

# 小学教育专业文学类课程教学有效性分析

郭玉华

阜阳职业技术学院

**摘要：**虽然目前的小学教育专业文学类课程教学现状呈现多样化特点，但仍面临教师专业背景不足、教学资源有限等挑战。因此，本文对小学教育专业文学类课程教学现状进行了深入分析。并探讨了教学有效性的主要依据，即教育与培养目标的特殊性、国家教育政策的支持以及工具性与人文性的统一。还提出了提升教学有效性的多种路径，如建设多样化教育平台、打造学科融合课程体系、引导学生参与实践活动、灵活应用教学方法以及构建完善的评价体系。

**关键词：**小学教育专业；文学类课程；教学；有效性

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.048

## 引言

在当前教育改革的背景下，小学教育专业文学类课程的教学有效性成为教育工作者关注的焦点。文学教育在培养学生的情感、审美、道德和社会认知方面发挥着重要作用。本文主要分析当前小学文学教育的实际情况，探讨提升教学有效性的可能路径，以期为未来的教育实践提供参考和指导。

### 一、小学教育专业文学类课程教学现状

小学教育专业文学类课程的教学现状呈现出多样化的特点，同时也面临着一些挑战。首先，在教学内容上，许多小学文学课程已经开始从单一的文学知识传授转向更加注重培养学生的综合素养，如情感培养、审美提升和思维能力的发展。文学课程通常涵盖了广泛的文学作品，如古典文学和现代文学，以及不同文化背景下的文学作品。在教学方法上，传统的课堂讲授仍然是主要的教学方式，但也有越来越多的教师尝试采用互动式和体验式的教学方法，如小组讨论、角色扮演和文学创作等。这些方法能够激发学生的学习兴趣，促进学生对文学作品的深入理解。然而，文学课程的教学也面临着一些挑战。例如，一些教师缺乏足够的文学背景知识和教学经验，难以有效地引导学生进行深入的文学探究。此外，由于课程时间有限和教学资源的约束，所以教师难以覆盖广泛的文学作品和深度的文学分析。总体来说，小学教育专业文学类课程的教学正在逐步向更全面和多元化的方向发展，但仍需在教师专业能力提升、教学资源丰富和教学方法创新等方面继续努力，以更好地满足学生的学习需求和促进学生的全面发展。

### 二、小学教育专业文学类课程教学有效性的依据

#### （一）教育与培养目标的特殊性

小学教育专业文学类课程教学有效性的依据之一是教育与培养目标的特殊性。小学教育阶段是孩子成长的关键时期，这一时期的教育目标不仅仅是传授知识，更

重要的是培养孩子的综合素养，即情感、审美、道德和社会认知等方面。文学类课程正好符合这一教育需求，因为文学不仅传达知识，还携带着丰富的情感和深刻的人生哲理。在文学课程中，孩子们可以通过阅读和分析各种文学作品，培养自己的想象力和创造力。文学作品中的故事情节和人物形象为孩子提供了一个理解复杂情感和社会关系的窗口。通过对文学作品的阅读和讨论，孩子能够学习到如何理解他人的感受，如何处理人际关系，这对于孩子的情感发展和社会化过程是非常有益的。此外，文学教育也有助于提升孩子的语言表达能力和批判性思维能力。文学作品中丰富的词汇和复杂的句式结构可以增强孩子的语言能力，而对文学作品的分析和解读则需要孩子运用和发展自己的思维能力。这种对文学的深入研究和探索能够激发孩子的好奇心和探究欲，为孩子日后的学术研究和生活实践打下良好的基础。因此，小学教育专业文学类课程的教学不仅要着眼于文学知识的传授，更要关注于通过文学教育实现孩子综合素质的培养，这是其教学有效性的重要依据。通过文学教育，可以帮助孩子们在认知、情感、道德和审美等方面得到全面的发展。

#### （二）国家教育政策的有力支持

国家教育政策的有力支持是小学教育专业文学类课程教学有效性的另一个重要依据。近年来，国家对于基础教育特别是文学教育的重视程度不断提升，出台了一系列政策和指导意见，旨在提升文学教育的质量和效果，这为小学教育专业文学类课程的有效教学提供了坚实的政策基础和支持。首先，国家教育政策强调了文学教育在培养学生综合素质中的重要作用。文学不仅是语言艺术的展现，也是文化传承和人文素养的重要载体。通过文学教育，学生可以学习到丰富的历史文化知识，提高文学素养，培养审美和人文情怀。这些都是国家教育政策所倡导和鼓励的教育目标。其次，国家教育政策

中对教师教育和专业发展的支持也是文学教学有效性的重要保障。通过专业培训、教师进修等方式,教师能够不断提升自己的文学教学能力和专业素养,从而更好地引导和激发学生的文学兴趣。同时,教师在教育实践中的创新和尝试也得到了政策的鼓励和支持,为文学教学的多样化和有效性提供了可能。最后,国家教育政策对于教学资源 and 教学环境的投入也为文学教学的有效性提供了物质基础。例如,学校图书馆的丰富藏书、多媒体教学设施的完善、网络教学资源的开发等都有助于提升文学教学的质量和效果。总之,国家教育政策的有力支持为小学教育专业文学类课程的有效教学提供了坚实的政策基础、专业培养支持和物质条件,是文学教学有效性得以实现的重要依据。

### (三) 工具性和人文性之间统一

在小学教育专业文学类课程教学有效性发展中,工具性和人文性之间的统一是关键依据。这意味着文学教育不仅传授语言和文学知识作为一种工具,而且还涵盖了培养学生的人文素养和审美情感等更深层次的目标。工具性主要指的是文学教育在提升学生的语言能力、阅读理解能力和写作技巧方面的作用。在小学阶段,学生通过学习各类文学作品,能够扩充词汇量、理解复杂的句子结构、掌握有效的表达方式。例如,通过诗歌的鉴赏和创作,学生可以学习如何精准而富有表现力地使用语言。这种工具性的教学不仅限于文学知识本身,还包括通过文学来提升学生的整体语言水平。同时,文学教育的人文性体现在它能够丰富学生的情感世界,拓展学生的想象力,培养深层次的思考和批判性思维能力。文学作品往往包含丰富的情感、深刻的思想和广阔的想象空间,这对于小学生的心灵成长和人格形成至关重要。通过阅读和讨论文学作品,学生可以学习到如何理解和表达复杂的情感,如何同情和理解不同的人物和观点。此外,文学作品中的道德冲突和人生选择也能激发学生对于更广泛人文和社会问题的思考。可见,小学教育专业文学类课程的教学有效性在于它能够实现工具性和人文性的有机结合。通过这种统一,文学教育能提升学生的语言能力,还能深刻影响学生的情感、价值观和世界观,为学生的全面发展打下坚实的基础。

## 三、小学教育专业文学类课程教学有效性的路径

### (一) 积极建设多样化文学教育平台

在小学教育专业文学类课程教学有效性的提升中,积极建设多样化的文学教育平台显得尤为重要。这强调教学方法不应局限于传统的课堂讲授方式,而应通过多种渠道和形式来激发学生的文学兴趣和提高学生的文学

素养。首先,可以利用数字化技术建设线上文学教育平台。例如,创建文学类课程的网络教学平台,提供丰富的电子书籍、文学讲座视频、互动讨论区等资源。这些平台能够使学生在课堂之外自主学习,更加灵活地接触和探索文学作品,同时也为教师提供了更多样化的教学手段。其次,可以通过实践活动丰富文学教育的内容。比如,组织学生参加诗歌朗诵会、文学作品朗读比赛、戏剧表演等,让学生在实践中体验文学的魅力。这些活动能够加深学生对文学作品的理解和感受,还能够培养学生的语言表达能力和创造力。最后,教师可以积极引导学生参与文学创作,如撰写短篇小说、诗歌或剧本等。进而通过创作活动,使学生能够更加主动地思考和表达自己的想法,同时也能够提升学生对文学艺术的认识和欣赏能力。

### (二) 打造学科融合的文学课程体系

在提升小学教育专业文学类课程教学有效性的过程中,需要打造一个学科融合的文学课程体系。这需要文学教育不仅仅局限于传统的文学知识和理论学习,而是与其他学科相结合,形成一个跨学科的综合教学体系。一方面,可以将文学与历史、文化相结合,让学生在在学习文学作品的同时,深入了解作品的历史背景和文化内涵。这种结合能够加深学生对文学作品的理解,还能激发学生对历史和文化的兴趣。例如,可以通过讲解古典文学作品中的历史故事和传统文化,使学生更好地理解作品的深层含义。另一方面,文学教育也可以与艺术教育相融合。例如,将文学作品与绘画、音乐、戏剧等艺术形式结合起来,让学生通过多种感官体验文学的魅力。从而通过这种多元的艺术体验提升学生对文学作品的感受力,促进学生的创造性思维和审美能力的发展。另外,文学课程还可以与语言学习相结合。通过分析文学作品中的语言特点和表达技巧,学生可以在欣赏文学的同时提升自己的语言表达和写作能力。这种结合能够使文学学习更加生动实用,有助于学生语言能力的全面提升。

### (三) 引导学生参与文学实践的活动

引导学生参与文学实践活动是小学教育专业文学类课程教学有效性提升中的一个关键环节。这种实践活动能够使使学生从被动接受知识转变为主动探索和体验,从而更深入地理解和欣赏文学作品。第一,可以鼓励学生参与文学创作。如写作诗歌、短篇小说、戏剧剧本等,使学生通过自己创作的过程,更好地理解文学语言的魅力和表达技巧。例如,教师可以组织写作工作坊,指导学生如何构思主题、塑造人物和发展情节,从而培养学生的创造力和想象力。第二,组织文学朗读和表演活动

也是极好的实践方式。可以通过朗读课外文学作品或自己创作的文本,使学生提升对文学作品情感和节奏的把握。并且基于戏剧表演帮助学生深入理解人物性格和故事情境,同时锻炼学生的表达和沟通能力。第三,参观文学博物馆、作家故居或参加文学节等活动也能丰富学生的文学学习体验。这些活动能够扩展学生的文学视野,还能激发学生对文学的兴趣和热爱。例如,可以通过参观莎士比亚的故居,使学生更直观地感受到文学作品的历史背景和文化内涵。

#### (四) 灵活选择与应用教学方式方法

在提升教学有效性方面,灵活选择与应用教学方式方法是至关重要的。传统的教学方式已经无法满足当前学生的学习需求和兴趣,因此教师需要探索和实施更多样化和创新的教学策略。其一,教师可以采用讨论和互动式的教学方式,以提升学生的参与度和兴趣。例如,通过小组讨论、角色扮演或辩论等方式,让学生积极参与文学作品的解读和讨论,这不仅能够激发学生的思考,还能提高学生对文学作品的理解和欣赏能力。其二,采用项目式学习。教师可以设计以文学作品为核心的综合性项目,如剧本创作、故事改编、文学作品的深度分析等,这些项目能够让学生在实践中学习文学,增强学习的实际应用性和趣味性。其三,教师可以利用现代信息技术辅助教学,如使用多媒体教学软件、网络资源和教学平台。进而通过视频、动画、互动游戏等形式丰富教学内容,使文学学习更加生动和直观,帮助学生更好地理解和吸收文学知识。其四,教师还可以根据学生的学习特点和兴趣,个性化设计教学内容和活动。例如,对于对某一文学作品特别感兴趣的学生,教师可以提供更深入的研究材料和指导,促进其深度学习。对于学习兴趣广泛的学生,则可以提供多样化的文学作品和活动选择。

#### (五) 构建完善的课程考核评价体系

小学教育专业文学类课程教学中,为提升教学有效性,需要构建一个完善的课程考核评价体系。这样的体系应当能够全面、公正地评估学生对文学知识的理解和应用,同时激励学生更深入地探索和学习文学。一方面,考核评价体系应该包含多元化的评估方法,不仅仅局限于传统的笔试和口试。例如,可以纳入学生的文学创作、项目报告、课堂表现、小组讨论参与度等多种形式。这样的多元评价可以更全面地反映学生的学习情况,同时鼓励学生在不同方面发展自己的能力。另一方面,课程评价应该注重过程评价与结果评价的结合。过程评价关注学生在学习过程中的表现和进步,如课堂参

与、学习态度、完成作业的质量等,而结果评价则侧重于学习最终的成果。这种结合能够激励学生持续努力,也能更准确地反映学生的学习成果。此外,评价体系应当具有灵活性和开放性,能够适应不同学生的需求和特点。对于文学类课程来说,学生的创造力和思维特质尤为重要,因此评价体系需要能够鼓励和认可学生的创新思维和独特见解。

#### 结语

通过对小学教育专业文学类课程教学有效性的深入分析,可以看到,尽管存在一些挑战,但通过实施创新的教学策略和方法,提升教学效果是可行的。所以,在教育工作开展中学校 and 教师要探索和实践更多有效的教学方法,以促进学生全面而均衡的发展。

#### 参考文献

- [1] 付兰梅. 东北地方高校中国现当代文学类课程新美育元素的融入与产出研究[J]. 长春理工大学学报(社会科学版), 2023, 36(05): 167-171.
  - [2] 朱虹, 耿韵, 原田雨. 跨学科视域下民族类院校外国文学类课程教学模式初探——以文学与艺术为例[J]. 郑州师范教育, 2022, 11(06): 50-52.
  - [3] 张贞. 新文科背景下文学类课程混合式教学改革路径——以“文艺心理学”课程为例[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估), 2022(11): 5-7.
  - [4] 韩秀, 钟雨静. 线上线下混合式教学模式下外国文学类课程思政建设的理论思考与实践——以“英美名著选读”课程为例[J]. 现代英语, 2022(15): 17-20.
  - [5] 夏日. “新师范”背景下文学类课程“任务+翻转”教学模式探索——以《中国古代文学》课程为例[J]. 中国多媒体与网络教学学报(上旬刊), 2021(09): 101-103.
  - [6] 王兴. 高校文学类课程美育教学设计与美育渗透实践探析——以《中国现代文学史经典导读》为例[J]. 新纪实, 2021(22): 64-66.
  - [7] 张德霞. CLIL模式在理工类高校大学英语文学类课程中的应用——以哈工大(威海校区)“英美经典短篇小说选读”为例[J]. 语言政策与语言教育, 2020(02): 100-108+122.
- 作者简介: 郭玉华(1982.11-)男, 汉, 安徽省阜阳市, 硕士, 副教授, 研究方向: 中文、小学教育。
- 基金项目: 本文系安徽省教育厅质量工程小学教育创新团队项目(编号: 2021jxtd218); 本文系安徽省教育厅质量工程精品课程项目小学语文课程与教学(编号2022jpkc118)。