

# 中医药文化在幼儿园主题活动中的实践探索

龚川 陈菲

南阳市第二实验幼儿园

**摘要：**中医药文化教育资源能拓展和丰富幼儿园课程，中医药文化主题活动的开展有利于促进幼儿身心健康成长，培养幼儿良好的生活习惯、提高自我保健意识、传承优秀的传统文化。课题组以本土中医药文化资源作为切入点，根据幼儿的兴趣和年龄特点，以主题课程、环境创设、社区合作三方面为载体，采用精选主题、把握重点、深入挖掘、突出创新、灵活设计教学内容等适宜幼儿学习方式的教育策略来开展主题活动。

**关键词：**中医药文化；幼儿教育；主题活动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.131

## 引言

2017年1月，中共中央办公厅、国务院办公厅发布《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，文中明确指出：传统文化传承要全方位、全学段、全过程融入学校教育，从幼儿园到大学直至继续教育。幼儿期是对幼儿进行文化启蒙的黄金时期，幼儿对文化的吸收力、储存力极强，激发幼儿内心深处最早的文化自信和民族自豪，是幼儿教育的灵魂所在。为了更好地促进幼儿身心健康，继承和发扬中医药文化，课题组以中医药文化主题课程形式，通过环境创设、主题实践体验、突出以“有趣”和“好玩”为特色的游戏拓展，培养出对中医药文化感兴趣，有体验，具有良好生活习惯和保健意识的幼儿。

### 一、中医药文化进幼儿园是时代发展的需求

#### （一）顺应了时代发展的要求

《中医药文化传播行动实施方案（2021—2025年）》<sup>[1]</sup>明确指出要挖掘整理中医药蕴含的中华文化内涵元素，提炼中医药文化精神标识，重点推介一批具有中医药特色和底蕴的中医药典故和名家故事；将中医药文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，引导中小学生学习中医药文化的重要价值，推动开展形式多样的中医药文化进校园活动，积极建设校园中医药文化角和中医药文化学生社团。因此，紧跟时代发展要求，中医药文化进幼儿园，是彰显中医药文化魅力，传承发扬中医药文化的有力举措，是扎根中国大地办教育的必需，也是中国特色学前教育发展创新的课题。

#### （二）弘扬我国特有的中医药文化资源

《幼儿园教育指导纲要（试行）》<sup>[2]</sup>指出：幼儿教育内容的选择应“既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。选择生活化的课程内容，就是要求教师按照幼儿的生活实际，敏锐地捕捉幼儿生活中有价值、有意义的契机，引导幼儿在真实生活中发展和学习。南阳作为医圣张仲景故里，仲景堂及张仲景大药房遍布南阳的大街小巷，幼儿随处可见，耳濡目染，这些都给幼儿园开发课程资源提供了充足的条件。结合本土中医药文化资源，以幼儿为本，选择幼儿熟悉的、与生活有联系的内容作为学习活动，不仅利于幼儿身心主动和谐发展，还能了解到家乡与众不同的地方，同时也培养了幼儿对我国中医药文化的认同感和自豪感。

### 二、中医药文化融入幼儿园主题活动中的价值

#### （一）有助于提高幼儿对优秀传统文化的认同感

教师在课程内容选择上要立足于优秀传统文化，从中医药文化中挖掘出更多科学、有趣、新颖、丰富的主题教育活动，推动幼儿教育活动的多样性和本土化。对于幼儿来说，利用地域文化资源开展主题活动，能够帮助幼儿更好的了解中医药文化，体验到中医药文化的深刻内涵和价值，提高他们对优秀传统文化的认同感。

#### （二）有利于促进幼儿的身心发展

幼儿时期，正是他们身心发展的特殊时期，他们的思维是具体的、形象的，对于幼儿来说，全面整合本土的中医药文化资源，筛选出适合他们年龄特点的教育内容渗透在一日活动中，才能更好的激发幼儿学习的兴趣和探索的热情。把本土的资源融入幼儿园课程，既传承

了中华文化传统精髓，又贴合地域特色，萌发了幼儿的民族自信心，加深对家乡的印象，又激发了幼儿对中医药的兴趣，感受到中医药的神奇，为幼儿以后接触正确的中医药知识打下了基础，让中医文化得以传承，同时也促进幼儿身体素质的提升，培养健康的生活方式，促进幼儿德智体美劳全面发展。

(三) 有助于提升教师课程开发能力

依托张仲景国医大、张仲景大药房、医圣文化园、艾草加工厂、百草园等本土中医药文化资源，邀请学前教育专家及中医名家定期来园开展理论知识讲座，组织课题组成员定期走进张仲景国医大、张仲景大药房及仲景堂，深入了解更多的中医药文化。依据学前教育理论，系统思考中医药文化在幼儿园主题活动中的教育价值，在梳理归类、总结经验中不断反思，科学合理的设计出一系列的中医药文化主题活动，由此提高教师的课程开发能力。

(四) 有助于开发以中医药文化为特色的园本课程

以中医药文化为特色开展主题活动，不仅需要本土资源中现有的教育资源运用到幼儿园课程建设中，而且需要渗透到环境创设、幼儿游戏活动之中，最终形成富有本园特色的园本课程。

三、中医药文化在幼儿园主题活动中开展的实施路径

在幼儿园教学中融入中医药文化内容，幼儿通过自身的实践和探究，对中医药文化有了更加清晰的认识，满足了幼儿全面发展的需求，还可以丰富幼儿的学习体验。由于幼儿年龄尚小，在学习比较被动，学习的效果和质量很难得到保证。因此，教师应对主题活动进行

优化，从而使幼儿积极参与活动，主动探究，从中感受乐趣，开阔视野。课题组从主题课程、环境创设、社区合作三方面开展中医药文化主题活动设计。

(一) 以中医药文化主题活动为核心辐射五大领域

主题活动是当前幼儿园一种主要的课程模式，通常围绕一个主题，追随幼儿的生活经验，通过师幼共同建构，生成一系列活动，共同探求新知<sup>[3]</sup>。因此，中医药文化进幼儿园课程，就可以采用主题活动的形式，围绕中医药大主题，根据幼儿的生活经验、认知水平，从五大领域角度生成相关的小主题，形成对中医药知识尽量全面的认识，既保证了知识的连贯性，又保证了幼儿德智体美劳全面发展。

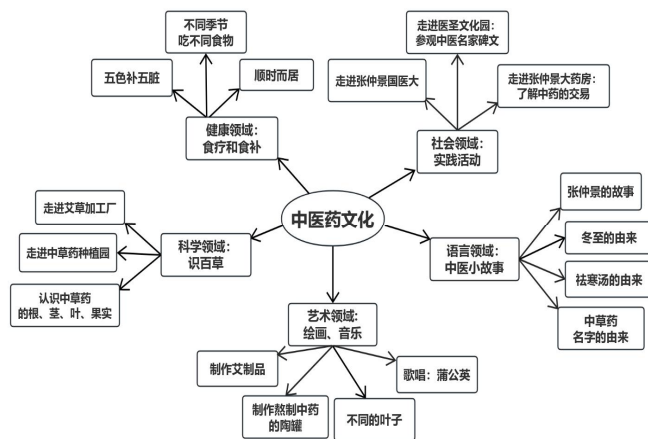


图1 以中医药文化大主题生成的五大领域课程网络图

图1是以中医药文化这个大主题生成的五大领域主题网络图，依据每个小主题都可以再生成系列的具体活动，而且在每个年龄段又可以根据幼儿特点设计不同的主题活动，以下是以“中药材的花”为例作出不同年龄班的课程设计。

表1 各年龄班中医药文化主题活动设计

年龄班	活动内容设计举例	设计意图
小班	科学活动：认识中药材花瓣的颜色 社会实践活动：参观中药房 艺术活动：花瓣涂色活动 唱歌活动：学唱《蒲公英》	以常见的中药材花朵的直观形象入手，走进幼儿园的种植园以及当地的百草园观察花朵。
中班	语言活动：我来说说中药材花瓣的形状 科学活动：花瓣的数量及形状 社会活动：自制花茶 艺术活动：画出不同形状的花朵	从感知花瓣数量引入数的概念，通过自制养生茶，锻炼了幼儿的动手能力，激发了幼儿自主探索的兴趣。
大班	科学活动：神奇的中草药 健康活动：胖大海变形记 社会活动：走进仲景堂，了解脉学 健康活动：你吃过花吗（了解花的功效） 社会活动：了解不同花茶的价格	大班幼儿更多的了解中医药知识，让幼儿走进张仲景大药房，了解药材的价格，感受中药材的价值及作用。

(二) 以环境创设为载体开展有创意的区域活动

幼儿园环境创设是幼儿身心发展的需要。幼儿的身心发展规律和学习特点决定了幼儿的学习和发展是在环境中进行的,通过环境、依赖环境、借助环境,在与环境的互动中,获得相应的经验。幼儿处于人生发展的初期,思维处于直觉行动思维阶段,他们对世界的把握主

要通过具体的事物和直觉形象来实现。因此,丰富多样的环境是幼儿学习和发展的重要基础和条件。幼儿园的环境创设主要集中在两方面:一是整个园所的环境,例如:幼儿园墙面、走廊、楼梯等;二是各个活动区的环境,例如活动区的设置、材料投放等。表2是以中医药文化为主题的活动区环境创设案例。

表2 中医药文化主题活动区环境创设

活动区名称	基本设置和材料投放	设计意图
“小神农”中草药探寻记	幼儿园开辟中草药种植园,在区域中投放可使用、无毒的中药材实物、标本、图片,每种药材有标识图。	在活动中,孩子们通过找一找、看一看、摸一摸、闻一闻、做一做、听一听等多种方式观察、探索了解各种中草药,感受到了中医药文化的博大精深。
小小仲景堂	投放问诊流程图,设置排队挂号处、坐诊台、收费处、取药处等窗口。	幼儿通过积极参与亲身体验,增加了主动表达及思考的机会。在材料、空间的互动中丰富了认知、提升了技能、也在与同伴的交往合作中,体会到了成功的快乐。
发现身体的奥秘	投放人体穴位经脉图和人体模型	幼儿通过对人体模型穴位的认识,了解粗浅的按摩常识及手法。

(三) 利用本土资源丰富课程内容

中医药文化融入幼儿园课程依托了医圣张仲景及南阳本地艾草资源,所以只有与家长、社区、社会合作,

形成教育合力,才能取得最佳效果。下面是利用本土资源设计的主题课程。

表3 本土资源主题课程设计

南阳本土资源	主题课程
走进医圣祠、医圣文化园	南阳作为医圣张仲景的故里,有得天独厚的中医药文化资源,为了激发爱家乡、爱南阳的情感,开展丰富多样的主题研学活动。
艾草之乡	认识艾草、参观艾草馆、采摘艾草、玩转艾草、走进艾草加工厂、了解艾草制品。
中草药种植园(艾草、菊花、甘草、桔梗、紫苏、薄荷等)	了解中草药的花(根、茎、叶、花、果实)、草药的种植和收获
南阳药都(医圣祠街)中药材交易中心	了解中药材的种类、价格变动、诚信经营的重要性

结语

当前的学前教育改革,国家对教育教学的政策和方向指导,都强调要以弘扬与继承民族优秀传统文化。学前阶段是一个人身心发展的重要时期,“从幼儿抓起”决不是一句空的口号,它有着深刻的必要性与使命感。利用中医药文化教育资源设计主题活动,可以很好的将中华优秀传统文化植根幼儿心中,为祖国培育出更多优秀的传承者。探寻本土的中医药文化资源,优化教育策略,有效地实施和建构中医药文化主题活动,是我们作为幼儿教育工作者为之努力和义不容辞的责任。

参考文献

[1] 国家中医药管理局官网. 中医药文化传播行动实施方案(2021—2025年), 2021.

[2] 幸福新童年编写组编. 幼儿园教育指导纲要(试行) [M]. 北京: 首都师范大学出版社. 2017.

[3] 王春燕, 关于幼儿园主题教育活动的设计[J]. 教育导刊(下半月) 2004(7): 36-37.

作者简介: 龚川, 女, 汉族。中共党员, 本科学历, 中级教师。研究方向: 幼儿教育。

基金项目: 本文是2023年度河南省基础教育教学研究项目课题《中医药文化在幼儿园主题教育活动中的实践研究》(立项编号: JCYC2316130030)的阶段性研究成果。