

基于新课标背景探讨小学英语单元整体作业设计要点

李攀

南昌市湾里管理局第三小学

摘要：《义务教育英语课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）明确提出，要重视英语作业设计，并为英语作业设计提出了新的要求与思路，即教师应在新课标下，基于单元整体教学设计，以减轻学生课业负担以及促进学生知识建构为前提，设定单元作业目标、单元作业内容，由此进一步创新英语作业方式，让学生思维能力、学习能力等能够在趣味性、层次性、实践性、探究性及拓展性等多样化作业辅助下，从低阶走向高阶，充分落实学科育人要求、达到减负增效的目的。本文针对小学英语作业设计现状，基于新课标与小学生英语学习需求，谈谈如何进行小学英语单元整体作业设计。

关键词：新课标；小学英语；单元整体作业；设计要点

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.079

引言

随着“双减”以及新课标的出台，作业形式和内容从单一变为多样、从低阶低效率多变为轻负高质控量，提高英语作业质量，是一线小学英语教师不得不实现的任务。新课标也指出，小学英语教师要贴合学生认知特点、学习需求，从单元教学目标入手，整体设计单元作业、课时作业、课后作业，并引导小学生在完成作业的过程中巩固知识、提高能力、促进自主学习。因此，作为一线小学英语教师，要秉承大单元教学观念，根据课标、教材内容、学生学情，精准定位单元作业目标，并遵循趣味性、适度性、多样性等原则，面向学生设计不同层次、不同难易程度、不同类型的作业，充分发挥小学英语作业的育人功能，促进小学生的学习与成长。

一、新课标下小学英语作业设计问题分析

1. 缺乏针对性和个性化

传统的作业布置往往采用“一刀切”的方式，缺乏对不同学生需求的考虑。例如，在Unit5“Daily Activities”这一单元中，有些教师布置的作业过于简单，单纯地让学生抄写单词或句子，这样的作业设计容易导致部分学生觉得过于简单，而部分学生则觉得非常枯燥，缺乏针对性的作业无法有效满足学生的学习需求。而有些教师布置的作业难度过高，要求学生创编话剧，这就超出学生的认知范围，导致学生难以完成，产生挫败感。

2. 缺乏综合性和实践性

英语是一门实践性很强的学科，需要学生在实际生活中运用所学知识。然而，传统的作业设计往往过于注重知识的记忆和应试技巧的训练。如传统的作业形式往往以书面形式为主，缺乏多样性，单一的作业形式容易使学生感到枯燥乏味，无法激发学生的学习热情。进而

忽视了对学生实际运用能力的培养，容易导致学生高分低能，无法真正提高学生的英语水平。

3. 缺乏反馈和指导

在英语作业设计中，反馈和指导是至关重要的环节。然而，许多教师往往只注重作业的布置，而忽视了对学生作业完成情况的及时反馈和指导。这种做法导致学生无法及时了解自己的错误和不足，也无法得到有效地指导来改进自己的学习。例如，在“My Family”单元教学结束后，有的教师就布置了一篇英语作文，要求描写自己的家庭。但学生提交作业后，教师只是简单地检查了学生是否按时完成，而没有对学生的作文进行详细的批改和指导。学生在没有得到任何反馈的情况下，无法了解自己的作文有哪些优点和不足之处，也无法进行有针对性地改进。长期下去，学生的写作能力无法得到有效地提高，对英语写作的兴趣也会逐渐减弱。

二、新课标下小学英语单元整体作业设计的意义与新思维

（一）新课标下小学英语单元整体作业设计的意义

1. 提高课程育人质量

传统的作业往往形式单一，内容重复，容易使学生感到枯燥乏味。而单元整体作业设计可以更全面地考虑学生的学习需求和兴趣，设计出形式多样、内容丰富的作业。并且，通过单元整体作业设计，有助于教师更全面地理解和把握教材，从而有针对性地设计出更具实效性的作业。因而，单元整体作业设计不仅关注知识的学习，更重视培养学生的实际运用能力、思维能力和解决问题的能力，有助于提升学生的综合素质，从而提高课程育人质量。

2. 助力学生减负增效

单元整体作业设计强调学生的主动学习和合作学

习。通过设计探究性、合作性的作业，可以引导学生从被动接受转向主动探究，培养学生的自主学习能力和合作精神。与此同时，单元整体作业设计强调作业的连贯性和递进性，能有效地减少重复和不必要的作业，降低学生的作业负担。所以，通过整体设计，教师可以更合理地分配作业难度和数量，提高作业的针对性和有效性，从而实现“减负增效”的目标。

3. 激发学生学习的主动性

合理、有趣的作业，能激发学生学习英语的兴趣和动力。通过单元整体作业设计，教师可以设计出更贴近学生实际、形式多样的作业，有助于激发学生的学习热情和主动性。同时，整体性的作业设计，能够引领学生更清晰地了解单元学习目标和内容，深入体会单元主题及情境，进而增强学生的学习目标感，进一步提高学习效果。

(二) 新课标下小学英语单元整体作业设计的新思维

1. 结合单元主题、实际情境和文化背景

单元整体作业设计，不能脱离单元主题、实际情境以及文化背景，换言之教师在设计单元整体作业时，应当紧密结合单元主题，创设真实的语言环境，引导学生将所学知识与实际情境相结合，增强英语的实际应用能力。同时，教师应注重文化背景的融入，让学生在学习语言知识的同时，了解英语国家的文化习俗，拓宽国际视野。例如，在“Festivals”这一单元中，教师可以结合西方节日的庆祝习俗，设计一系列相关的作业。如让学生制作节日贺卡、参加圣诞节或感恩节主题的手抄报设计等。学生在完成这些作业的过程中，不仅锻炼了英语表达能力，还能深入了解西方节日的文化内涵。

2. 丰富与创新作业形式

传统的作业形式往往过于单一，容易使学生感到枯燥乏味。在新课标背景下，教师要结合单元内容、学生学习需求，积极将各种新技术、新手段融入作业之中，丰富与创新作业形式，进而进一步培养学生学习兴趣。例如，可以多设计一些实践性强的作业，如组织英语角、编排英语短剧等，让学生在参与中锻炼英语口语和表演能力。或是，结合学生的兴趣爱好，设计一些创意性作业，如英文歌曲演唱、英语诗歌朗诵等，激发学生的创造力和表现力。通过丰富多样的作业形式，学生能够在多样化的学习活动中体验英语的乐趣，提高学习效果。

3. 强调任务型学习

任务型学习是一种以实际任务为核心，让学生在完

成任务的过程中学习和掌握知识的方法。在单元整体作业设计中，教师需要设计一些实际、有趣的任务，让学生在完成任务的过程中提高英语应用能力。例如，在“My Family”这一单元中，教师可以设计一个“介绍我的家庭”的任务。学生需要在家里拍摄一段短视频，用英语介绍自己的家庭成员和家庭环境等，并将其上传到班级群或其他平台。通过这个任务，学生可以在实际情境中运用英语，提高口语表达能力和自信心。

三、新课标背景下小学英语单元整体作业设计的实践策略

(一) 聚焦单元目标与内容，确定整体作业目标与方向

1. 聚焦单元主题、学情，确定单元整体作业目标

教师在设计单元整体作业时，应首先聚焦单元主题，深入分析教材内容和学生实际情况，明确作业目标。作业目标应与单元主题紧密相关，并体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的要求。同时，要充分考虑学生的年龄特点、认知水平和学习需求，确保作业目标符合学生的实际发展需要。

例如，在“My School”这一单元中，教师可以根据单元主题和学生的实际情况，确定作业目标是“能够运用所学词汇和句型描述自己的学校，培养学生对学校的热爱之情”。在这一目标的指导下，教师可以设计相关的作业任务，如写一篇关于自己学校的英语短文、制作一张英语海报等。

2. 以单元主题为中心、设计多样化的学习任务

为了激发学生的学习兴趣 and 积极性，教师应以单元主题为中心，设计多样化的学习任务。这些任务可以是听、说、读、写等不同形式的练习，也可以是实践性、探究性、合作性等不同类型的活动。通过多样化的任务设计，学生可以在丰富多彩的学习活动中巩固所学知识、提高英语应用能力。

例如，在“My School”这一单元中，教师可以设计一个小组合作学习任务，如“制作英语海报”。学生需要以小组为单位，分工合作，共同完成海报的设计和制作。在这个过程中，学生可以学会如何与人合作、如何合理分工、如何解决问题等，从而培养良好的团队合作精神和学习习惯。或是，设计以下多样化的学习任务：1) 听录音，模仿语音语调；2) 朗读课文，理解文章大意；3) 角色扮演，模拟对话；4) 写作练习，描述自己的学校；5) 制作英语海报，介绍学校设施等。这些任务既包括语言知识的学习，也注重实际应用能力的

锻炼，由此提高学生的综合素质。

（二）立足学生学习过程，分段设计“作业任务单”

1. 增加“课前预习”单，为新课学习做好热身

为了提高学生的学习效果，教师应重视课前预习环节，并根据单元主题和教学目标，设计“课前预习”单。预习单应包括与单元主题相关的词汇、句型和文化背景等，引导学生提前了解学习内容，为课堂学习做好准备。同时，教师可以通过预习单了解学生的预习情况，调整教学策略，提高教学效果。

例如，在“My Family”这一单元中，教师可以设计一份“课前预习”单，要求学生提前了解家庭成员的英语表达方式，搜集相关的英语文化背景知识。通过预习单的完成情况，教师可以了解到学生的预习情况，并在课堂上针对学生的问题进行有针对性地讲解和练习。

2. 贯穿“学习策略”，增强学习的连续性

设计单元整体作业时，教师还应注重学习策略的渗透和运用，将学习策略贯穿于整个学习过程中。课上学习时，教师应引导学生掌握有效的学习方法和技巧，如记忆策略、阅读策略、写作策略等，帮助学生提高学习效率。在课后作业中，教师应布置一些需要运用学习策略的作业，如阅读理解、听力训练、写作练习等，让学生在实践中掌握和运用学习策略。

例如，在“My School”这一单元中，教师可以引导学生掌握记忆策略，如分类记忆、联想记忆等，帮助学生快速记忆单词和句型。在课后作业中，教师可以布置一些阅读理解和听力训练，要求学生运用所学的学习策略完成作业任务。通过这样的练习，学生可以逐渐养成运用学习策略的习惯，提高学习效果。

（三）融合单元主题情境，作业布置梯度分级

1. 分层作业，尊重学生个体差异

设计单元整体作业时，应充分考虑学生的个体差异，将作业布置梯度分级，使不同层次的学生都能得到适合自己水平的练习。鉴于此，教师可以将作业分为基础级、提高级和拓展级，分别对应不同层次的学生。基础级作业主要针对全体学生，重点巩固单元基础知识；提高级作业适当增加难度，注重知识的灵活运用；拓展级作业则更具挑战性，适合学有余力的学生。通过分层作业，每个学生都能在完成作业的过程中体验到成就感，增强学习英语的信心。

例如，在“My Days of the Week”这一单元中，教师可以设计以下分层作业：（1）基础级作业：抄写单词和句型，熟悉一周中各天的表达方式。（2）提高

级作业：用英语写一篇短文，描述自己一周的活动安排。（3）拓展级作业：制作一个英语手抄报，展示一周中不同天的活动安排，并配上插图和英文说明。

2. 融合设置，主题式“绘写”

为了增强作业的趣味性和实际应用性，教师可以结合单元主题，设计主题式“绘写”作业。这种作业形式要求学生将所学知识与实际生活相联系，通过绘画、手工制作等方式呈现英语学习的成果。例如，在“My Days of the Week”单元中，教师可以鼓励学生在完成作业时融合单元主题情境，用绘画等形式表达自己的学习和思考，画一个代表星期天的小图标，并用英文标注“Sunday”，或者制作一个日历表，标注每一天的英文名称和活动安排；在“My Home”单元中，教师可以布置学生绘制家庭平面图，并用英语标注房间名称和功能，由此激发学生的学习兴趣 and 创造力，使学生在完成作业的同时体验到英语学习的乐趣。

结语

新课标背景下，在英语教学中基于单元整体作业设计的思路，教师应依托教材提供的主题情境，灵活运用微课、微信等现代信息技术及手段，多元化、多样化地整合各方资源，通过不同形式的“作业单设计”，让作业设计更具有趣味性、层次性、创造性与发展性，能够使得学生深入理解单元主题意义、构建相对完善的知识体系，并在大观念的统领下，完成“探究式学习”活动，实现思维从低阶走向高阶、学习从被动走向自主，真正提高小学英语作业设计的质量。

参考文献

- [1] 沙瑞雪, 房昀. 论小学英语教学中单元整体作业设计的作用[J]. 校园英语, 2023, (41): 178-180.
- [2] 王文娟. 浅谈“三维”路径下的小学英语单元整体作业设计[J]. 试题与研究, 2023, (27): 176-178.
- [3] 柯妍. 单元整体教学视域下优化作业设计助学生“大观念”形成——“双减”背景下小学六年级英语作业有效设计探究与实践[J]. 校园英语, 2023, (37): 88-90.
- [4] 陈红专. 小学英语单元整体视域下作业设计研究[J]. 厦门科技, 2023, (04): 31-34.
- [5] 戚秀葵. 新课标背景下小学英语单元整体作业设计的策略[J]. 校园英语, 2023, (13): 109-111.
- [6] 商立玮. 新课标背景下小学英语单元整体作业设计[J]. 中学生英语, 2023, (08): 15-16.