

“要素突破式”下小学语文阅读教学策略的实践探索

赖小连

江西省赣州市兴国县古龙岗中心小学

摘要：在社会与教育不断深入的情况下，小学语文教学面临着更多的冲击和挑战。基于此，教师就必须打破传统课堂教学的禁锢，以全面构建“要素突破式”阅读课堂教学为目的，有效优化教学流程、完善阅读课堂教学架构。应需明确阅读教学目标和主旨，全面聚焦核心阅读内容，并以语文要素为突破点，对学生阅读进行深层次、全方面的指导。更需要在课堂教学当中增加互动探究环节，鼓励学生从不同角度进行思考和实践，并借助多方力量协助其解决语文阅读难题。这样不仅能使课堂教学突破当下发展困境，同时也能使学生的阅读核心素养与课堂教学效率能得到飞跃性的提升。

关键词：“要素突破式”；小学语文；阅读教学策略；实践探索

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.175

现阶段，教师应以创新、发展、综合的眼光来审视语文阅读教学，掌握语文要素和教学难点，以全面渗透和贯彻“要素突破式”思想为目的，对阅读课堂教学进行规划和设计。在这过程当中，还必须考虑不同层次学生的发展需求和阅读要求，科学设计具有较强指导性、创新性、实践性的阅读能力训练活动。把握阅读难度和尺度，引导学生层层深入、由易到难、由浅到深地进行阅读学习和思考探究。另外，教师还必须秉承积极思考、大量创新、勇于探索的原则，以提升阅读教学有效性和针对性为前提，有效进行现代化的阅读教学内容、方法、模式的引入。加强对学生的阅读动态和学习状态的关注，结合学生个体特征，根据语文要素来进行相应的阅读指导和引导。此外，还需要不断地进行“要素突破式”语文教学的总结和反思，积极地借鉴优秀的案例和经验，全面构建具有小学语文特色的“要素突破式”阅读课堂教学体系。

一、树立单元整体教学理念

1. 根据课程标准，精准定位目标

以五年级上册第六单元为例，《义务教育语文课程标准》对于学生在语文阅读能力的培养目标，也由三年级的理解句子和段落的大意，四年级的把握课文的主要内容，过渡到五年级体会课文表达的思想感情。《义务教育语文课程标准》对第三学段的阅读教学的目标有以下要求：在阅读中了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法；阅读叙事性作品，了解事件梗概，能简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜爱、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。而五年级下册第六单元的语文要素正是：体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情；用恰当的语言表达自己的看法和感受。由此可以看出单元语文要素就

是《课程标准》的每个学段的目标细化落实到每个单元的具体体现，并且随着年级的增长呈现出螺旋式上升的趋势。

2. 着眼语文园地，加强教学整合

单元语文要素除了在课文编排和教学中有具体要求，在语文园地的环节安排上也有明显的体现。比如第六单元《语文园地》的第一部分《交流平台》就是对“体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情”这一语文要素进行了梳理和总结，也为学生的学习指明了方向。《语文园地》的第二部分《词句段运用》的第二题：读下面的两段话，想象画面，说说场景描写在课文中的作用。就是选取了《慈母情深》和《父爱之舟》中的两段场景描写，帮助学生进一步明确作者通过场景描写想要表达的感情。《慈母情深》的课后小练笔：你有过“鼻子一酸”的经历吗？试着写一写。和《语文园地》第二部分《词句段运用》的第三题：想想在你的成长中有没有类似的“第一次”，试着写一段话。就是从对单元语文要素的体会、理解再到运用，层层递进，体现了语文要素从“学习”到“运用”的一个过程。

二、小学语文阅读教学中的“要素突破式”教学

“要素突破式”是教育与科技飞速发展之下衍生出的全新教学模式，其主要是掌握各个单元当中所包含的语文要素，根据学生能力培养需求重新定位阅读教学。掌握各章节和各单元的教学目标，以此为切入点和突破点，对阅读教学内容进行科学地确定和选择，科学地进行语文阅读课堂教学的设计，深入开展以语文要素为主题的阅读活动，全面推动学生的阅读进程和学习进程。在实际教学时，教师还应确定语文要素的主体地位，明确课文教学的其他要求和目标，对二者进行科学的规划与统筹，使其能实现协调统一和协同发展，以确保能全

面提升学生的阅读效率和质量。另外，教师还应对“要素突破式”阅读教学的规律、样式、形态进行深层次地研究，掌握不同类型课文的课型、题材，以及所处的教育阶段。明确其阅读要求和侧重点，利用学生喜闻乐见的方式引导其进行课文阅读。而在进行精读课文和略读课文的教学时，也需掌握其要素和价值，根据教学行为和要求确定不同的阅读任务。了解学生的认知规律、思维规律、学习规律，有针对性地选择不同的教学方法和模式，引导学生更好地进行阅读了解、感受、运用。教师还需掌握思辨性阅读、实用性阅读、文学类阅读之间的差异，以语文阅读要素为主旨和与核心，对不同类型的阅读教学进行归纳、总结、研究。一般而言，教材当中大部分的精读课文都是节选一些名家作品或者是具有较强教育价值的优秀文章，教师通过对作品进行研究后，能确定最科学的教学策略和方法，通过潜移默化的引导，使学生能掌握阅读技巧，并累积丰富的阅读经验。而在语文阅读教学时，还需以提升学生的阅读能力为目的，在语文要素的指导之下，引导学生利用和借鉴课文阅读方法，通过多样化的阅读分析和思考解决相关的问题，以实现阅读的运用、迁移、拓展、延伸。在使学生养成较为良好的阅读习惯的同时，潜移默化地提升其阅读能力与素养。

三、“要素突破式”在小学语文阅读教学中实践的有效措施

（一）有效整合教学资源

在阅读课程教学中，教师应对现有的教材进行深层次的解读和剖析，了解教材特性和教学意图，掌握教学大纲对阅读教学提出的要求与标准，明确教学主题和目标，有效优化这些内容。挖掘其中具有趣味性、吸引力、多样性的阅读元素，以要素突破为落脚点和着力点，对教材内容进行有效的整合与拓展，以使学生对语文阅读教学产生更为浓厚的兴趣。还应掌握本单元不同章节之间存在的关系，明确课堂阅读要素，对相关资源进行梳理与归纳。明确课堂教学的主次，适当地引入一些拓展性和趣味性的阅读资源，引导学生有层次性地进行阅读、学习、思考。另外，也可遵循质疑求知、读思解惑、拓展提升的规律，围绕语文要素，利用大数据技术获取相关的教学资源，在恰当的时机进行导入和渗透，使学生能在兴趣驱动下更好地进行语文阅读。此外，为了全面实现小学语文阅读高效课堂的构建，还必须考虑学生认知和教师思想之间存在的差别，通过师生交流来实现市场碰撞，以促使学生完善自身的阅读思维体系，并形成较为良好的内在认知意识。还应对以往

的阅读教学经验进行归纳和总结，把握学生认知和阅读关键点，科学利用动态化的生成性资源。了解以往与学生阅读和教师教学当中存在的矛盾、错误、差异，深入研究语文要素和学生认知、语文阅读，全面进行教材资源、拓展资源、生成性资源的整合，以此为线索开展阅读教学，使学生能更好的实现多元互动和高效阅读。

（二）科学创新教学方法

在“要素突破式”的课堂教学当中，教师必须要科学把控语文教学流程和教学要素，对原有的语文阅读教学方式补充和创新，从语文要素入手。为学生营造更加良好的阅读体验，更好地吸引学生的注意力和学习兴趣。可借助更加直观、多变的信息化手段转化复杂的教学内容，将课堂阅读教学划分为若干个有效训练点，以不同的方式和形式进行分布，引导学生自主、积极地进行课堂学习和阅读练习。也需要考虑学生的思维发展特性和认知规律，以连续、全面、有效地开展阅读课堂教学为目标，为学生构建“要素突破式”语文阅读教学情境。巧妙地阅读问题和探究环节的设置，利用音频、图片、动画、视频的等元素，全面调动学生的视听感官，确保每个学生能身临其境的进行阅读思考。在使学生更好地了解文章当中的意境、情感、内涵的同时，全面地提升“要素突破式”阅读教学的整体效率和效能。

例如，在进行“盘古开天地”的教学过程当中，教师可以利用PPT课件的方式向学生展示灿烂的中华文化，利用多样化的教学资源导入阅读教学，使学生能将目光聚焦在课堂。然后，在为学生创设相应的教学情境，引导学生观看夸父逐日、女娲补天、精卫填海、后羿射日、女娲造人等视频或动画，让学生利用自己的话复述故事，全面加强学生对神话故事的理解和感知。也可利用多媒体教学设备向学生展示《盘古开天地》，并结合情境提出常规性的阅读问题：“最原始的天地是怎样的？”、“盘古醒后做了什么？”、“天与地是怎样形成的？”、“为了阻止天地融合，盘古做了什么？””。引导学生结合情境视频，利用自己喜欢的方式进行语文阅读，通过综合分析和对比掌握课文主题，并有效解决上述问题。也可引导学生大胆地进行质疑，如，“天地没有开辟之前是混沌一片，为何会有光呢？”、“盘古为什么会具有开天的能力？”、“天地未分时其主要构成应是气体和水分，盘古为什么仅凭一把斧头就能将其分开？”。让学生立足于阅读经验和生活阅历，大胆地发表自己的意见和看法，并与教师、同学进行深层次的探讨。而在进行本章节的重难点阅读内

容的讲解时,教师可制作5~10分钟左右的教学视频,全面的突出语文要素,引导学生根据阅读进度和理解程度,利用暂停、播放的功能,反复地进行观看、分析、揣摩、探究。这样不仅能使学生更好地感受到神话故事当中的传统文化,以及盘古精神和作者情感,同时也能使学生掌握有效的阅读方法和技巧。另外,教师也可对“要素突破式”阅读课堂教学进行全面地分析和梳理,将相关的信息和资源整合成课后阅读指导微视频,利用QQ、微信、微博,以及热门APP推送给学生。促使学生完善阅读知识体系,并结合自身存在缺陷寒染不足进行针对性的阅读练习。

(三)有效构建阅读平台

大部分小学阶段学生本身的认知能力和辨证能力相对有限,若教师直接围绕语文要素引导学生进行分析和学习。不仅会提升学生的阅读难度,还会影响其思维发展和个性发展。因此,教师就需要加强对学生的阅读思维临界点、模糊点、发散点的了解,科学搭建基于学生的认知性支架,结合其语言表达规律、认知规律、思维规律,开展相关的语言实践活动与阅读实践活动。根据学生的阅读诉求对课堂教学行为进行调整,使其逐渐的向语文要素靠拢。还可以突破语文要素主题,设计相关的综合实践活动,引入学生喜欢的角色扮演、知识竞赛、课文朗读、课本剧表演、对话式阅读等环节,在其中渗透“要素突破式”思想。为学生提供更多的阅读练习和综合实践的机会,全面深化学生的学习状态和阅读状态。还需在考虑学生的层次差异和个体特性的情况之下,在“要素突破式”教学当中引入小组合作学习教学模式。遵循优势互补和共同提升的原则,将4~8个学生划分为同一个小组。利用多元活动和语言性实践,全面激活学生的思维和情感,使小组学生能积极地进行合作、实践、探索,以全面提升学生的文本的表达、阅读、理解、融合的能力。教师也需要根据新课改的要求及时转变自身的角色,在扮演好引导者与组织者则的同时,还需要积极参与学生的互动和实践。鼓励学生利用发散思维和逆向思维进行阅读分析,引导学生大胆地进行想象和联想,发表自己的不同意见和看法,结合“要素突破式”教学要求和学生学习诉求对学生进行有效的阅读指导和引导。还应在课堂教学当中渗透激励教育理念,对在语文阅读教学当中表现良好的学生进行鼓励和表扬,营造良性的“要素突破式”语文阅读课堂氛围,使学生能积极转变自身的阅读状态和学习状态。

教师需掌握信息与科技飞速发展,对学生的阅读方

式和信息获取形式产生了实质性影响,结合“要素突破式”课堂教学要求,科学搭建高效化的阅读学习平台。根据不同层次学生的能力水平和个性化发展趋势,利用该渠道向学生推送优秀的阅读书籍、文章、报刊等的内容,全面突出语文要素,引导学生利用碎片化的时间进行自主学习和深入研究。也可科学地进行小学语文阅读活动的推广,全面提升活动的吸引力、趣味性、影响力。动员小组学生科学地进行活动的规划、设计、组织,积极地进行阅读实践和探索。使学生能在此过程当中生成有效知识,并根据阅读需求进行转化和内化。在充分了解学生对“要素突破式”课堂教学的期待后,联通语文课堂教学和课外教学,为其设计具有综合性、拓展性、实践性、创新性、发散性的阅读实践活动,引导学生根据课堂教学进度确定阅读主题,自主或以小组为单位积极地参与。而在完成合作实践之后,还需要引导学生进行自我反省和归纳总结,结合最近发展区和阅读能力提升情况,积极地与其他学生交流自己的阅读经验和实践心得。为其他学生提供积极和参考,全面深化“要素突破式”阅读教学。

结束语

综上所述,教师应全面加强小学语文阅读教学发展方向和前沿信息的关注,结合各阶段的阅读教学要求和学生能力培养需求,构建基于“要素突破式”的阅读课堂教学方案,为后续各环节的语文要素实践化发展指明方向、提供参照。另外,还必须明确“要素突破式”教学面临的矛盾和问题,对基本阅读教学内容进行全面的拓展与创新。围绕阅读难点和重点进行课堂设计,利用基本方法引导学生进行阅读练习。也可在课堂教学当中增加阅读交互环节,设计多样化的语文实践活动,全面凸显语文要素,鼓励学生多反思、多探究、多思考、多实践。这样不仅能避免语文阅读课堂教学出现两极分化趋势,同时也能为基于新形势下“要素突破式”小学语文阅读教学的全面发展和改革创新奠定良好的基础。

参考文献

- [1]林丹.小学语文阅读教学中语感培养的三个要素[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2021(03):57-59.
- [2]杜云云.在小学语文阅读教学中实践“教学做合一”理念的探索[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(04):35-37.