

# 统编教材小学语文高年段读写结合教学策略探讨

杨海霞 潘华东

江西省赣州市宁都师范附属小学

**摘要:**在小学语文教学中,高年段是一个重要的阶段。这个阶段的学生已经具备了一定的阅读和写作能力,但是还需要进一步提高。读写结合教学策略的核心是将阅读与写作相结合,通过阅读课文,学生可以更好地理解和吸收课文内容,从而提高语言表达能力。同时通过写作,学生可以将自己的理解和感受表达出来,提高写作能力。本文以统编教材小学语文为例,力求探索到符合小学高学段学生思维特点的教学方法,从而营造良好的课堂教学氛围,以期促进读写结合下语文课堂教学质量的提升。

**关键词:**统编教材;小学语文;高年段;读写结合;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.12.015

## 引言

在小学语文高年段,读写结合教学策略的探讨具有重要意义。随着学生认知能力的提高,单纯的阅读和写作教学已不能满足他们的需求。通过将阅读与写作相结合,可以激发学生的学习兴趣,提高语言表达能力和思维能力。读写结合教学策略的主要目的是让学生在阅读中积累知识,培养语感,同时在写作中运用所学知识,提高语言表达能力,通过阅读拓宽视野,丰富知识储备,而写作则可以帮助理解和消化所学内容。读写结合教学策略是小学语文高年段教学的重要手段之一,教师可以通过多种方式实施读写结合教学策略,促进学生语言表达能力与思维能力的稳定提升,让学生主动消化知识,转变成为内在的实践能力,由此促进学生全面发展。

## 一、统编版小学语文教材特点

统编版教材中明确,需要在编写中提到“注重学生创新与实践能力的培养,从而加强语文字运用,保证语文素养得到提升”,还需要在此基础上对学生展开方法指导,帮助学生提升自身能力。显然统编版教材提出的这一理念注重以学生为中心,并且将学生的综合素质发展作为首要目标。通过提升学生的创新能力与实践能力,让学生综合素质得到稳定提升。语文字的运用是当前语文教育的基础,目的是让学生在不断的学习与运用知识期间,提升学生的语文素养。因此需要在教材编写中,明确方法指导效果,指导学生学会运用语文字,进一步为未来的发展奠定基础。

## 二、读写结合概念

语文的写作与阅读是相互联系的,读写结合教育对策主要是让学生更好的学习与掌握语文知识,从而让学生在不断的语文知识学习中提升读写能力。通过学生对阅读知识的学习,能够促进丰富的词汇、句型与表达方式的实现,实现学生在写作期间合理的运用知识。不仅如此,写作也是当前检验学生对知识理解的有效方式,写作中需要学生回顾与掌握所学习的知识技巧与实际方

式,指导学生合理的运用到写作当中。

## 三、读写结合在小学语文高段教学中运用的意义

### (一) 促进学生读写能力提升

小学语文教育实践期间,通过读写结合模式的运用,一方面可以让学生对文章的知识内容有更为深刻的把握,另一方面实现学习者对作者写作技巧与方法的掌握。通过写作技巧运用到写作训练中,可以提升自身的写作能力。同时在写作训练的过程中,学生的阅读和理解能力也将得到提升,从而实现阅读与写作各方面能力的全面提升。这种教学策略不仅能激发学生的学习兴趣,还能提高语文综合素养。因此在小学语文教学中应该积极推广读写结合的教学策略,为学生的全面发展打下坚实基础。

### (二) 提高学生理解与运用语言文字能力

小学语文教学的核心任务是培养学生的语言文字理解与运用能力,这是培养小学生语文核心素养的关键部分。通过运用读写结合策略,学生可以丰富他们的语文知识库,获得独特的阅读体验,并学会利用积累的素材来表达自己的观点。这种策略能够激发学生的创造力和想象力,使他们更加深入地理解和运用语言文字。在这一教学理念的指导下,学生的语言文字理解与运用能力会得到直线提升,进一步为学生未来的发展奠定坚实基础。

## 四、统编教材小学语文高年段读写结合教学策略

### (一) 根据教材设计教学,打造科学教育模式

#### 1. 立足教材挖掘读写结合内容

教师教学的基础就是教材,而教材也是学生知识学习的重要对象。身为写作的经典事例,教材当中的课文为习作实施提供了重要指导依据。因此需要教师进行读写结合教育实践中,专注于课本的研究,但同时也需要避免始终局限于课本,应挖掘课堂教学中潜在的知识点,以多元化的小练笔方式渗透到写作指导中,如表1。

表1 教材中读写结合点

课题	训练内容
《祖父的园子》	回忆童年发生的趣味故事，字数在100~200字，写出印象最深刻的事情。
《父爱之舟》	发现生活中体现父爱的故事进行描写。
《珍珠鸟》	运用排比句或者动作描写展现出事物特点。
《冀中的地道战》	运用先总后分的描写方式，向大家介绍事物特点。
《牛郎织女》二	紧抓课文中心思想，展开故事续写。

对于培养学生的高阶思维能力，要注重创造机会让他们进行批判性思考和自主探究，而非局限于抄写和重复性训练。阅读教学应该激发学生的想象力和创新精神，让学生在阅读中发现和解决问题，而非盲目模仿或背诵固定的公式和模板。对于作文教学，教师应该注重培养学生的创造性思维和灵活性，让学生在写作过程中发挥自己的想象力和创造力，而非被束缚在特定的结构和格式中。教师可以根据课文特点设计不同的习作训练内容，让学生在阅读中找到灵感，激发他们的写作热情和兴趣，做到以读促写。因此需要教师在提升学生高阶思维上进行教学方式的创新，不断激发学生的批判性思维能力，实现学生想象力与创造力的提升，进一步促进学生读写迁移能力提升。

## 2. 依照单元进行主题读写结合

叶圣陶先生明确：“语文教材并不是简单的例子，主要就是根据例子让学生实现举一反三，从而让学生掌握阅读与写作的技能”。语文教材作为一个例子，它的目的是让学生通过阅读和学习，掌握阅读和写作的基本技能。学生应该通过对教材的学习，学会如何分析和理解文章，如何运用语言表达自己的观点和情感。同时，教材中的文章也可以作为写作的参考，让学生学习如何组织文章结构，如何使用词汇和句型来表达自己的想法。因此教师在准备单元课时期间，应当依照的本单元的内容，从整体出发进行教学活动设计，促进在习作当中的融入，这样才可以促进阅读与写作的相互结合。本文主要以统编版六年级上册第一单元“自然山川”为例，如表2。

表2 教学安排

主题	自然山川
课文精读	《草原》《丁香结》《古诗词三首》
课文略读	《花之歌》
能说	自然景色魅力
会写	大自然的感悟
会悟	写景悟性

统编版六年级上册第单元的主题是“自然山川”，这个阶段的教学目标是帮助学生从外部言语逐步向内部言语转化，提高语言表达能力。以下是针对六年级上册第单元的主题是“自然山川”，这个阶段的教学目标

是帮助学生从外部言语逐步向内部言语转化，提高语言表达能力。第一默读与想象：在教学过程中鼓励学生一边默读一边想象文字描绘中的画面，感受文章的美；在写作时，尝试使用这些描写技巧，使文章更具画面感。第二阅读与背诵：精选课文中的精彩片段，引导学生阅读并背诵，以丰富语言积累；通过反复诵读，让学生更深入地理解文本，体会作者的情感表达。第三观察与描述：引导学生学习作者细致观察事物的方法，感受作者是如何用语言文字描绘自然风光的；通过画面和语言的引导，激活学生的联想和想象，促进抽象思维的发展。第四交流与收集：组织学生进行交流，收集更多关于自然奇观的信息材料；通过分享和讨论，让学生进一步体验自然的美丽神奇，加深对主题的理解。第五写景与悟理：在描写自然景观时，引导学生融入个人情感，达到景中蕴情，深化主题内涵；通过写景，让学生感悟自然之美，思考人与自然的关系，培养环保意识。

## (二) 实施读写结合训练，提升学生迁移能力

### 1. 联系实际进行练笔

对学生进行读写迁移能力培养，虽然说机械的练笔可以提升学生写作能力，但并不能激发学生练笔意识，所以需要教师培养学生主动学习意识，确保学生在阅读期间自觉与写作联系，在写作中联想到阅读，这样通过两者之间的紧密结合，能够实现反复的推敲与打磨，从而促进的读写交融，如表3。“读写结合”实际就是在具体的教学活动开展期间，坚持“以读促写”，进而让学生在理解所阅读文章内容的基础上，优化写作能力。当学生在具体阅读知识学习中，应系统进行，科学对其中的内容文字进行分析，这样不仅全面提升学生的资源整合与分析能力，并且还可以促进对知识的积累。长此以往，学生在具体的阅读中，就可以拓展广阔的知识学习层面，并且找到优秀文章背后所运用的文本内容。

表3 联系生活进行读写训练

课题	练笔内容
《慈母情深》	从生活出发猜想是否有“鼻子一酸”经历。
《父爱之舟》	对比作者父亲与自己的父亲，试着写出一两件有关父爱事情。
《桂花雨》	是否对家乡某一件事物产生深刻故事运用作者方式表达出来。
《将相和》	发现生活中印象深刻的人，运用典型事例写出特点。

通过教学让学生联想到生活中的事物，将学生的情感落实到生活中，变得具体，有利于学生体会作者的情感。这是一种很好的教学方法，因为它将阅读与写作结合起来，让学生在实践中学习。在设计这样的教学活动时，可以引导学生回忆他们在阅读中所感受到的情感，然后引导他们思考这些情感在日常生活中是如何体现的。这可以通过小组讨论或个人思考来完成，让学生尝

试将阅读中的情感与他们自己的经历联系起来。除了阅读教学中的小练笔，还可以在单元习作“我想对您说”中回顾课文，从课文中获取写作的方向和方法。这种教学策略可以帮助学生更好地理解课文内容，同时也可以为学生写作提供素材和灵感。

## 2. 训练理性思维实现读写互促

新课标下将语文的课程教学内容划分成为六个学习任务群，并且思辨阅读与表达任务群对于学生能力提升有着极高要求，通过相关的实践活动让学生的理性思维得到训练，从而保证学生在知识学习中勇敢提出质疑，具备良好的明辨是非能力。例如，六年级下册第五单元的“科学精神”为例，组建学习任务群，如表4。

表4 “科学精神”不同课文中内涵

课题	科学精神内涵
《学弈》	科学精神需要专注，如果三心二意，必然一事无成。
《两小儿辩日》	善于观察、不断思考，即使是小孩也有独特的发现。
《真理诞生于一百个问号之后》	科学精神要积极观察、主动思考，具备契而不舍的精神。
《表里的生物》	观察中大胆猜测，养成良好求证习惯。
《他们那时候对有趣啊》	科学精神发现要基于大胆的想法。

在《两小儿辩日》这一课的教学中，教师可以组织一次有趣的辩论活动，激发学生的参与热情。首先，将学生分成两个辩论队，分别支持“日初出为近”和“日中时为近”的观点。辩论开始后，学生可以先陈述自己支持的观点，并给出理由。支持“日初出为近”的同学可能会从观察的角度出发，认为早晨太阳刚升起时，看起来更大更近。而支持“日中时为近”的同学则可能从科学知识的角度解释，认为中午时太阳虽然看起来小，但实际上距离地球更近。在辩论的过程中，学生需要认真倾听对方的观点，找出对方观点的不足之处，同时为自己的观点寻找更加有力的证据。这可能会涉及一些天文学、物理学等方面的知识，教师可以适时给予指导和帮助。

想要促进学生理性思维的发展，那么教师就需要在课堂的教育实践中为学生创建问题，通过教师提出的问题不断带动学生思维。而教师也需要注重问题的巧妙设计，并不是随便抛出问题指导学生。例如，在《表里的生物》教学中，教师可以提出两个问题指导学生思考。第一个问题是：小时候的“我”是个善于观察、善于思考的人，那为什么我会不知道收音机、电风扇、汽车会发声呢？这个问题可以帮助学生理解课文中的“我”对于未知事物的好奇心和探索精神，同时也可以引导他们认识到每个人都有自己的知识盲区，要保持开放的心态去学习和探索。第二个问题是：为什么“表里

有生物”这个结论在课文开始的时候不说，中间爸爸把表打开给“我”看了也没有说，而要放在最后说呢？这个问题可以让学生学会从整体和细节的角度来分析文本，理解作者如何通过层层推进的方式来组织故事，营造悬念，吸引读者的注意力。同时教师也可以运用图表帮助学生梳理思维过程，如表5所示，这种可视化的呈现方式可以增强学生对文章内容的理解和记忆，同时也可以提高学生逻辑思维能力和归纳总结能力。

表5 《表里的生物》学习任务单

最初的观点	发声皆生物
中间的发现	怀表会发声
最后的结论	表里有生物

## 结语

总而言之，在本篇文章中探讨了小学高年段语文读写结合教学的策略，旨在通过深入分析和实践，提高学生的读写能力，重点讨论了阅读理解、思考、写作和实践四个方面的内容，强调在课堂内外采用互动式教学模式，鼓励学生积极参与讨论，拓展其阅读视野，培养其批判性思考能力。未来教师应在教育中主动研究读写结合对策，注重学生发散思维与语文素养的同步提升，挖掘学生潜力，这样方可为学生日后发展奠定坚实的基础，从而促进语文课堂教学质量稳定提升。

## 参考文献

- [1] 马海荣. 单元整体教学的五个步骤——对小学语文单元整体教学的思考[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2023(08): 74-76.
  - [2] 王微, 秦善鹏. 任务型教学创设读写一体课堂的探索性实践——以部编本小学语文五年级(上册)习作单元为例[J]. 现代教育, 2022(09): 55-58.
  - [3] 倪网苟. 浅议小学语文高年段要重视读写结合的教学实施[J]. 全国优秀作文选(教师教育), 2021(04): 38.
  - [4] 吴燕. 基于核心素养的小学语文高段读写结合教学策略研究[J]. 小学生(下旬刊), 2021(03): 10.
  - [5] 许美喜. 读书万卷, 妙笔生花——小学语文高段读写结合教学探析[J]. 新课程, 2020(25): 48.
  - [6] 袁明华. 读写双翼, 合而为美——小学语文高段读写结合的教学探究[J]. 新课程, 2020(18): 45.
  - [7] 姜建辉. 读写双翼, 合而为美——小学语文高段读写结合的教学探究[J]. 教师, 2018(26): 25-26.
  - [8] 张小静. 读写双翼 合而为美——小学语文高段读写结合的教学研究[J]. 知识文库, 2017(23): 102.
- 基金项目: 本文系江西省赣州市基础教育研究课题“统编教材小学语文高段读写结合教学策略研究”(编号: XXYW2022-39)。