

刍议“问题导学”模式在小学英语教学中的实践

占萍萍

苏州市吴江区坛丘小学

摘要:在我国义务教育阶段,英语学科作为三大主科之一,以培养学生语言能力、思维能力、文化意识等作为主要目标存在。小学是学生奠定知识基础的关键阶段,教师通过教学设计培养学生学习兴趣,培养学生端正学习态度,引导学生形成对英语学科的正确认识。在新时期落实“双减”政策的过程中,课堂教学质量得到关注。在以学生为主体的小学英语课堂上,教师以问题导学激发学生自主学习热情,启发学生思维。借助问题导学与学生高质量互动,提升课堂教学效果。本文主要分析“问题导学”模式在小学英语教学中的实践方法,为教师提供参考。

关键词:问题导学;小学英语;教学实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.168

引言

在新时期的小学英语教学中,学科核心素养在课堂上的渗透要求教师转变教学方式,将教学侧重点从单一的理论知识的讲解转向文化背景、思维品质等多元知识倾斜。在听、说、读、写等模块的训练中,教师整合教学资源,关注学生的学习过程和学习体验。基于小学时期学生的形象思维发展特征,教师以提问、问题链、质疑等多种导学方式与学生互动,深化学生的知识理解与应用效果。在问题导学模式下,教师注重问题渐进式设计,降低学习难度。同时教师通过学生回答的问题掌握学生的学习情况,调整教学顺序,优化教学过程。

一、构建问题情境,激发学习积极性

在开展小学英语课堂教学活动的过程中,提问是教师常用的与学生互动的教学模式之一,也是最简单有效的了解学生知识掌握情况的方式。提问在一定程度上能够激发学生的学习热情,发展学生思维能力。但是在常规小学英语教学中,教师设计的提问主要目的是考察学生的学习成果,具有较强的检测意味,容易让学生产生紧张情绪。在新课程标准落实的过程中,教师更加注重学生思维能力的开发与培养,将问题教学作为提升学生学习积极性,提升学习效果的策略之一。在创新提问方式的过程中,教师不妨引入情境教学,借助丰富生动的教学情境引出问题,缓解学生的畏惧心理。在情境中,教师鼓励学生积极思考,主动提出问题,成为知识学习与问题探究的主体。

比如在译林版小学英语五年级上册Unit 2 A new student教学中,教师没有直接让学生打开书本浏览教材中的内容,而是以问题引出Story time话题:“If you are a transfer student and you are going to

study in another school, what do you most want to know about the school on the first day?”学生进入情境,代入转学生的角色,分享自己的想法。比如有的学生说自己想知道学校都有哪些功能分区,比如图书角,科技馆。有的学生说想知道自己在哪个班级,老师和同学是否相处融洽等。教师在倾听学生回答的同时将关键词进行提取,记录在黑板上,包括classroom、Book corner、science and technology museum等。在教师的提示下,学生意识到即将学习的课文与新同学、新学校有关。然后教师与学生一共完成文本的阅读,分析文章中提到的这位转校生在开学第一天都了解到了哪些信息。在教师的问题引导下,学生将前后情境相互联系,快速完成阅读理解任务。提问与情境的融合为学生打造真实的学习环境,学生在教师的问题引导下迁移自己的生活经验,提出合理的猜想。在教师创设的问题情境中,学生快速投入到阅读学习活动中,在教师的期待和鼓励下主动学习,完成问题探究。

二、优化提问形式,加强师生互动

在小学英语教学中,提问是教师与学生互动的形式之一。如果是一般的教师提问,学生回答,那么学生的学习积极性必然不高。简单的提问只能从浅层次反馈学生的知识点掌握情况,无法为教师后续的教学设计提供参考。除了依靠问题情境降低学习难度之外,教师也要创新提问形式,让问题设计成为驱动学生主动学习,加强师生互动的途径,而不是单一的检测学生学习效果。在进行提问形式优化的过程中,教师要尽量以学生感兴趣的问题激发学生探究欲望,以问题引导学生循序渐进学习,深入思考,把握问题的本质。教师设计的提问形式也要贴合学生的年龄特征,避免学生产生理解问题。

在教师提问的过程中，学生也会因为思考提出自己的问题，教师要注意把握学生的生成性问题，调整教学顺序，与学生积极互动。

比如在译林版小学英语六年级上册Unit 1 The king's new clothes教学中，学生主要学习《国王的新衣》童话故事。在正式教学之前，教师让学生自愿报名组成表演小组，演绎英文版的童话故事，并且思考What does the king's new clothes mainly tell about?学生可以根据自己的兴趣爱好以及能力报名编剧组、导演组、道具组、服装组以及演员组，互相配合，完成故事的演绎。编剧组的学生可以以课本为依据，在网络上搜集完整的故事情节，根据对人物的了解设计对话，完成表演剧本的编写。道具组和服装组的学生则共同完成表演需要的服装制作和场景布置。演员组在导演的指导下还原剧本，生动演绎情节。在各组分工合作，完成自己本职工作的过程中一定会遇到不合理之处，比如演员组在排练的过程中会对台词的设计，人物的走位等提出不同意见，然后进行汇总，与相关小组进行讨论。集体无法解决的问题最终反馈到教师处，教师引导学生寻找解决问题的方法。小学时期的学生学习知识的方式是多元的，教师利用情境、游戏等吸引学生视线，提升学生参与度。在教师提问，学生提问的过程中发现问题，解决问题。教师要为学生提供自主学习的平台，以学生合作学习的方式完成问题的分析与解决，提升学生的学习能力。

三、贴合教材内容，促进知识理解

在小学英语教学中，问题导学模式的应用以学生的实际学习情况作为前提。教师参考小学英语课程标准要求以及课程核心知识点设计问题，在确保教学趣味性的同时以专业性问题引导学生对英语重难点知识进行学习，提升问题设计针对性。教师要把握好教材内容，以问题设计促进学生的知识理解，满足不同层次学生的学习需求，推动教学进度。

比如在译林版小学英语三年级下册Unit 3 Is this your pencil?教学中，学生主要学习词汇、语法知识，掌握对物品所有的进行提问的句型和回答。在对教材内容进行分析之后，教师明确教学重难点，设计教学目标。其中的一个思维品质目标为通过Story time部分文本的阅读了解物品的归属问题。而在课程教学阶段，教师让学生自主完成文本部分的阅读，将文本划分层次。

学生根据理解划分出“铅笔丢失”、“寻找铅笔”、“铅笔找到了”三部分。然后教师引导学生进行文本的仔细阅读与鉴赏。教师围绕文本提出以下问题：“How was the pencil found? What should you do if you find something someone has lost? If it is their belongings lost, how to find?”学生边读边思考，提炼出文本的主题为不是自己的东西不要乱动。在学生给出答案之后，教师继续提问，让学生说出自己是从哪些地方得出的这些结论。考虑到学生的学习特征，教师以递进的问题链引导学生由表及里，透过现象看本质，提升学生人文素养。

四、抓住提问契机，培养质疑精神

在新时期人才培养的过程中，学生的学习主体地位要求教师学会放手，培养学生自主学习能力。但是受学生个人能力限制，在自主学习的过程中容易出现抓不住重点，学习方法不正确，学习效率低等问题。基于此，教师在教学中恰当引入问题导学模式，把握提问契机，引导学生在自主学习的过程中跟着教师的问题有方向的学习。教师的提问要把握适度原则，给学生留出宽松的思考空间，让学生自由表达自己的观点，提出质疑。

比如在译林版小学英语四年级上册Unit 7 How much?教学中，教师要求学生组成小组，围绕讨论商品的价格设计对话。为了给学生留出最大限度自由发挥的空间，教师没有规定讨论的商品的种类、数量和价格。学生在小组内自由讨论，完成相关信息的统计，设计对话。教师对学生的学习成果进行检验，听取学生的汇报过程，记录下学生存在的问题。其中有一个小组是对服装类商品进行提问，提到的服装包括裤子、衬衣、袜子、鞋子、帽子等。教师发现学生在对裤子提问的过程中设计的对话是“How much of a pant?”在小组汇报结束后，教师在大屏幕上显示这个问句，并且让其他学生思考这个问句的表达方式有哪些问题？可以怎么修改？在教师的问题引导下，学生将目光集中在这个问句中，发现对裤子提问应该使用的是“a pair of”，而且因为裤子有两条裤腿，所以英文表示为“pants”。在新时期小学英语教学的过程中，教师被赋予更多使命。小学英语的教学不仅要凸显其语言工具性特征，更要凸显学生主体地位。教师通过问题导学教学模式刺激学生，发展学生思维能力。在合理把控教学进度的同时为学生自主学习，提出质疑留出空间，引导学生积极思

考，大胆提问。

五、打破提问局限，优化内容讲解

在新课程标准改革的过程中，教学、学习和评价三者的关系被重新定义。“教学评一体化”模式强调评价在促进教学，促进学习过程中发挥的重要作用。教师要坚持三者的目标一致性，通过评价的介入推进小学英语发展。在教学中，教师广泛应用评价对学生的过程、学习行为、情感态度等进行反馈，在课堂、作业等环节引入评价，优化讲解模式。小学英语作为一门语言学科，依托真实的语言情境存在。越来越多的教师开始尝试使用全英文教学模式，为学生打造全英文环境，锻炼学生的听说能力。但是小学生的英语水平有限，全英文模式并不适合所有学生。因此教师在教学中利用中文评价的方式让所有学生获得课堂参与感，在中文评价中打破课堂提问局限，积极与学生互动。

比如在译林版小学英语六年级下册Project 1 Being a good student教学中，教师让学生在小组内讨论成为一个好学生的必备品质有哪些。学生需要用全英语进行讨论，完成自己观点的输出，并且选出一个代表汇总本组的讨论结果。在评价学生的汇报时，教师选择中文的点评方式，以便学生理解。在评价中了解学生的结论从何而来。问题导向学模式的应用最终目标是帮助学生知识，发展思维能力。基于不同学习能力的学生，教师要灵活采用不同的提问方式和评价方式反馈学生的学习情况，做出科学诊断。教师以评价的方式培养学生自信心，挖掘学生潜能，让学生在日后的学习中发挥优势，赶超自我。

六、坚持“教学评一致”，提升教学效率

“教学评一体化”是新时期对教师的教学过程，学生的学习过程以及多元评价体系进行的调整。在传统小学英语教学中，教师总是将自己放在课堂的主导位置，对学生的诊断和评价主要依靠某一次测试成绩。英语语言的学习是一个长期，系统的过程，短期内学生的表现并不能决定学生今后的学习能力。对学生的学习成绩进行单一的评价存在片面性。教师在评价中也更喜欢以一个简单的分数或者评级进行终结性评价，学生看不出教师对自己的态度，也看不到学习中存在的问题。在“教学评一体化”理念指导下，教师进行提问的优化设计，通过提问了解学生的学习基础，在提问中提升学生学习效果，同时也依托提问方式检测学生的学习效果。教师

作为课堂的参与者，在引导学生学习的过程中体现个人教学优势，施展个人魅力。

比如在译林版小学英语四年级下册Unit 1 Our school subjects教学中，教师拿出班级的课程表，引导学生对照中英文进行课表的制作，然后使用英语介绍课程表信息。基于不同层次学生的学习能力，教师选择不同的提问顺序和提问内容，在保护学生自尊心的同时满足学生的学习体验。首先教师邀请学习基础较差的学生进行课程表介绍，这部分学生的逻辑能力与语言表达能力存在较多问题。教师引导学生逐句表达。然后教师让学习能力较好的学生对其介绍进行补充和修改。在不同层次学生互相学习，查漏补缺的评价方式中，彼此都能学习到对方的学习经验。而且这一评价方式也让学生参与到评价中来，形成对个人更加全面的认识。基于“教学评一体化”教学理念，教师将教、学、评有机整合，整体推动学生的学习能力发展，提升课堂教学质量。

结语

综上所述，在构建高质量英语课堂，培养学生核心素养的小学英语教学中，问题导向学教学模式重视提问等方式在启发学生思维，培养学生质疑精神方面发挥着重要作用。教师做好问题设计，驱动学生主动参与，提升互动效果。在问题导向学贯穿英语课堂的过程中，教师注意观察学生的学习表现，为学生提供必要的指导和帮助。对于学生的学习效果，教师也不能一概而论，而是以多元评价体系诊断学生学习能力，培养学生自信心。在今后的教学中，教师仍然要完善问题导向学教学模式，推动小学英语课堂教学改革目标落实。

参考文献

- [1] 石小琴. 问题导向学在小学英语阅读教学中的应用[J]. 校园英语, 2023, (17): 112-114.
- [2] 蒲沁芳. 问题导向学在小学英语阅读教学中的开展[J]. 小学生(下旬刊), 2023, (02): 109-111.
- [3] 储安琪. 打造学生英语学习升级版“问题导向学”[J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2022, (06): 62-63.
- [4] 刘霞. 探究问题导向学在小学英语课堂教学中的重要性及应用[J]. 校园英语, 2021, (11): 166-167.
- [5] 李可竞. 问题导向学, 让英语课堂更高效[J]. 英语画刊(高级版), 2020, (18): 41.