

素养导向下小学语文单元整体教学目标设计的困境及路径

王瑶

长沙市实验小学

摘要：教学的核心目标是使学生能够深入理解并掌握学科的基础知识和基本技能，同时培养他们的创新思维和解决问题的能力。而目前单课教学目标设计缺乏整体性和连贯性，导致学生难以形成系统的语文知识和能力。基于此，本文先阐述了小学语文单元整体教学目标的特性，之后分析了在设计单元整体教学目标时面临的困境：表面整合与实质堆叠的矛盾、整体与个体发展的张力失衡以及目标表述与学生语言认知的脱节。结尾提出了针对性的设计策略，即基于内容的层次性整合、整体与个体的协同发展以及立足学生语言的目标表述优化等，以期小学语文单元整体教学目标的科学设计提供参考。

关键词：小学语文；单元整体教学；教学目标设计；设计困境

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.197

前言

在当今教育改革的浪潮中，小学语文教学正经历着深刻的变革。传统的单篇课文教学模式已难以满足现代学生全面发展的需求，单元整体教学应运而生，成为改革的重要方向。然而单元整体教学目标的设计与实践，对教师的专业素养和教学能力提出了更高的要求。在实际操作过程中，教师们常常面临着如何整合单元内容、平衡整体与个体、确保目标的有效实施等挑战。本研究旨在深入探讨小学语文单元整体教学目标设计的现状、困境及可能的出路。

一、单元整体教学目标与单科教学目标的区别

（一）丰富性

相较于传统教师单纯侧重于知识点的灌输和技能的机械训练，单元整体教学目标在设计上体现了前所未有的丰富性。它要求教师在规划教学目标时，必须深入考虑学生的认知特点、兴趣爱好和学习需求。这一转变不仅使语文教学更具深度和广度，还充分发挥了其全面育人的重要功能。在知识层面，单元整体教学目标不满足于学生对基础语文知识和语言技能的浅尝辄止。它鼓励学生跨越学科边界，深入探索与单元主题息息相关的背景知识、文化内涵以及社会价值。通过引导学生阅读经典文献、参与实践活动、开展主题研讨等多种方式，单元整体教学目标旨在帮助学生拓展知识视野，激发他们对未知领域的好奇心和求知欲^[1]。单元整体教学目标还注重培养学生的情感态度和价值观。它鼓励学生以开放、包容的心态面对多元文化，学会尊重和理解不同观点和立场。同时，通过挖掘课文中的情感因素、分析人物性格和命运等方式，单元整体教学目标引导学生深入

思考人生价值和道德选择，从而形成积极健康的人生观和世界观。

（二）整合性

传统教学中，教师通常会按照课文的顺序逐一进行教学，缺乏对不同课文之间内在联系的挖掘和利用。这种孤立的教学方式导致学生难以形成系统的语文知识结构和综合语言运用能力。而单元整体教学目标的整合性则打破了这种孤立的教学格局，它要求教师在设计教学目标时，将单元内的各个课文、知识点、技能点等教学要素进行有机整合，形成一个相互关联、层层递进的教学体系^[2]。在教学目标的设定上，单元整体教学目标强调不同课文之间的内在联系和共同主题在教学过程中的整合。这种整合不是简单地将各个课文的教学目标进行叠加，而是通过对比、类比、拓展等方式，将这些目标进行有机的融合和提升。这种教学目标的整合不仅有助于学生全面、深入地理解和掌握单元内的知识，还能引导他们发现不同知识之间的联系，拓展学习的广度和深度。此外，通过整合性的教学目标设定，还能有效培养学生的跨学科思维能力和综合解决问题的能力，为他们未来的学习和生活打下坚实的基础。

（三）强自主探究性

传统的填鸭式的教学方式不仅抑制了学生的主动性和创造性，还导致学生对语文学科失去兴趣和信心。填鸭式的教学方式抑制了学生的主动性和创造性，导致他们对学习失去兴趣和信心。相比之下，单元整体教学设计中的自主探究性为学生提供了更广阔的学习空间。在单元整体教学设计中，字词教学不再仅仅局限于课堂讲解，而是被巧妙地融入预习单中。学生需要在预习阶段

自行查阅、理解并掌握相关字词，这一过程本身就是一种自主探究。通过这种方式，学生不仅能够对所学内容有初步的了解和把握，还能在自主探究的过程中发现问题、提出问题并尝试解决问题。这种自主探究性的学习方式有助于激发学生的学习兴趣 and 求知欲，培养他们的观察能力、思维能力和创新能力。同时，自主探究性的教学目标还强调学生的合作与交流，鼓励他们在探究过程中相互合作、分享经验和成果，形成积极的学习氛围和互助互学的良好风气。

二、小学语文单元整体教学目标的设计困境

（一）表面整合与实质堆叠的矛盾

表面整合与实质堆叠指教师虽然将单篇课文的教学目标放在一起，但它们之间并没有形成真正的内在联系。虽然涵盖了该单元的全部课文及语文园地等内容，但这些内容并没有被有机地整合起来。有时教师只是简单地将几篇课文放在一起教学，而没有深入挖掘它们之间的共同点和相互关联，导致学生在学习时难以看到知识之间的连贯性和整体性。比如，有的教师在教授小学语文中关于“自然风光”的单元时，只是简单地将描写山、水等自然元素的罗列在一起，而没有引导学生去发现这些课文之间的内在联系，如自然元素如何与人类生活相互影响，或者不同自然元素之间的生态平衡等^[5]。这样的教学方式虽然看似涵盖了丰富的内容，但实际上学生很难从中获得深刻的理解和系统的知识。

（二）整体与个体之间的张力失衡

单元整体教学目标侧重于从整个单元的角度出发，对教学内容进行整体性的把握和规划。它强调知识点之间的内在联系，致力于帮助学生构建一个系统、完整的知识框架。这种教学方式在培养学生的综合语言运用能力方面确实具有显著优势，能够使学生更清晰地看到知识之间的脉络，从而更深入地理解和掌握所学内容。然而在整体设计的过程中，容易出现忽视了单篇课文的文本特征的情况。每篇课文都有其独特的语言风格、思想内涵和艺术价值，这些特征是课文之所以成为独立个体的重要标志。但在整体教学的框架下，为了追求单元内部的连贯性和一致性，有时可能会牺牲这些单篇课文的独特性^[6]。这种忽视单篇课文文本特征的做法，其潜在风险是不容忽视的。一方面，它可能使教学变得单调乏味，缺乏变化和新鲜感，从而影响学生的学习兴趣 and 积极性。另一方面，它也可能导致学生对单篇课文的深度理解和欣赏能力得不到充分发展，从而限制了他们语文素养的全面提升。

（三）目标表述与学生的语言认知脱节

单元整体教学目标的表述往往过于抽象和笼统。教师在制定教学目标时，可能只是简单地罗列出这个单元要学习的知识点和技能，而没有将这些内容与学生的实际情况和学习需求紧密结合。这样的目标表述对于学生来说，不仅难以理解，更难以激发他们的学习动力。例如，在一些语文课程中，教师可能会设定诸如“提高学生的阅读理解能力”这样的目标，但具体要如何提高、提高到何种程度，却没有明确的说明。这样的目标对于学生来说，无疑是模糊而难以捉摸的。教师在制定单元整体教学目标时，未能充分考虑到学生的语言认知发展规律。小学生的语言认知能力是在不断发展和进步的，他们需要从简单的语言形式开始学习，逐渐掌握更为复杂的语言结构和表达方式。然而，有些教学目标却忽视了这一点，设定的目标过于复杂或过于简单，与学生的实际认知水平不符。这种脱节会导致学生在学习过程中感到困惑和无助，甚至产生挫败感^[7]。目标表述与学生的脱节还可能体现在对学生个体差异的忽视上。每个学生都是独一无二的个体，他们的学习基础、兴趣爱好和认知风格都各不相同。

三、小学语文单元整体教学目标的设计策略

（一）强化内在联系，实现真正整合

在小学语文单元整体教学中，强化内在联系、实现真正整合是提升教学效果的关键。要实现真正整合，教师需要摒弃表面整合的做法，避免将不同的教学内容简单堆叠在一起。相反，他们应该通过深入分析教材，找出单元内各篇课文之间的共同点和相互关联。这些共同点和关联可以是主题上的相似、文体上的相通、或者是写作技巧上的相互借鉴。只有找到了这些内在联系，教师才能在教学中将不同的教学内容有机地串联起来，形成一个完整的教学体系。强化内在联系的过程中，教师需要注重整体与部分的结合。他们应该既关注单元的整体性，明确单元的教学目标和重点，又不忽视每篇课文的独特性。每篇课文都有其独特的语言风格、思想内涵和艺术价值，这些特征是课文之所以成为独立个体的重要标志。教师在整体教学中应该充分挖掘这些独特价值，将其作为教学的亮点和重点，引导学生在欣赏和学习中感受到语文的魅力和深度。同时，强化内在联系还需要教师注重知识的连贯性和系统性。他们应该帮助学生构建一个清晰的知识框架，让学生能够看到不同知识点之间的脉络和联系。在教学过程中，教师可以通过对比、类比、归纳等方法，引导学生自主发现知识之间的

内在联系和规律，培养他们的整合思维和自主学习能力^[8]。

（二）平衡整体与个体，关注文本特征

在小学语文单元整体教学中，平衡整体与个体、关注文本特征是提升教学质量的又一重要策略。平衡整体与个体，意味着教师在设计教学时既要考虑单元的整体性、连贯性和系统性，又要兼顾每篇课文的独特性。每个单元都有其特定的主题和教学目标，这些目标是整个单元教学的核心和灵魂。教师在设计教学时，应紧紧围绕这些目标，合理安排教学内容和教学顺序，确保整个单元的教学有条不紊地进行。同时，教师也不能忽视每篇课文的独特性。每篇课文都是作者独特思想和情感的载体，都有其独特的语言风格、思想内涵和艺术价值。教师在教学中应充分挖掘这些独特价值，将其作为教学的亮点和重点，引导学生在欣赏和学习中感受到语文的魅力和深度^[9]。关注文本特征，是教师在平衡整体与个体的过程中必须重视的一个方面。文本特征是课文之所以成为独立个体的重要标志，也是课文独特价值的体现。教师在教学中应注重对课文文本特征的深入分析和挖掘。这包括对课文的语言风格、篇章结构、表现手法等方面的细致分析和讲解，引导学生在深入理解和欣赏课文的过程中，感受到作者独特的思想和情感，体会到语文的魅力和价值。

（三）贴近学生认知，明确具体目标

在小学语文单元整体教学中，贴近学生认知、明确具体目标是确保教学有效性的关键所在。贴近学生认知，即教师需要深入了解学生的知识储备、学习经验和思维特点。每个学生都是独特的个体，他们在学习过程中有着不同的认知方式和学习风格。因此，教师在制定教学目标时，应避免一刀切的做法，而是根据学生的实际情况进行差异化设计。例如，对于基础较好的学生，教师可以设置更具挑战性的目标，引导他们进行深入探究和拓展学习；对于基础较弱的学生，教师应关注他们的学习困难，制定更为具体、可行的目标，帮助他们逐步建立学习自信。明确具体目标，是确保教学有效性的重要保障。一个清晰、具体的教学目标，不仅能够为教师的教学提供明确的指导，还能够帮助学生明确学习方向，提升他们的学习动力。因此，教师在制定教学目标时，应尽可能避免使用笼统、模糊的语言，而是用具体、明确的语言描述学生应该达到的学习成果。例如，教师可以将“提高学生的阅读能力”这一目标具体化为“学生能够独立阅读并理解指定篇目的主要内容，能够

归纳出文章的中心思想，并对作者的观点进行简单评价”。这样的目标既具体又明确，能够为学生提供清晰的学习路径和评价标准^[10]。

结语

简而言之，小学语文单元整体教学目标的设计是一项系统性、复杂性的工作，它需要教师深入剖析教材内容、把握知识点的内在联系、关注学生的个体差异、立足学生语言发展实际等多个方面。通过基于内容的层次性整合、整体与个体的协同发展以及立足学生语言的目标表述优化等策略，教师可以构建出一个既符合知识发展脉络又适应学生认知规律的教学目标体系。这样的教学目标体系不仅能够确保教学质量和效果，还能为学生的全面发展和终身学习奠定坚实的基础。

参考文献

- [1]周迎春.小学语文单元整体教学的实践进路——以四年级“神话故事”单元教学设计为例[J].甘肃教育, 2024, (01): 52-55.
- [2]拾莹.学习任务群视阈下小学语文单元整体教学设计——以统编教材四年级上册第五单元为例[J].小学生(下旬刊), 2023, (12): 61-63.
- [3]孙芸芸.基于UbD理论的小学语文单元整体教学设计[J].中小学班主任, 2023, (24): 28-31.
- [4]傅明虾.小学语文单元教学目标的逆向设计例说——以五年级上册第八单元为例[J].语文教学通讯, 2023, (36): 73-75.
- [5]朱海玲.新课标视角下小学语文单元整体教学设计与实施策略探究[J].新课程导学, 2023, (34): 47-50.
- [6]谢静,任本秀.任务群意识下积极进取,单元整体教学设计中定向发力——以统编版小学语文六年级上册第三单元教学为例[J].云南教育(小学教师), 2023, (12): 4-5.
- [7]郑喜玲.大概念视域下小学语文单元整体教学设计研究[J].教师, 2023, (32): 42-44.
- [8]金丽霞.基于深度学习的小学语文单元整体教学设计——以统编教材“神话”单元为例[J].名师在线, 2023, (31): 64-66.
- [9]苏日亮.运用联结策略进行单元整体教学设计的探究——以小学语文四年级上册神话单元为例[J].广西教育, 2023, (31): 58-61.
- [10]陈玉兰.小学语文单元整体教学设计实践策略[J].教学管理与教育研究, 2023, (20): 51-53.