展[C]// 中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 教育理论与实践科研学术论坛论文集(三). 江苏省东台市富安镇小学, 2022: 3.
- [4] 庄小燕. 小学语文整本书阅读与微写作的融合策略研究[J]. 教师, 2022, (28): 33-35.
- [5] 李剑梅. 低年级小学语文阅读与写作相结合的策略[J]. 天津教育, 2022, (22): 146-149.
- [6] 代晓卿. 小学语文整本书阅读与写作一体化教学模式探究[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2022, (07): 21-23.
- [7] 陈芷宁. 小学语文整本书阅读教学研究[D]. 华中师范大学, 2022.