

探析多媒体在语文阅读中的运用

刘玉婷

昭平县九龙中心小学

摘要：以全面提升农村小学语文阅读教学质量为目的，从多媒体教学的教育价值以及应用可行性的角度出发，结合学生的成长需求以及农村小学教学需求，构建了多元化的阅读教学体系。围绕着课堂情境创设、教学重点以及思维理顺、互联网实践以及课外拓展进行阅读课堂的创新，为小学生提供更加生动多元的阅读课程体系，来满足学生核心素养提升的需求。

关键词：多媒体；小学语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.095

在当前的信息化时代，多媒体技术已经成了课堂教学体系中不可或缺的一部分。通过多媒体技术的应用，教师可以更加生动、形象地展示课程内容，激发学生的学习兴趣 and 积极性。因此，依托多媒体进行课堂教学体系的创新，成了新时期教育教学改革的核心方向。这也为目前农村小学语文阅读教学提供了新的方向，也可以为学生提供更加多元化的阅读素材，还可以提升阅读教学效果。因此充分分析多媒体技术在阅读课堂上的应用场景和细节，是目前小学语文教师的核心任务。

一、多媒体技术在小学语文教学中的应用可行性

多媒体技术的应用在小学语文教学中具有显著的优势，能够有效地解决一些地区教学资源匮乏和教学方式单一的问题。通过多媒体技术的运用，教师可以利用图像、声音、视频等多种形式，将抽象的知识变得更加生动、形象，从而激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效果。

多媒体技术与教学的融合是当前数字化教育教学改革的重要方向之一，也是教育信息化2.0时代的重要特征之一^[1]。这种融合可以促进教育资源的均衡分配，提升教育教学的质量和效率，推动教育公平和社会进步。

在语文课堂上，多媒体技术的应用催生了许多现代化的语文教学工具，如交互式电子白板、智能语音识别等。这些工具可以优化教学方法，使教师更加灵活地组织教学活动，从而提高教学效果。同时，它们还可以拓展教学空间，将课堂与现实生活紧密联系起来，增强学生的实践能力和综合素质。

综上所述，多媒体技术在小学语文教学中的应用具有很高的可行性，能够有效地促进教育教学改革和创新，提高教育教学的质量和效率。

二、拟解决的问题

农村小学语文阅读教学现状呈现出一些问题和挑战，这些问题主要表现在教材质量、教师水平和家庭教

育等方面。

首先，由于农村地区的教育资源相对匮乏，包括资金投入不足、图书资源匮乏等，导致农村小学的阅读教材质量和数量都存在一定的问題。有些学校可能使用的是老旧教材，缺乏新颖性和趣味性，无法引起学生的阅读兴趣；同时，可供学生选择的阅读材料也十分有限，难以满足学生的阅读需求。

其次，由于教师水平参差不齐，农村小学语文阅读教学的质量也难以得到保证。有些教师可能缺乏专业的教学知识和技能，对于阅读教学的理解和把握不够准确，导致教学效果不佳；同时，由于农村地区的教师培训机会相对较少，教师们的专业素养和教学能力也难以得到及时的提升和更新。

此外，小学语文教学的灵活程度往往受到限制，而多媒体教学恰恰能够弥补这一缺陷，为原有的教学方式注入新的活力。通过使用多媒体技术，教师可以更加生动形象地呈现教学内容，激发学生的学习兴趣 and 积极性。同时，多媒体教学还能够提供更多的教学资源 and 信息，帮助学生拓展视野，提高综合素质。

然而，尽管存在这些问題和挑战，农村小学语文阅读教学也在不断探索和改进。一些学校和教师开始尝试通过开展课外读书活动、建立班级图书角、利用互联网资源等方式来丰富学生的阅读资源和阅读方式，同时也加强了对教师培训和提高教师待遇的力度，以提高农村小学语文阅读教学的质量。

总体来看，农村小学语文阅读教学现状存在多方面的问题和挑战，需要政府、学校、教师和学生家长共同努力，加大教育投入、提高教师素质、增强家长教育意识等多方面措施，才能够有效地改善农村小学语文阅读教学的现状。而作为基层教师，在小学语文阅读教学创新的过程中，还需要为学生提供最为基础的引导和启发，那么合理的选多媒体教学工具，构建多元化的阅读

课堂是教师的首要任务。

三、依托多媒体进行小学语文阅读课创新的对策

多媒体技术在小学语文阅读教学中有着较强的应用价值，为了进一步提升教学效果，还需要结合学生的实际情况打造针对性的多媒体教学体系，以此来强化阅读质量。

（一）以多媒体作为课堂情境导入的载体

课堂导入环节能够帮助学生建立起最基础的知识架构，认识到本节课所学的内容，带着问题和想象进行文本阅读，而针对农村的小学生来讲，绝大部分的学生生活经验不够丰富，尚未见过广袤的世界，因此一部分文本中所体现出的情感和细节很难被小学生全面掌控，这时就需要通过课堂情境的创设给学生提供一个了解外界世界的平台，那么多媒体将作为这样的载体，拉近学生与文本内容之间的联系也可以在课堂导入环节快速提升学生的兴趣，抓住学生注意力^[2]。

需要注意的是情境的创设，通常要和阅读文本的主题以及内容有直接关联。目前部编版教材的每单元都设定了明确的主题，并且提出了学习任务这一概念，都可以为阅读教学提供明确的方向。

例如，在二上上的第四单元中，教材以“家乡”为主题，精心编排了两首古诗《登鹳雀楼》和《望庐山瀑布》，以及三篇课文《黄山奇石》《日月潭》和《葡萄沟》。这些内容涵盖了古今中外，跨越了海峡两岸，让学生了解到祖国的辽阔和美丽，激发他们对家乡的热爱和赞美之情，并点燃了他们认识家乡、探索家乡的渴望。在学习这些内容的过程中，课堂导入环节的多媒体情境创设显得尤为重要。多媒体情境的创设更倾向于利用视听要素为学生展现文章中的主要内容。通过生动形象的画面和声音，可以帮助学生更好地理解课文，感受文章所表达的情感。同时，多媒体情境的创设也可以激发学生的学习兴趣 and 积极性，让他们更加投入地参与到课堂学习中来。为了让阅读有着更强的指向性和条理性，还可以设置阅读任务：探索我的美丽中国。这一任务下设置了两项阅读主务，其一：学生需要围绕着所给出的视频以及图片，阅读文章，并且找到其中的重点信息；其二，通过日常的资料收集，以照片视频等方式，拍摄学生所处的家乡和环境，找出如同文本中所描述的角度和内容，展现学生家乡的美好景色。

仅仅在于让学生更好的完成文本阅读，还可以从思想引导的角度出发，让农村的小学生也可以认识到自身家乡的美丽和壮观，实现心理上的平衡，对于塑造学生

正确的人格和品质有一定促进作用。

（二）依托多媒体突出阅读重点

从农村小学生的思维认知角度来看，由于缺少完善的家庭教育，他们对于外界社会的认知往往不够完善。这导致大部分农村小学生存在部分认知和成长问题，例如缺乏自信、缺乏独立思考能力等。这些问题在阅读过程中表现得尤为明显，因为他们在阅读时很难形成自己的见解和思考，往往只是被动地接受信息，而不会主动去思考和挖掘信息背后的意义；缺乏对于文章的整体把握和细节理解能力，这主要是由于他们的认知能力和生活经验不足所导致的^[3]。想要改变这样的现状不仅需要通过多媒体拓宽学生的眼界，还需要利用信息技术将看似复杂且长篇的文本转换成具象化的框架，突出阅读重点并且给出阅读思路，利用思维导图等多种形式带领学生进行阅读，有助于实现知识建构，也可以满足学生逻辑思维培养的需求。

例如，《难忘的泼水节》是一篇以图文结合的方式呈现的文本，但其中的配图缺乏立体感，文字描述也较为简略，导致学生在阅读时难以理解周总理和少数民族人民之间深厚的情感。为了解决这个问题，我们可以通过以下方法来增强学生对文本的理解和认知：

首先，在课堂上采用视频教学法，将文本中的故事情节和人物形象以动态的形式展现出来，让学生更加直观地了解文本中的情节和人物形象，从而加深学生对文本的立体化认知。

其次，结合人物、背景、故事情节、地点、时间等多种要素，为学生绘制思维导图。通过思维导图，学生可以更加清晰地了解文本中各个要素之间的关系和逻辑，从而更好地理解文本的主旨和情感。

通过以上方法，学生可以更加深入地理解《难忘的泼水节》这篇文本所表达的情感和意义，同时也可以提高他们的阅读能力和思维能力。

（三）以多媒体为场景进行探索和创新

阅读教学的本质在于强化学生的语言表述能力以及逻辑分析能力，而小学生在阅读的过程中，往往会忽略文本中存在的一部分潜在信息，这些信息都可以通过多媒体视频来完成补充。通过这样的阅读锻炼，也可以带领学生不断进行思维拓展，在有限的文本篇幅中找出更多的设定或思路，这是强化学生创新思维能力的重要手段。

例如，在学生学习《金色的草地》这篇文章的过程中，他们需要深入阅读，理解作者通过大量篇幅详细介

绍的草地从金黄变成绿色的往返过程。为了能够正确、流利地朗读课文，学生需要了解草地变化的情况以及草地变化的原因，他们需要体会作者观察的细致，学习作者有序的观察及表达方式。同时，通过仔细的观察，他们还需要了解生活中的现象。

在阅读结束后，学生可能会产生一些疑问，例如蒲公英的花到底是如何打开又关上的？是在一瞬间关上的还是慢慢合拢的？针对这些疑问，我们可以从以下两个角度利用多媒体完成教学。

首先，我们可以为学生布置课后实践作业。让他们找到自己家院子或者周边的蒲公英，在傍晚观察它的变化情况；他们可以每10分钟记录一次它的样子，利用拍照或者手工绘图的方式记录下来；这些记录可以成为他们研究蒲公英生长变化的重要依据。

其次，我们还可以设置多媒体观影任务。让学生找到有关花朵绽开和休眠的延时摄影视频，通过调节视频的播放倍率，可以让他们详细观看花朵在绽开时的各个细节。并且，我们还可以和文章中描述的内容进行对比，这样学生可以更直观地理解蒲公英的变化过程。

通过这些多媒体教学任务，学生可以更加深入地了解《金色的草地》这篇文章所讲述的内容，同时也可以提高他们的观察能力和科学探究能力。

（四）通过文本整合丰富学生的阅读量

多媒体技术以及相关教育工具具备文本整合的功能，它们可以生动地呈现各种阅读材料，从而为农村小学生提供丰富多样的阅读内容。这些阅读材料不仅包括不同类型的文本，比如小说、散文、诗歌等，还可以涵盖同一主题的不同方面，让学生从多个角度深入理解某一知识^[4]。

通过对比阅读，学生可以更直观地感受到不同文本之间的异同，加深他们对某一知识的印象。这种阅读方式可以帮助学生更好地理解文本内容，提高他们的阅读能力和思维能力。同时，多媒体技术还可以通过视频、图片等形式呈现阅读材料，让学生更直观地了解某些难以理解的概念或现象。

《盘古开天辟地》这篇文章，是一篇具有深厚历史背景和丰富文化内涵的经典作品。为了让学生更好地理解和欣赏这篇文章，我们可以依托多媒体技术，提供一份群文阅读方案。

这份方案将通过多媒体技术，将与《盘古开天辟地》相关的文章、图片、音频、视频等资源整合在一起，形成一份丰富多彩的阅读材料。学生可以通过阅读

这份材料，深入了解这篇文章的背景、人物、情节等方面的信息，从而更好地理解文章的主旨和内涵。

同时，教师还可以通过互联网搜集与神话故事相关的其他故事，例如《烛龙圣神造福宇宙》《后羿射日》等等，来丰富学生对于上古这一时间维度的认知。这些故事不仅具有极高的文学价值，还蕴含着深刻的思想意义，能够帮助学生更好地理解上古时期人类文明的发展历程。

在讲述这些神话故事时，教师可以通过一些形容词来描绘故事中的场景、人物形象和情感体验，例如“神秘的烛龙”、“英勇的后羿”等等。同时，还可以详细描述故事中的情节和事件，例如“烛龙用自己的力量造福了整个宇宙”、“后羿用他的弓箭射下了九个太阳”等等。

通过这些扩充，学生可以更加深入地了解上古时期人类文明的发展历程，同时也可以更好地感受到这些神话故事的文学魅力和思想价值。此外，教师还可以通过其他方式来丰富学生的知识面，例如推荐学生阅读相关的历史书籍、组织学生参观历史文化遗址等等。

因此，多媒体技术以及相关教育工具在丰富农村小学生的阅读量方面具有积极的作用。它们不仅可以提供更多的阅读材料，还可以通过对比阅读让学生更深入地理解知识。这些工具的应用可以提高农村小学生的阅读能力和思维能力，为他们未来的学习和成长打下坚实的基础。

结束语

综上所述，多媒体在农村小学语文阅读中发挥着至关重要的作用，能够为孩子们提供更加优质的阅读体验和教育资源，促进孩子们的全面发展。因此，我们应该积极推广多媒体技术在农村小学语文阅读中的应用，为更多的孩子提供更好的教育机会和发展机会。

参考文献

[1] 杨晓红. 小学语文群文阅读教学与多媒体技术的有机结合[J]. 数据, 2022, (09): 152-154.

[2] 蒲亚兰. 多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用研究[J]. 中国新通信, 2022, 24(15): 179-181.

[3] 朱伟兰. 多媒体辅助小学语文阅读教学的思考[J]. 中国新通信, 2022, 24(07): 149-151.

[4] 刘庆怀. 小学语文“多媒体+群文阅读”的意义和策略探究[J]. 中国新通信, 2021, 23(08): 193-194.