

# 借助角色扮演，成就精彩小学英语课堂

姜淑杰

吉林省榆树市城发乡中心小学

**摘要：**角色扮演作为当下小学英语课堂中经常使用的一种教学方法，不仅符合小学生的身心特点和学习规律，还可以促进新课改要求的落实，确保了教学的有效性。但是从小学英语教学现状来看，目前仍有很多教师对角色扮演教学法的应用存在问题，如教学情境设置不合理、对学生干预过多等，使得这一教学方法未能发挥应有的作用，反而影响了教学的质量。鉴于此，本文将对小学英语课堂教学中角色扮演教学法的应用展开研究，仅供参考。

**关键词：**小学英语；课堂教学；角色扮演；生动趣味

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.073

## 引言

应试教育背景下，小学英语教学中教师通常都是向学生直接讲解教材上的内容，忽视了学生的主体性地位，使得学生长期处于被动学习状态之中，这样极其不利于他们的成长。同时，在这种教学方法下很难实现对学生英语素养的培育，导致学生对英语存在畏惧、抵触等不良心理。因此，英语教师需要认真学习新课改精神，根据实际教学情况对教学模式及方法进行优化，而引入角色扮演教学法既符合这一需求，还可以改善传统教学的不足与弊端，从而提高教学水平。

### 一、角色扮演教学法简介

所谓角色扮演教学法，从字面意思来讲就是让学生在课堂活动中扮演相应的角色，使其可以深度参与课堂之中，相比简单说教的英语教学方法，这样既能带来学生新颖的学习体验，还可以激发他们的求知欲、探索欲和创造欲，有助于学生形成课堂主体意识，提高学习效率。通常情况下，在使用这一教学方法的过程中，教师都要对教学内容与学生的学情具有充分的了解，然后设置适宜的活动情境，并鼓励学生扮演自己喜欢的角色，敢于表现自己，从而提高英语课堂教学的实效性。

### 二、角色扮演教学法在小学英语课堂中的应用价值

#### 1. 给予学生更多参与空间

在英语课堂中开展角色扮演活动，可以让学生拥有更多参与机会和空间，充分体现了学生的主体性地位。从以往的教学不难发现，大多数时候都是教师在上面讲授，学生很少有发言的机会，更别说深度参与课堂活动之中，这样也就造成了学生对英语学习缺乏兴趣。但是角色扮演教学法不同，它比较强调学生的参与性，这样就给学生提供了更多的参与空间，使其能够在课堂中充分表现自己，从而实现高质量的学习目标<sup>[1]</sup>。

#### 2. 引导学生深度感悟文本

小学阶段的英语教学内容虽然比较简单，但对于知识储备少、生活阅历少、认知能力弱的小学生而言，仍然具有很大的学习难度，尤其是一些英语文本内容的阅读理解中，他们很难真正感悟文本所讲述的内容和传递的情感。不过在角色扮演活动中，学生通过亲身体验拉近了与文本之间的距离，由此实现了对文本的深度阅读与感悟，这样不但保证了学习效果，还让学生对英语产生了新的认知，对他们今后的英语学习具有重要意义。

#### 3. 提高英语课堂的趣味性

角色扮演活动中，教师通常都是根据教材文本的内容、学生的认知特点与兴趣爱好设置相应的活动情境，同时还会为学生提供一些必要的道具，这样就能提高英语课堂的趣味性，改变学生对英语课堂的传统认知。另外，在角色扮演中教师还会融入一些游戏活动、竞赛活动、小组合作等，进一步提升了课堂的趣味性，使学生能够主动地、自觉地参与到英语课堂，顺利完成学习任务。

#### 4. 强化英语课堂的互动性

众所周知，传统课堂普遍存在互动性不足的问题，这不仅不利于学生对知识的掌握，还无法促进学生使用英语交流，显然这样是不能满足学生发展的需求。而角色扮演教学法不同，为学生提供了充足的英语交流空间，并且在具体的情境中可以帮助学生更好地理解与运用所学的英语知识进行表达，最终实现高效认知<sup>[2]</sup>。

### 三、角色扮演教学法在小学英语课堂中的具体应用

作为当下比较流行的一种教学方法，角色扮演教学法在实际应用中并不是孤立的，而是要根据实际教学的情况，与其他教学方法进行有效融合，这样才能发挥其特点与优势，从而使课堂教学呈现主体化、效率化、多

元化的发展趋势。

### 1. 在支架教学中的应用

支架教学是构建高效课堂的重要手段，其指的是教师在教学中首先要根据对学生基本情况的了解，助力他们清除认知障碍，然后将其作为教学支架合理创设教学活动，安排学习任务，从而让学生可以有效掌握所学的知识。从角色扮演活动的角度来讲，与支架教学进行融合时教师可以先选择一些低难度的文本信息创设活动情境，使学生可以充分体验角色扮演的趣味性，同时对角色扮演的基本流程予以熟悉，这样就可以为后续类似活动的进行打下良好基础。比如，在教授《How are you?》的过程中，就可以从引导学生朗读文本入手，在这一过程中，教师要指导学生规范、有感情地朗读，然后选出几名表现优异的学生进行角色扮演朗读，使学生可以初步了解所学的内容，同时对角色扮演活动产生兴趣。在此基础上，可以让同桌之间或前后桌之间进行角色扮演朗读活动，这样不仅确保了学生读音准确、流利、有感情，也使他们从角色扮演活动中享受到学习的乐趣<sup>[3]</sup>。由此可见，角色扮演与支架教学具有良好的兼容性，可以大大提高英语教学质量。

### 2. 在翻转教学中的应用

翻转课堂作为新课改背景下的一种重要教学方法，主要是对师生角色的转换，即学生在课外完成自主学习，形成相应的学习成果，然后在课堂上进行展示、交流、评价等，教师的作用则是根据学生的学习情况给予适当的指导与点拨，让学生能够形成课堂主体意识，提高他们学习的主动性。从教学出发点来讲，角色扮演与翻转教学有着一定的相似之处，所以将其融入翻转教学中具有非常高的可行性，对提高学生的认知水平及学习效果就有积极作用。举例来讲，在《What's your name?》的教学中，教师首先可以根据教学内容、教学目标与学生的接受能力，为学生制作微课视频或学习课件，让学生可以更好地完成自主学习任务。在此基础上，可以鼓励学生根据该课中的对话内容，与小伙伴进行角色扮演活动，通过多次练习后在课堂上进行展示，这样既激起了学生的自主学习热情，还加深了对文本信息的理解，对实现高质量的课堂目标打下了良好基础。同时，由于角色扮演活动的具体设计与安排均是由学生自己完成，所以还能促进学生交际能力、合作意识、创新精神及思维能力的发展，并且节省了课堂时间，进而

达成事半功倍的效果<sup>[4]</sup>。

### 3. 在分组教学中的应用

分组教学在各年龄段的教学中都有着广泛的应用，其主要是教师根据学生的学情与教学的需要，将学生划分为若干个学习小组，然后为他们设置难度适宜的学习任务，让学生在独立思考与合作探究中实现快速成长。而角色扮演活动从某种意义上来讲也是分组教学的一种形式，毕竟一个人是无法完成角色扮演活动的，因此在实际教学中，教师可以结合分组教学的需要合理融入角色扮演活动，以此促进学生有效合作，提高学习质量。比如，在教授《Point to desk》的过程中，教师首先要掌握所有学生的学习情况，然后基于同组异质与组间同质的原则，将学生分成几个学习小组，接着可以让学生投票选出本组的小组长，负责组织学习活动的顺利开展。同时，还要指导学生根据自己的特长找到自己在小组中的定位，以此明确各自的分工，为合作学习活动的顺利开展奠定基础。在此基础上，就可以将角色扮演活动融入其中，简单来讲，各自组员依据Point to door、Point to window、Point to desk等信息进行角色扮演活动。这一过程中，一名学生说出口令，然后其他学生做出相应的动作，这样既保证了所有学生都可以参与其中，还提升了语言交流活动的趣味性与生动性，有助于催发学生的发展潜能，从而为其全面发展奠定坚实基础。

### 4. 在情境教学中的应用

在新时期下的小学英语教学中，广大教师对情境教学不会感到陌生，这种教学方法主要是通过为学生创设适宜的学习情境，引导学生更好地理解与掌握所学的知识，同时还可以带给学生良好的学习体验。而在角色扮演活动中，教师通常也需要创设相应的活动情境，所以在应用角色扮演教学法的过程中，应当注重与情境教学的结合，借助其提供的背景支持，确保角色扮演活动的丰富度与欣赏性，进而加深学生对知识的印象。比如，教授《He's a doctor》的过程中，教师可以创设日常就医的活动情况，让学生根据自己对医生形象的认知进行角色扮演活动，通过这样的教学方法，不仅帮助学生掌握了所学的知识，还获得了新颖、新奇的体验，进而对英语学习产生更加浓厚的兴趣。再如，在《I like football》的教学中，教师可以围绕“足球”的话题创设活动情境，然后让学生说一说自己为什么喜欢足球或

者其他的运动，并鼓励学生模仿自己了解的球星。在此基础上，还可以让学生猜一猜同伴模仿的都是谁，这样不仅提高了角色扮演活动的欣赏性与参与性，还可以让学生体验学习的乐趣，从而丰富他们的认知<sup>[5]</sup>。

### 5. 在生活教学中的应用

目前，在小学阶段的教育工作中生活教学得到了一线教师的普遍认可与青睐，其优势在于可以通过搭建生活化的认知环境，引起学生的情感共鸣，同时还能使学生借助已有的生活经验提高学习效果。而在开展生活教学的过程中，教师可以融入角色扮演活动进一步优化认知环境，这样更容易调动学生的生活经验与参与兴趣，进而丰富认知体验。比如，在《Happy birthday!》的教学中，教师就可以创设一些关于生日会的活动场景，尤其是与小学生们过生日相近的场景，然后可以让一名学生扮演寿星，其他人则是作为寿星的朋友参与生日会。在这样的教学活动中，既实现了角色扮演与生活教学的有机融合，也让学生得到了更好的锻炼与成长，对实现教学效果的提升具有重要意义。

### 五、角色扮演教学法应用中需要注意的问题

现阶段，角色扮演在课堂教学中的应用越来越普遍，但是从实际情况来看，应用效果不是特别理想。究其原因，一方面是受到场地、人数、时间等因素的制约，角色扮演活动中只有少部分学生能够参与其中，而其他学生还是处于被动学习地位，加之教师没有注重角色扮演活动的欣赏性，所以其他学生对于此类活动缺乏兴趣，这样便会在课堂中做一些其他的事情。另一方面，则是未能合理设置活动情境，如部分教师只是为了促进角色扮演活动的顺利开展进行活动情境的创设，并没有考虑到是否符合教学需求、学生的身心特点以及接受能力。与此同时，在学生参与的过程中，教师存在过多的干预，导致角色扮演活动无法顺利进行下去，并且影响了学生的参与积极性。再者，教师对于教学资源的开发利用不够重视，导致角色扮演活动缺乏新意，影响了活动成效。

为了确保角色扮演教学法的有效应用，教师应当注意以下几方面的问题：其一，注意欣赏性。在实施角色扮演教学法中，由于人数限制、场地因素等影响，一般只有少部分学生可以参与相关角色的扮演，在这种情况下，教师不能只关注这部分学生，而是注意其欣赏性，使其他学生在欣赏中获得一定的趣味体验，形成参与意

识，这样才能促使他们进行自主学习。其二，注意情境性。无论让学生扮演什么样的角色，教师一定要先为学生创设适宜的活动情境，使学生可以能够有效融入角色之中，同时也能带给学生更好的学习体验，由此加深对所学知识的认识，提高学习效果。第三，注意开放性。在学生扮演相关角色的过程中，教师不能强制要求学生只能按照课本上的内容进行表演，而要鼓励学生根据自己已有的生活经验与知识储备适当创新，这样不仅可以起到强化训练的作用，还有助于培养学生的英语素养，进而为学生的综合发展打下基础。其四，注意指向性。一些教师之所以没有发挥出角色扮演教学法应用价值，就是没有注意其指向性，在设置对话内容或活动情境时比较盲目，这样就会影响教学效率。正确做法应该是根据教学的重难点与学生的知识掌握情况，确定角色扮演活动中应该融入哪些内容，从而达成玩中学、学中玩的效果<sup>[6]</sup>。

### 结语

英语作为外来语种，学生在学习过程中遇到的最大困难就是缺少良好的语言环境，而在课堂教学中引入角色扮演教学法，不仅可以解决这一问题，还能提高课堂的趣味性，促使全体学生有效参与课堂学习活动，这对促进学生英语水平的提高具有积极作用。因此，作为一名优秀的英语教师，在教学中应该重视对角色扮演教学法的研究，不断优化该教学方法的应用模式，进而推动小学英语教育工作的高质量发展。

### 参考文献

- [1] 贾娇. 角色扮演在小学英语教学中的应用实践[J]. 知识文库, 2022(14): 61-63.
- [2] 尚宁. 浅谈角色扮演教学模式在小学英语教学中的应用策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2022(06): 128-130.
- [3] 王德晓. 角色扮演在小学英语教学中的应用研究[J]. 新疆职业大学学报, 2021, 29(02): 41-45.
- [4] 费亚星. 角色扮演在小学英语教学中应用的要点分析[J]. 学周刊, 2021(31): 79-80.
- [5] 李衍. 浅谈角色扮演在小学英语教学中的应用[J]. 科学咨询(科技·管理), 2021(02): 277-278.
- [6] 刘雪琴. 浅谈角色扮演在小学英语教学中的应用[J]. 校园英语, 2021(52): 150-151.