

# 三年级英语教学之英语绘本选择和运用研究

熊燕

信丰县教育体育事业发展中心

**摘要：**本文在明确了英语绘本的概念和优势的前提下，结合三年级学情和人教版PEP教材单元话题，阐述了三年级英语教学中有关英语绘本选择的策略，并结合教材话题列出了绘本书单。英语绘本确定之后，如何与教材进行有效融合呢？笔者在具体实施时，没有把学习绘本的时间限定为一节课或者是几节课，而是依据学生学习情况和教材单元主题，以绘本课堂教学为主线，将绘本活动的学习分为课前活动（前期磨耳朵，下面简称课前），课堂活动（精读绘本，下面简称课堂）和课后活动（延伸绘本，下面简称课后），并对结合具体事例进行了详细分析。

**关键词：**英语绘本；英语绘本选择；英语绘本运用；人教版《义务教育教科书 英语（PEP）（三年级起点）》教材；三年级

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.02.155

## 一、英语绘本的概念

本文所指的英语绘本，是指以地道的英语，阐述与图画内容相关信息的这类故事书，主要是指市面上可以购买到的现成的经典英语绘本书籍。书本形式可以是纸质的，可以是电子文档形式的。它不完全等同于教科书，是在教学中作为补充和拓展的材料。这种材料不一定是现成的分级阅读绘本，而是笔者依据人教版《义务教育教科书 英语（PEP）（三年级起点）》教材的单元主题、学生的学情而选择的与之相匹配的经典的英语绘本。这些经典的英语绘本中的语言符合学生的学情，绘本中的图片适合三年级孩子的年龄特点，绘本的画面和语言一起构成孩子们对故事的认知。

依据PEP教材单元主题进行英语绘本教学可融合与对话课、单词课、故事课等不同课型，或者同一课时的不同环节之中，也可以是单元主题延伸式、独立赏析等形式。本文探讨的是作为单元主题延伸的英语绘本教学。该教学方式围绕单元主题，运用英语绘本补充拓展教材话题的深度与广度，帮助学生进一步加深对单元主题意义的理解，逐步提升学生的英语核心素养，从而形成正确的价值观。

## 二、英语绘本的选择策略

《义务教育英语课程标准（2022年版）》课程实施中关于课程资源开发与利用中明确指出：教师要敢于突破教材的制约，充分挖掘教材以外的资源。在开发素材性英语课程资源时，要注意选用具有正确育人导向的，真实、完整、多样的英语材料，如与教材单元主题情境相匹配的英语绘本、短剧、时文等学习材料。绘本作为语篇的重要载体，比起英语教材，更有利于培养学生的阅读兴趣，让学生真正体验到阅读给他们带来的快乐（王蕾等，2017）。

英语绘本通过色彩鲜明的图画与内容紧紧相扣，每幅画就像镜头一样，用主题集中的图画，凸显故事的重

要信息。经典的英语绘本不仅给学生带来新奇迷人的视觉感受，更帮助孩子在没有中文辅助翻译的情况下，了解故事的情节发展。英语绘本这种“呈现故事”与“艺术欣赏”双重功效，是我们的教科书所欠缺的。此外，英语对于我们的孩子来说是一门新的语言，并且对于大多数孩子来说，三年级是英语启蒙阶段。在英语启蒙阶段，将语言形象化、视觉化、感受化对孩子理解这门新语言至关重要。目前大部分三年级孩子除了平时课堂，孩子们很少接触到英语，更加缺少自然地道的英语环境，而我们通过引入经典英语绘本，不仅给学生带来原汁原味的语言和文化背景知识，架起学生从课堂走上课外的英语阅读通道，而且让学生浸润在地道的文化中感受语言的本来魅力。英语绘本提供的多元文学风格，素材，大多是真实、自然、富有童趣且有意义的英语语境，能够帮助学生打开英语学习的眼界，拓宽学生对世界多元文化的认识 and 了解，给学生提供真实的语用情境，让学生在生动有趣的故事情境中感受英语，拓宽视野，让他们带着好奇和愉悦来学习英语，探索英语，为他们今后的英语学习打下基础。

面对丰富的英语绘本资源，在选取适合单元主题、为教学所用的绘本方面可采用以下策略：

### 1. 依据三年级教材主题选择绘本

绘本的主题和内容是三年级孩子熟悉或者是贴近其生活经验，让学生阅读时觉得亲切，比较容易理解，同时也更能引起其兴趣和共鸣。除了绘本本身的趣味性以外，学生熟知的语言和主题让学生把刚好在教材中学到的语言和和经验能够在语境中进行很好的运用，并进行相关的拓展。甚至如果英语绘本中出现学生所不认识的词和句子，学生可以更好地依据主题的相关性和英语绘本的图画进行猜测，减少因为过多的不熟悉而产生的畏难情绪。如人教版英语（PEP）（三年级起点）三年级上册第四单元的主题是动物。结合这个话题，我们选用

了Rod Campbell编写的绘本故事Dear Zoo。这本绘本里面不仅出现了较多学生熟悉的动物，但大部分孩子不熟悉这些动物的英语表达，如动物 elephant, giraffe, lion, camel, snake, monkey, frog, puppy；还出现了描述这些动物的特征的形容词，如big, tall, fierce, grumpy, scary, naughty, jumpy, perfect。通过学生熟悉的话题动物以及语篇中重复出现的句型：They sent me a...He was too...I sent him back.，带动孩子们自然而然的理解和学习绘本，绘本中的图画帮助学生猜测绘本文中动物的意思，不需要借助母语的解释来理解，且绘本文中多样的动物种类还丰富了学生的学习经历。

### 2. 选择与学生语言能力相符的绘本

选择的绘本不宜过难。对于英语启蒙阶段的三年级孩子来说，应选择以单句或词组为主的有童趣的英语绘本。人教版英语（PEP）（三年级起点）三年级教材主题的设置具有相关性和阶梯性。如三年级上册第六单元的话题是Happy birthday!本单元的学习主题是数字1-10的英文表达及简单运用How many...? How old are you?询问并作答，考虑到学生的语言能力问题，我们结合单元主题，选择的绘本是Eric Carle编写的1, 2, 3, to the zoo。这是一本非常有想象力的英语启蒙绘本。一截满载着动物的小火车上有10节车厢，每节车厢有不同的数字编号，每节车厢上的动物数量刚好和车厢的编号是对应的。这是一本无字书，绘本里面没有单词只有数字，非常适合英语启蒙阶段的孩子学习数字，同时有利于孩子的逻辑能力和观察能力的培养。学生在前面第四单元的英语绘本学习中已接触了更多动物的英文表达，本单元的绘本学习还可以起到复习巩固已学动物词汇的作用。而三年级下册第六单元的话题是How many?主要是继续学习数字11-20的英文表达。我们所选择的绘本是攀登英语阅读系列·分级阅读第二级Sue can't sleep, 这本绘本将苏睡不着数数的故事巧妙嵌入了数字1-20的英文表达，对于已经学过1-10英文表达的三年级孩子们来说，这是一本有趣好玩的绘本，让孩子们在温馨的故事和充满想象的情境中促进对数字的理解和记忆。

### 3. 选择语言可重复性和可预测性较高的绘本

重复性（repetition），在英语学习启蒙阶段扮演极其重要的角色，没有什么比一再重复的话语，更容易达到学习的效果。有专家指出，孩子在接触新事物时，总是希望有机会不断重复，好让他能对陌生内容逐渐熟悉，直到完全掌握而感到安心。（廖彩杏）在重复性绘本文中，有些词语和特定的句型会不断重复，使孩子能够预测到这些词语和句子在下文中将会出现的位置，从

而更好地参与到阅读中。如Brown bear, brown bear, what do you see? 以及绘本Walking through the jungle。

### 4. 选择有音频和视频的英语绘本

课堂上，学生和老师一起学习了绘本，通过原版的音频和视频这种不同的绘本呈现方式，调动学生多感官学习方式，让学生在有音频和视频的情况下，更能模仿地道的英语，调动学生英语绘本学习的积极性；此外，现在家长们都很重视孩子的英语学习，但是并不是所有的家长的语音语调都很标准，通过相关英语绘本的音频和视频，让孩子在家也能读绘本听绘本，真正的把绘本学习延伸到孩子的家庭生活中，也帮助家长们更好的指导或者督促孩子的绘本拓展阅读学习。

## 三、绘本教学如何与教材内容有效结合

面对已有的教学任务（教材），怎样做到有效拓展而不会过多增加三年级学生学习压力，如何让绘本学习与教材有效结合呢？在具体实施时，我们没有把学习绘本的时间限定为一节课或者是几节课，而是依据学生学习情况和教材单元主题，以绘本课堂教学时间为中线，把绘本活动的学习分为课前活动（前期磨耳朵，下面简称课前），课堂活动（精读绘本，下面简称课堂）和课后活动（延伸绘本，下面简称课后）。

### （一）课前活动（前期磨耳朵）

1. 利用音频和视频，调动学生的视听感官，让学生在无意识的状态下熟悉绘本语言。

三年级孩子处于英语启蒙期，该年龄段的学生，感知尚属于初步发展水平，他们比较关注事物的大致轮廓和整体特征，同时他们的无意识记忆仍占主导地位。因此，在英语学习中，形象鲜明的图片更能吸引他们学习的注意力。而简洁、重复性高的语言句式，更容易被他们接受和运用。同时，充分调动孩子们的视听感官，我们会在一个单元主题开始的时候，就利用课前，早读的时间播放相关绘本的音频和视频，同时把相关的音频和视频资料上传到班级微信群共享，让孩子每天听一两遍，让学生在无意识的情况下，熟悉绘本语言，让学生自然而然的学习绘本，减轻学生学习的压力同时，又让学生有所收获，使学生在课堂上能自然而然地运用所学的绘本中的拓展知识和背景。

2. 让孩子做绘本推荐人来推荐将要学习的英语绘本，树立榜样，激发学生英语学习的兴趣和自主性。

绘本推荐人可以是本班的孩子，或者同年级学习能力更强的孩子，这部分孩子可以将自己在课外阅读过的绘本推荐给班级中的其他孩子。这样不仅促进了学习能力强的孩子的自主学习，也激发的其他孩子学习绘本的兴趣和信心。

## （二）课堂活动

英语绘本作为一种阅读材料，其在具体的教学实施上也可以根据阅读的教学模式，大致分为读前活动（pre-reading），读中的活动（While-reading）和读后的活动（Post-reading）三个部分。

### 1. 读前活动：激发兴趣，解决阅读障碍

因为孩子们在平时的无意识听音频和视频的过程中，已经对绘本有大致地掌握，所以阅读前的活动我们主要以激发学生兴趣，解决进一步阅读的障碍，如生词或者一些文化差异方面的知识。导入的方式可以是以刚刚学习的教材话题来引入，更多地我们是播放绘本改编的英语歌曲，节奏好，能更好地激发学生的学习兴趣。

### 2. 读中活动：导读示范，享受阅读

在读中活动，教师首先需要扮演的是绘本故事呈现者，充分利用自己的生动的语音语调讲解，丰富的肢体语言辅助的方式，让学生尽快融入绘本学习中。当然，可以让学生通过的标题，绘本情节中的转折点，让学生参与预测故事，捕捉故事信息。面对三年级的孩子，我们不进行语法讲解，更多地是引导孩子细读故事，教师引导孩子总结阅读策略，发现绘本中的一些思维或者趣味点，让学生发散思维。学习方式可以从教师引导，逐步过渡到小组内自主学习，锻炼学生自主学习和合作学习的能力。

### 3. 读后活动：延伸阅读，培养多元智力

读后活动的任务是使学生梳理所学绘本中的相关语言或者相关背景知识，使之得到巩固和提升。依据加德纳的多元智力理论，即人的智力分为视觉言语-语言智力、音乐-节奏智力、逻辑-数理智力、视觉-空间智力、身体-动觉智力、自知-自省智力和交往-交流智力。我们可以参考这些设计不同类型的活动，例如让学生依据绘本插画给故事排序，小组依据绘本插画合作朗读故事，利用肢体动作表演绘本故事，学唱绘本歌曲，制作相关绘本手工，甚至可以仿照绘本，进行小组合作续编或者创编活动在过渡到个人续编或者创编活动等。其中，鼓励学生尝试做一本自己的小绘本，在模仿写句子，画插画、涂色的过程中，学生绘本学习积极性提高，听说表达能力也能在自主活动中得到训练。特别要注意是，在绘本学习中，教师要引导孩子体会故事所传达的积极的、丰富的情感，培养学生的跨文化意识、提高学生的想象和创新能力。

## （三）课后

课外互动式延伸被视为课堂绘本整合教学的拓展。因为英语是我们的第二语言，对于启蒙阶段的三年级孩子来说，课前的磨耳朵和仅有的40分钟的课堂学习要将教材和绘本都消化吸收，难度很大，需要孩子们在课外

的通过视听，朗读模仿，创造和说演等环节来操练。通过形式多样的互动式绘本延伸活动，才能让孩子真正在绘本学习中得到提升。

### 1. 创设丰富的展示平台

随着互联网的不断发展，人们有多渠道的沟通和学习方式。学生在绘本学习之后可以让学生在课堂上以小组月活动展示的方式展示绘本，形式可以是绘本朗读，演唱或者表演，甚至是手工展示。

### 2. 创设形式丰富的阅读活动

形式丰富的阅读活动可以更加有效的提高英语绘本阅读的质量。除了班级展示活动之外，我们还可以开展积累活动，如每月的班级有一个固定的英语绘本本月活动，让孩子小组朗读，表演各自自己利用课外时间学习的绘本或者绘本歌曲，课堂上分享他们最喜欢绘本中的语言，分享的时候鼓励孩子演出来。

### 3. 重视家校共读效应

对于初学英语的儿童，进行绘本阅读时，需要教师和家长等共同支持和鼓励。教师在校引导学生阅读的策略、家长在家中为孩子创设阅读环境和条件，如建议家长为孩子准备方便孩子们自由听读绘本音频的小音箱等，都是推进儿童阅读的重要手段。

## 四、结语

俗话说，教无定法，学生的教学也因个体差异而存在很大的变数，但是对绘本教学运用于小学三年级英语启蒙阶段，乃至整个小学阶段的英语阅读教学的研究是无止境的过程。今后将从多方位去探讨这一课题，比如如何对绘本进行优化，使其更好地运用到小学英语的阅读教学中。另外，由于实际教学的需求，将绘本资源进行分类张力，建立“绘本资源库”，便于教师，家长以及学生取用，这也是需要探讨研究的重要课题。

## 参考文献

- [1] 教育部. 全日制义务教育英语课程标准（2011年版）[M]. 北京：北京师范大学出版社，2011.
- [2] 白薇. 《英文绘本的选择及在小学英语阅读教学中的运用》[J] 南京小庄学院学报，2012（9）
- [3] 汪培琰. 《培养孩子的英文耳朵》[M] 广西科学技术出版社，2011（3）
- [4] 吉姆·崔利斯. 《朗读手册》[M] 南海出版社，2009
- [5] 郝广才. 好绘本如何好[M] 南昌. 二十一世纪出版社，2009
- [6] 廖彩杏. 《用有声书轻松听出英语力》[M] 天下杂志出版社，2012（5）
- [7] 彭懿. 《图画书阅读与经典》[M] 南昌. 二十一世纪出版社，2008（10）