

# 基于英语学习活动观的小学英语阅读教学设计探究

## ——以上海牛津版6AUnit5《Joy and Elsa》为例

张嘉豪

山西省太原市万柏林区第三实验小学

**摘要:**以英语学习活动观引领的阅读教学设计是学生语言能力与学习能力提升,思维品质与文化意识建构与发展的突破口。为走出小学高年级学生阅读方法缺失、阅读兴趣不高、阅读体验不足的困境,教师要在阅读教学设计中根据不同的生情及语篇难度调整教学环节比重,使英语学习活动观的三类活动链与三个层级问题链相融合,根据语篇的主题和内容,作者写作意图,文体结构等方面灵活调整设计结构。

**关键词:**英语学习活动观;小学英语阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.088

### 一、基于英语学习活动观的英语阅读教学设计研究缘起

2017年《普通高中英语课程标准》将英语学科核心素养聚焦为语言能力、文化意识、思维品质、学习能力,并同时提出英语学习活动观是落实英语学科核心素养的重要途径和举措。2022年《义务教育英语课程标准》则进一步指出秉持英语学习活动观组织和实施教学等教学建议。具体地,教学设计与实施要以主题为引领,语篇为依托,通过学习理解,应用实践和迁移创新等活动,使学生整合性地学习语言和文化知识,运用技能和策略,表达个人观点,解决真实问题。使语言学习过程成为学生核心素养发展与建构的过程。因此,活动是英语学习的基本形式,而英语学习活动观是指引英语学习活动中学科核心素养落地的航标。

现实中的阅读教学存在教学活动方式单一化,教学目标应试化,语言文化知识讲授零碎化,思维活动表浅化等瓶颈。而究其主因,教师多囿于传统阅读教学理念。将教什么,怎么教作为阅读教学设计与实施的前提。而非充分认识到学生是语言学习活动的主体。我们认为,以语篇为载体的英语阅读教学设计是融合语言知识与文化,篇章结构与策略,思维方式与情感态度六位一体的培养学生核心素养的重要渠道。而基于英语学习活动观的阅读教学设计强调围绕主题创设情境,在综合性、关联性、实践性强的阅读活动中完成基于语篇,深入语篇,超越语篇的学习。由此,我们说以英语学习活动观引领的阅读教学设计是学生语言能力与学习能力提升,思维品质与文化意识建构与发展的突破口。

本文力图以上海牛津版英语六年级上册Unit5 Joy and Elsa为例,在真实的课堂中呈现并实施有效的基于英语学习活动观的小学高段英语阅读教学设计,期望找到适合提升小学高年级学生英语学科各核心素养的阅读教学策略,为构建基于英语学习活动观的小学英语高年级阅读教学范式抛砖引玉。以解决长期以来小学高年级学生阅读方法缺失、阅读兴趣度不高、阅读体验不足等困境,将阅读学习活化,使活动寓于阅读全过程中。使学生在完成各种阅读活动的过程中学习语言知识,提升语言学习能力,推动思维发展,涵养人文底蕴,实现

全面发展。

### 二、理论依据

#### (一) 建构主义学习理论

建构主义学习理论不同于传统的学习理论。它重视学习者的主动性,认为学习是学习者在原有知识和自身经验的基础上主动地建构过程。学生应该是课堂的中心,教师应积极地帮助学生建构信息,从而使学生理解。此外,建构主义学习理论还倡导合作学习和情境教学,强调学生在学习过程中的自我建构、自主探究和发现。本文正是基于此理论,强调教学设计与实施要以主题为引领,语篇为依托,通过学习理解,应用实践和迁移创新等活动,使学生落实核心素养。

#### (二) 教育目标分类理论

1965年,布鲁姆(Bloom)提出了教育目标分类的框架——布鲁姆教育目标分类法。在认知领域,布鲁姆将认知能力分为六个层次:知识、理解、应用、分析、综合和评价。安德森(Anderson)和其他许多学者更新了原有的分类,并在19世纪90年代提出了新的分类法。修订后认知过程包括:记忆、理解、应用、分析、评价和创造。而以上分类是按照认知规律排列的。我们说英语学习活动观强调按照学习理解、应用实践、迁移创新三类活动进行教学实施。基于教育目标分类理论,学习理解对应记忆和理解语言和文化知识。应用实践对应应用分析所学语言和文化知识,形成知识结构为进一步运用做铺垫。迁移创新对应评价主人公或作者观点,形成正确价值观。

#### (三) “做中学”理论

杜威的教育哲学“做中学”理论强调教育即生活即生长即经验的改造。从做中学是儿童自然发展的开始,天然欲望的表现,是真正兴趣所在。做即表现为符合儿童经验的的活动。本文正是基于此理论,认为语言活动要具备综合性,实践性,基础性。这样才能在语言学习中,不仅激发儿童学习的主观能动性,而且在活动中巩固语言知识、掌握语言技能。

### 三、基于英语学习活动观的英语阅读教学设计流程

以学习活动观为指导的小学英语阅读教学设计可分为三步:第一步,教师对文本进行以主题为引领的多角

度分析和解读；第二步，教师基于英语学习活动观，结合生情推断与文本解构，确定蕴含英语学科核心素养的教学目标；第三步，在确定教学目标后，教师根据活动观设计实施阅读教学活动，动态改进中形成阅读教学范式。引导学生在学习活动中理解语言知识，提升语言技能，体会文化异同，培养思维品质，提升学习策略。

### （一）以主题为引领，多角度文本解读

文本解读是落实英语学习活动观，开展有效教学设计，实现学科育人价值的逻辑起点。如何进行文本解读呢？《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》建议在解读语篇时，尝试回答“*What*”（主题和内容）、“*Why*”（主题意义和作者）、“*How*”（语言和文体结构）这三个基本问题，即在解读文本的过程中，教师应该着重把握语篇的主题、内容、文体结构、语言特点以及作者的观点等方面。

首先，本单元阅读语篇Joy and Elsa属于“人与自然”主题范畴，子主题内容是人与自然相互依存。其次，本故事语篇为记叙文。故事的起因是动物工作者Joy在野外拯救并养育濒临死亡的幼狮Elsa，经过是Elsa作为回馈，在与Joy一起生活中解救Joy于危难。Elsa在Joy教会其很多生存技能后离开。结果是若干年后，Elsa带着三只幼崽与Joy愉快重逢。再次，在语言知识层面，该文本以一般过去时为主要时态，并出现了相关词汇took care of, saved, lived together, grew up, learnt a lot, sent..back to..等。在文化知识层面传达一种中外对待野生动物态度的异同以及动物与人类面对幼崽成长的价值取向。在学习策略和思维层面本文故事线明朗，适合探究及合作学习。且图片寓意丰富，立意深刻，存在大量留白空间，便于学生在问题链引领下提升思维品质。最后，整个语篇作者想表达人与动物之间大爱常在。呼吁人类在真实故事中体察除了亲人朋友和睦相处外，还应该与各种动物和谐相处，和他们成为好朋友。再次唤醒人类保护环境、保护大自然的意识。

### （二）教学目标设计

教师需要全面分析学情，了解学生已经具备哪些相关的语言知识、文化知识、话题知识、学生当前学习能力以及完成阅读任务可能会存在哪些问题等。Animals是学生熟悉而陌生的话题，熟悉是因为关于“动物”的话题孩子们并不陌生，并天生对动物有亲近感，因此乐于讨论该话题。且在前几个单元中对一般过去时有了基本的理解并能够有效运用。并储备了一定的词汇量，具备一定的利用文字和图片获取信息，理解故事信息与价值取向的能力。问题是以学生现有的认知水平，在语言输出上存在一定困难。但他们可以通过教师创设的有意义问题情境讨论故事发展并进行合理想象、猜测与表达。这些潜在的语言知识与技能的积累为本语篇学习做好了铺垫。基于以上学情分析，教师要根据学习活动观三个层次和学科核心素养对语篇中蕴含的核心素养要素进行选择 and 整合，制订阅读教学目标。基于语篇研读，教师确定本课教学目标。（见下表）。

教学目标	活动内容	活动类型	素养指向
学生能根据图片与标题，预测语篇内容。	感知与注意	学习理解类活动	思维品质
学生能快速浏览全文，根据上下文猜测词义。并总结段意及故事大意。	获取与梳理 概括与整合	学习理解类活动	语言能力
学生能以小组为单位绘制语篇结构图。	描述与阐释	应用实践类活动	学习能力
学生能根据文化差异问题，引发学生讨论中外对待受伤动物的文化差异。	分析与判断	应用实践类活动	文化意识
学生能根据行文思路图，复述故事。	概括与整合	应用实践类活动	语言能力
学生能根据上下文细节推断Joy和Elsa分开理由，激发发散性思维。	推理与论证	迁移创新类活动	思维能力
学生能够结合现实生活评价Joy和Elsa，并华人与动物和谐相处的思想感情。	批判与评价	迁移创新类活动	文化意识
学生能小组合作续编并表演Elsa与Joy见面后的对话。	想象与创造	迁移创新类活动	学习能力

### （三）教学设计与实施

#### 1、学习理解类活动

##### [活动一]感知与注意活动的设计——思维品质

教师呈现故事的四幅图片（乱序）与标题，组织学生四人为一组，预测语篇大概内容。

T: Look at the pictures and the title. Please guess the main idea of this story.

- A. Elsa saved Joy.

B. Joy saved Elsa and Elsa repaid Joy.

C. Joy saved Elsa.

S1: I think the main idea is Elsa saved Joy.

S2: I think the main idea is Joy saved Elsa and Elsa repaid Joy.

（设计意图：学生感知图片和标题过程中预测语篇大致内容，生成对话篇的内容图式，减轻阅读难度，激活阅读兴趣，培养学生思维品质。）

##### [活动二]获取与梳理活动的设计——语言能力

教师组织学生快速浏览全文，画出生词并根据上下文猜测词义。

T: What died mean?

S1: It mean leave the earth.

T: How do you know that?

S1: I guess it from the picture and “Joy took care of her”.

（设计意图：学生通过略读梳理文中生词，并根据图片和上下文推断生词含义，提升语言理解能力。）

##### [活动三]概括与整合活动的设计——语言能力

教师组织学生快速浏览全文，并总结段落及语篇大意。

T: Please skim the text and get the main idea of each paragraph.

S1: Paragraph1: Joy saved and took care of Elsa.

S2: Paragraph2: Elsa Drove away the rhino and saved Joy.

S3: Paragraph3: Elsa grew up and left Elsa.

S4: Paragraph4: Elsa and Joy met again after three years.

T: So the main idea of the story is what?

S1: Joy saved Elsa and Elsa repaid Joy.

(设计意图: 学生通过略读梳理段落主题句, 并总结语篇大意, 提升语言理解能力。)

## 2、应用实践类活动

[活动一]描述与阐释的活动设计——学习能力  
学生四人小组为单位, 绘制语篇结构图。

1. found——took care of

2. Walk——rhino——drove away——save

1. Lived together——grew up——sent back

2. Saw again——three babies——happy

(设计意图: 学生用结构图厘清文章的逻辑关系, 通过梳理文章细节, 提升学生的逻辑思维能力, 帮助学生学会用思维工具熟悉行文思路。)

[活动二]分析与判断的活动设计——文化意识  
教师提出以下问题, 让学生进行小组讨论。

T: In picture 1, Joy saved and took care of Elsa. In our country, Can you take care of a lion? Why?

S1: No, we can't. We must take the injured lion to the zoo. We mustn't feed the lion.

S2: The lion belongs to country. They should be protected by the government.

(设计意图: 学生根据故事情节, 讨论中西方在饲养珍禽方面的观念及法律的差异, 增进跨文化意识与体验, 理解文化异同。)

[活动三]概括与整合的活动设计——语言能力

学生根据行文思路图提示, 小组间以星级评比方式复述课文。

(设计意图: 教师通过学生复述课文的表现, 把握学生对本节课的语篇理解以及对相关词汇语法知识的掌握情况。)

## 3、迁移创新类活动

[活动一]推理与论证的活动设计——思维能力

学生就Joy将Elsa养大后送回大自然的做法, 进行讨论。

T: Why did Joy send Elsa back to the wild?

S1: Maybe Elsa wants to meet her friends and relatives.

S2: Maybe Joy have no food to feed Elsa.

(设计意图: 学生根据故事细节, 并结合上下文推断Elsa与Joy分别的理由, 激发学生发散性思维。)

[活动二]批判与评价的活动设计——文化意识

学生小组内评价Joy和Elsa两位主人公。并结合时下社会风尚谈谈对主人公的理解。

T: What do you think of Joy? What do you think of Elsa?

S1: Joy is very helpful.

S2: Joy is very kind.

S3: Elsa is very brave.

S4: Elsa is grateful.

T: When you see a sick animal, What will you do?

S1: I will take it to the hospital.

S2: I will take it to my home and feed it.

(设计意图: 学生在评价主人公行为及品格后结合现实生活, 表达热爱小动物, 珍惜人与动物之间可贵情谊的思想情感, 传承中华民族传统美德。)

[活动三]想象与创造的活动设计——学习能力

学生以小组为单位, 根据故事的结局Elsa与Joy三年后相遇的场景, 用书写方式续编Elsa与Joy见面后的对话, 并在讲台前表演。

T: Now please make a dialogue and write on the paper about Elsa and Joy when they meet again. Then act it out.

S1: I miss you so much Elsa. How are you these days?

S2: I miss you too Joy. I'm fine.

S1: What do you usually do?

S2: I usually take a walk with my three babies.

(设计意图: 学生以小组为单位想象并展现人物对话的过程即提升合作与探究能力以及沟通表达能力的过程。)

## 四、启发与建议

将学习活动观融入小学英语阅读教学以建构相应阅读教学范式不仅是新课标的要求, 也是提高阅读教学质量和提升学生核心素养的实际需要。其重要性可见一斑。在设计与实施阅读教学过程中应注意以下情况。

首先, 教师要根据不同的生情及语篇难度调整教学环节比重。由于前期对语篇信息获取与梳理, 概括与整合的程度影响着后期批判与评价, 想象与创造的高度。因此, 应给予学生充足语言输入与内化的时间与空间。且活动观所统摄的“九环节”亦未必一节课合盘布局, 而是要根据阅读文本主题意义及内容深度和学生核心素养水平灵活组织和选择。

其次, 基于英语学习活动观的三类活动链应融合三个层级问题链。既要保证学习理解, 应用实践, 迁移创新等活动链的连续性与递进性, 也要实现蕴含英语学科核心素养的问题链的深刻性与发展性。且要确保活动链与问题链围绕主题语境展开。从学生现实生活与思维发展程度出发, 帮助学生理解主题意义, 获取语言知识与能力, 提升文化自信, 学会学习并实现思维发展。

最后, 阅读教学设计范式并非固定不变, 并非适用于任何阅读语篇。因此, 教师在设计与实施阅读教学时应根据语篇的主题和内容, 作者写作意图, 文体结构等方面灵活调整设计结构。做到教无定法, 贵在得法。

## 参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.

[2] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版)英语课标[S]. 北京: 人民教育出版社, 2018.

[3] 安德森等编著. 学习、教学和评估的分类学: 布鲁姆目标分类学修订版[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2008.

[4] 陈琦, 刘儒德. 当代教育心理学[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2007.