

# “互联网+”时代小学音乐课堂思政教育及教学变革

梁程程

陕西省西安市未央区南康小学

**摘要：**随着时代的发展，互联网在教育领域的广泛应用逐渐增多。许多学校采用互联网大数据等技术来辅助课堂教育。这种便利性不仅为学生提供了便捷，还显著提升了教学方式。互联网的广泛知识资源使得学生学习知识和获取学习材料更加容易，无形中扩大了他们的学习范围。在小学音乐教育中，互联网的应用也为教学提供了强大支持，有助于将音乐教育与爱国主义相关的歌曲和故事有机结合，培养学生对爱国主义的情感。

**关键词：**互联网；小学音乐；教学改革；思政教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.01.242

音乐是小学教育中的重要内容之一，音乐教学与爱国主义教育存在紧密的联系，教师在进行教学活动时，通过音乐对学生进行爱国主义教育，能够让学生的爱国意识得到提高，树立正确的人生价值观。然而，现阶段小学音乐教学中，部分教师没有认识到音乐与爱国主义教育之间存在的紧密联系，在教学活动中只注重音乐知识的教授和教学任务的完成，对于培养学生的爱国主义意识方面存在较大不足。

## 一、小学音乐教育中课堂思政的缺失

### 1. 传统音乐教学如何适当引入课堂思政

音乐是人类对世界的认识和情感表达，音乐的创造是一种创造性活动，而创造性活动最本质的特征就是艺术家的灵感。中国传统音乐作为中国民族艺术的瑰宝，具有悠久的历史 and 丰厚的文化底蕴，蕴含着丰富的人文精神和审美意蕴，有着自身独特的艺术魅力。因此，在传统音乐教学中融入课堂思政是培养学生正确价值观、人生观和世界观的重要途径。首先，教师应根据教学内容与学生特点确定思政教育内容。例如在教学《茉莉花》这一课程时，教师可以通过歌曲歌词中蕴含的爱国情怀和民族精神激发学生学习热情；在教学《黄河大合唱》时，教师可以通过歌词中表现出的不屈不挠、敢于斗争等民族精神引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观。其次，教师应利用多种教学方式进行课堂思政教育。例如在学习《黄河大合唱》时，可以组织学生到革命老区延安参观学习，并通过组织观看《开国大典》《长征》等影片进行爱国主义教育；在学习《黄河大合唱》时，教师可以带领学生到黄河岸边、延安革命圣地等地进行实地参观，感受革命年代先辈们不屈不挠的精神和英勇不屈的品质。

### 2. 小学音乐中潜移默化的思想教育效果

音乐是一种艺术，是一种教育方式，音乐具有潜移默化的思想教育效果。音乐可以使学生在音乐中感悟到真善美的境界。因为，在音乐的旋律、节奏和音色变化中，往往能折射出真善美的事物。音乐可以培养学生积极向上的人生观。因为，音乐能使人的情绪得到调节和控制，同时也能培养学生健康、积极、乐观向上的人生观。音乐可以使学生对大自然和社会生活有更多、更深刻的认识和理解，从而产生对美好事物的向往和追求。音乐可以使学生更加热爱生活，热爱学习。因为，在优美动听的音乐中，可以激发学生强烈的学习欲望。音乐可以陶冶学生情操。因为，在优美动听的旋律中，会使学生心旷神怡、心情舒畅；在动听的音韵中，会使学生精神振奋、思维敏捷、思维活跃；在优美动听的乐曲中，会使学生陶冶情操、产生美好情感；在动听的旋律中会使学生树立远大理想、志向高远。

### 3. 音乐离不开社会背景，任何教育都离不开思想育人

音乐是一门艺术，艺术的核心就是思想教育。在教学过程中，要善于挖掘学生的思想品德、心理健康、政治觉悟等方面的问题，把学生的思想政治工作做到实处。要坚持以“德育为首，五育并举”为目标，在音乐课中开展“热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义”的教育。在音乐课堂教学中，要用先进的音乐文化去熏陶学生。通过丰富多彩的音乐活动，激发学生的兴趣爱好，培养学生良好的审美情趣和高尚道德情操，培养学生健康向上的个性心理品质。我们应让音乐教育与社会大背景相结合，让音乐教育成为精神文明建设、政治思想建设、道德建设中不可缺少的重要内容。应组织学生参加各种文化、艺术活动，拓宽知识面，丰富想象力和创造力，为他们提供施展才华的舞台。音乐老师要善于观察

生活、思考生活、热爱生命，用自己对生活对生命的理解去感染学生、激励学生。老师在教育过程中要善于发现每一个学生身上的闪光点并及时加以表扬和鼓励。

#### 4. 利用小学音乐绘就思想底色

小学音乐教学应该是一种有意义、有价值的教育活动。作为音乐教师，我们应该利用这一特点，帮助学生树立正确的人生观、价值观和世界观。我们在教学中应引导学生热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党；让学生懂得幸福生活来之不易；要让学生了解我国社会主义建设取得的伟大成就；让学生懂得“少年强则国强”的道理……只有这样，才能培养出一批有思想、有作为的新时代人才。在小学音乐课堂中，教师应注重培养学生的德育思想。小学生的认知能力和思维能力相对较弱，但却对美好事物的追求和向往，教师应抓住这一特点，从小学生的情感体验入手，通过音乐教学激发学生对美好事物的向往与追求。音乐课不仅能提高学生们的兴趣和对音乐艺术的审美能力，还能促进学生德智体美劳全面发展。在今后的教育教学中教师要不断探索、研究新形式、新方法，努力提高自身业务素质 and 教学水平，为学生们的健康成长助力。

## 二、互联网背景下爱国主义与小学音乐教学的优势

### 1. 有助于改善课堂教学

在小学音乐教育中引入信息技术可以有效地提高学生的学习效果。在这个过程中，教师的专业素养对学生对音乐的兴趣以及整体教育水平都起着关键作用。关键是要把学生置于教学的核心，以提高课堂效率并确保学生的学习能力。通过网络和信息平台的支持，老师们可以深入挖掘音乐课程的教材，从而提升自身音乐课的教学质量，增强他们在课堂上的教学效果，促使学生的核心音乐素养得到全面发展，同时也提高了学生的音乐欣赏水平。

### 2. 激发学生主动学习

大部分的小学生年龄介于6到12岁，他们通常充满活力、好动，热衷于玩耍。他们对周围的事物充满浓厚的兴趣，热爱他们所身处的环境。然而，由于他们的年龄较小，因此对事物的理解相对较有限。这是因为他们的行为、思考、思维和注意力还不够成熟和集中，他们的认知、发展意识和准确判断不同事物的能力尚未充分发展。当面对互联网上众多类型的影视材料和丰富的视频信息时，很容易对学生的心理健康产生不利影响。如

果没有正确、积极、健康的引导，他们可能难以树立正确的世界观和人生观，也难以清晰区分善与恶。为了更好地在互联网背景下培养爱国主义精神和音乐素质，教师需要充分激发学生对爱国的热情。在以音乐教育为主要发展方向的基础上，应充分利用互联网上的大量信息资源的优点和价值。

### 3. 对培养学生自主学习的促进作用

教师的教育效果在很大程度上取决于学生是否喜欢音乐。运用现代科技手段，在音乐课上进行高效的讲授，有利于激发学生的学习热情，唤起他们主动探究的欲望，同时确保整体鉴赏效果。在教学过程中，教师扮演着至关重要的角色。这种教学方法彻底颠覆了以往主要侧重老师知识传授的教育方式，使学生能够积极参与自己的课程，并有效吸收音乐知识，掌握乐曲的内容、节奏等方面的知识。

在音乐教育中，教师需要改革传统的“混合式”音乐教育，采用网络和线上教育相结合的方式进行教学。这有助于更好地向学生传授音乐知识，使音乐教育更为高效。

## 三、小学音乐教育中爱国主义思想培养策略

### 1. 发掘爱国主义教育资源

小学音乐教科书中包含了许多具有爱国主义因素的歌曲，主要分为两类。首先是表达对国家、历史、民族的热爱，包括赞美自己的家乡、歌颂具有象征性的爱国标志，以及传承民族文化等。第二种则涵盖深层次的爱国情感，涉及科学、劳动、事业、道德等各个方面，反映创作者对集体荣誉的情感、对劳动的热爱和对专业的赞扬。典型的歌曲包括《国旗国旗真美丽!》和《我和我的祖国》，以及《歌唱二小放牛郎》和《我爱北京天安门》等。小学音乐教科书中融入了丰富的爱国主义元素，需要老师们去深入挖掘。在教学过程中，教师应拥有全新的教材理念，深刻理解并熟练运用教材，采用多种灵活的教学方法，以提高教材的创新性、实用性和开放性。同时，应根据具体的教材内容，采用多种教育方法，以确保达到思想政治教育的目标。

### 2. 导入红色歌曲，营造氛围

在不同时期，每位学生都展现出自己的发展特点。小学生在行为、思维、活力、求知欲等方面都有显著特征。然而，由于许多音乐老师忽略了小学生的这些特征，过于依赖歌曲来教授，这可能导致学生对歌曲失去

兴趣。为了最大限度地提高红歌教学的效果，需要在课前引入教学，营造有趣的教学氛围，让学生快乐且自发地融入红歌教学中。鉴于现有教材有限，我们可以借助在线教育工具，引入一些新颖的内容，拓宽学生的视野，提供更多选择。例如，在课堂上，运用多媒体演示一首经典歌曲如《东方红》可以成为音乐教学的强有力工具。这种方法融合了视觉和听觉元素，激发了学生的多重感官体验，促进了更深入的学习。老师应密切关注学生的面部表情和反应。当学生展现出喜欢和欣赏的表情时，这表明他们对歌曲产生了浓厚的兴趣和情感共鸣。反复播放具有吸引力的部分或整首歌曲可以加强学生对歌曲的记忆和理解。这种方法有助于强化学习过程中的情感联系，因为音乐常常是表达情感的媒介。通过不断的重复，学生能更好地回忆歌曲的歌词、旋律和情感内涵。同时，这种互动教学方式可以增强学生之间的互动，激发他们分享对音乐的感受和看法。这有助于创造积极的学习氛围，培养学生的音乐鉴赏能力和热情，使他们更深度地沉浸在音乐世界中，从而获得更富有意義的音乐教育体验。

### 3. 赏析音乐作品，感知传统文化内涵

音乐课是引导学生认识中华文明的一种途径。在将传统文化与音乐教学相融合的情况下，将富有民族文化特征的经典歌曲引入到音乐教室中，在音乐老师的专业解说和传递传统文化的过程中，让同学们能够对传统的文化进行更多的接纳和了解，从而在提高他们的音乐情感的同时，也能提高他们的人文素质。《歌唱二小放牛郎》一曲表现了抗日战争期间军民的血性，歌词朴素，旋律激昂，表现了抗日民族的不屈不挠：日本兵在村子里扫荡，迷了路，逼着牧童王二小为他们引路，王二小机智机智，假装与日军合作，实际上却把敌军骗到了日军的包围之中，直到一声枪响，敌军方惊觉上当，将王二小残忍地杀死。在老师的引导下，通过音乐的赏析，让同学们更加深切的体会到了王二小在危急关头的顽强拼搏的勇气。这样可以激发同学们的心灵共振，提高他们的国家荣誉感，深化他们对国家的认同感，培育他们坚定的意志。同时，老师还可以要求学生在歌声中加入自己的感情，让他们把自己对这首歌的感觉和理解都说出来，这样才能把中华的优秀精神深入到他们的内心深处。

### 4. 巧用信息技术拓宽教学资源

信息技术教育突破了传统的教育模式，使同学们不

但能在教室里学会基本的音乐知识，而且还能扩展书本以外的知识，获取更多的学习资源。以往对音乐教育的关注不够，因此，相应的教参等都比较匮乏。通过网络，老师们可以获得海量的学习资料。教师可以通过使用某些音乐站点，将某些符合小学生喜好和教学进度的音乐作品进行共享，从而提升教学质量，使他们能够自主地挑选自己喜欢的音乐，从一种消极的教学方式转变为一种对音乐进行积极的学习，乃至是在进行音乐创作的过程中，去体会到一种艺术的美感，从而使他们的音乐创意和鉴赏能力得到发展。比如，在进行葫芦丝吹奏训练的有关课程中，葫芦丝的演奏训练是一种长而中不断的课程，但是在学校里，由于上课的时间是很短的，所以很多有兴趣的同学都不会在课外进行自我学习，也不会得到自己想要的学习资源。做为一名音乐教师，在注重课堂的同时，也要注意到同学们的音乐喜好，向他们介绍一些学习资源和器材。教师可向同学们推介古乐网上，让同学们在网上找到学习葫芦丝的曲目，欣赏名家表演。网页汇集了丰富的古典乐器及演奏资料，使同学在学习中国古典音乐的过程中，既能弘扬民族音乐，又能振兴民族艺术，凝聚民族精神。通过学习，学生不仅能感受到传统音乐的韵味，还能获得大量的学习资源，同时也能促进学生在课后进行主动、自主的学习。

## 三、结语

教师教学要善于归纳总结教学经验，在小学音乐教学中，要善于利用好的教学工具，并不断学习其中的教学方法，让学生学习更加方便，教师教学效率更高。小学音乐教学过程中，教师要善于利用互联网的优势，培养学生的爱国主义情怀。

## 参考文献

- [1]黄梓莹.小学音乐教育在“立德树人”中的影响研究[J].天津教育,2021,(10):131-132+135.
- [2]杨璐.小学音乐教学中非遗音乐教育功能的实现价值探讨[J].考试周刊,2021,(26):157-158.
- [3]新课程背景下小学音乐教育改革探析[A].陈丽娟.2023教育理论与管理第一届“新课程改革背景下教与学高峰论坛”,2023
- [4]杨建亚.高中历史课堂促进深度学习的策略[J].中学课程辅导:教师通讯,2019(2):2.
- [5]小学音乐教育中爱国主义思想的渗透[A].黄仕鲜.广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会,2023