

文字的舞蹈：让小学生在阅读中体验语言的魅力

林素兰

台山市东晖小学

摘要：随着素质教育的改革，语文作为小学阶段的重要学科，阅读又作为小学语文教学中的重要部分，能够影响小学生后续的发展和成长。为了将阅读教学的价值充分发挥出来，小学语文教师就要充分挖掘语篇中的语言魅力，创新阅读教学模式，并借助多元化教学手段和丰富的教学资源，营造良好的阅读环境，让学生积极参与其中体验语言的魅力，达到提升学生的整个语文素养的目标。基于此，本文就让小学生在阅读中体验语言的魅力展开探究。

关键词：文字的舞蹈；小学生；阅读实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.02.163

引言

小学语文教学中的阅读能力培养是一个复杂而重要的任务，也是学生终身受益重要能力的培养。小学语文教师就要在创新教学中强化自身对学生的指导作用，立足小学生的兴趣爱好和思维特征，提供丰富的阅读材料和阅读资源，拓宽学生积累语言材料的途径，让学生在理解语言含义的基础上重新构建语文阅读技巧，以便更好地培养学生语篇阅读能力，发展学生语文核心素养，进而为学生的学习和未来的发展打下坚实基础。

一、整合丰富阅读资源，拓宽学生阅读视野

积极整合阅读教学资源，主要是利用网络设备的优势完成教材外阅读资源的拓展，进一步拓宽学生阅读视野，让学生尝试从不同角度体会语言魅力，提高学生阅读理解能力。小学语文教师就可以立足语篇文章内容，借助网络设备为学生查询更多的阅读知识点，让学生在良好学习环境的影响下发散阅读思维，教师可以从语篇创作者、创作背景和创作情感入手，将这些语篇知识点汇总起来系统展开讲解。语文教师还可以尝试将文章内容和生活实际紧密结合，将丰富的生活化元素合理引入到语文阅读教学中，让学生认识到文章和实际生活之间的关联性，学会站在生活视角分析语篇讲述内容、体会文章语言魅力、总结文章讲述情感，让学生感受到生活和语言之间的关系，帮助学生更好地理解词、句、篇之间的联系。

例如，针对《草船借箭》这一经典名著，语文教师可以将该名著的创作背景、作者的生活背景、人物关系图以及情节概要等为学生拓展出来，让学生对“三国时期”的历史背景有所了解，这样便于学生理解作者的情感，让学生在体会文章语言魅力的基础上，学会将语

句和作者的写作情感或者赋予人物特点联系起来。如曹操语言风格为简短、明快，与其放荡不羁、不修品行的行为特点相符合；而诸葛亮的语言则是谨慎、仔细，与其狡猾、聪明的性格特点相符合。而针对《只有一个地球》这一文章内容，为了让学生更好地体会文章语言对于“环境保护”内涵的渗透，小学语文教师则可以将生活资源引入其中，将如今生活环境状况拓展出来，让学生对环境问题有深度认知，并组织班级学生开展“保护地球”调查活动，应用文章经典语句生成一份调查报告，深入地理解地球的唯一性与脆弱性，激发学生自觉保护地球的情感。

二、推荐丰富阅读材料，满足学生阅读需求

针对小学阶段学生思维认知和兴趣爱好的不同，就会导致学生对书籍阅读的需求不同，每个人对于书籍题材、难度的追求都是不相同的，就会导致学生对于语言魅力的追求不同，为了更好地满足学生这一阅读需求，调动起学生文章阅读兴趣和自主性，小学语文教师就要了解到班级学生间的不同之处，完成学生个人档案的制定，明确每一名学生对于阅读书籍的要求，合理地为学生拓展教材外书籍，为学生的广泛阅读提供更好的平台。小学语文教师可以充分利用网络设备和互联网技术，为学生搭建起线上阅读渠道，将难度不同、题材不同的书籍分享其中，让学生利用空余时间展开阅读，将自己的阅读体会匿名发表在平台中，这样学生在相互传阅、匿名交流中会增强理解能力，学会从不同角度看待同一书籍。

例如，为了帮助学生更好地在阅读中感知语言魅力，小学语文教师就可以立足学生的年龄特点、兴趣差异点合理推荐书籍，让学生在广泛阅读中感知到丰富的

语言魅力，体会到不同书籍中突显的独特“美”。语文教师可以从互联网上查询一些新颖而富有创意的阅读材料，如经典名著类、人物描写类、情感表达类等，这些都与高年级学生所学内容相关，将其发布在线上阅读平台中，让学生以“打卡”形式完成阅读，至少要确保一天阅读一小时书籍，以便学生有机会接触不同文学体裁。学生在阅读完成后可以以匿名形式表达出自己阅读中遇到的问题、阅读体会或者解决他人所提问题，让学生在匿名交流中从不同角度体会语言魅力，相信每个人对于语言魅力的理解都是独特的。

三、创设良好阅读环境，指向学生素质发展

良好阅读环境的创设能够将小学生的阅读兴趣调动起来，让学生获得良好的体会和感悟，体会到阅读的快乐以及语言的魅力。小学语文教师就可以在带领学生体会语言魅力的过程中，注重对良好阅读环境的创设，可以将媒体设备合理应用其中，将抽象的文字转化为生动形象的视频或图片，学生可以在视听体验中更深入地理解教材内容，拓展知识面、增加阅读的乐趣，并让学生尝试在多媒体辅助下探讨文章内涵、情感表达等方面的内容，由教师将文章重难点展示在课件中，让学生循序渐进地获得感知，身临其境地感受文学作品中的场景，增强对作品情感和意境的理解。小学语文教师还可以将文章以音乐的形式展示出来，渲染课堂教学氛围，让学生在音乐思维获得启发后体会文章语言魅力。

例如，针对《威尼斯的小艇》这一文章内容，教师可以将文本语言和媒体技术相互结合，循序渐进、相互配合地完成文本内容讲解。从第一句话入手，教师可以完成“威尼斯”这一城市的介绍，让学生理解语句中“纵横交错”的含义。对于第二段至第四段，语文教师可以以视频的形式将威尼斯小艇在水上游动的视频放映出来，让学生对文章中对于小艇形态等特点的描写有所体会，并带领学生精读，抓住关键词句、揣摩作者所表达的情感，体会“行船的速度极快，来往船只很多，他操纵自如，毫不手忙脚乱”这一语句，以点拨引导的方式加深学生对知识点的掌握。而对于第五段至最后一段，语文教师可以引导学生进入文本内容，试当游客乘坐小艇，体会船夫技术的高超，并思考文中的哪些人干什么，进一步提高学生的见识，帮助学生从课内走向课外，为提升阅读能力奠定基础。通过让学生在这样数字化情境中体会语言魅力，能够帮助学生克服阅读中的心

理障碍，提高了语文阅读教学的有效性。

四、提出丰富阅读任务，启发学生阅读思维

阅读任务的布置能够支撑学生全方位进入到文章阅读中，体会文章语言的魅力。基于新课标指导下，小学语文教师就要明确学生的主体地位，了解到小学生的阅读需求和阅读问题，结合文章内容向学生布置出难度适中的探究任务，鼓励学生以小组合作的形式完成语言魅力感知和任务探究，打造出一个和谐、平等、友爱的学习环境，让学生在思维碰撞中获得能力的提升，实现情感教育与知识传授的有机结合。而评价也能推进学生对文章语言魅力的感知，小学语文教师还需要注重参与到学生任务探究中，适时给予学生指导和鼓励，可以采用过程性评价方式对学生的思维能力提升过程进行实时反馈，对学生在阅读中所表现出的阅读心理与阅读行为进行评价，使学生明显感受到自身阅读思维能力的进步。

例如，针对《穷人》这一文章内容，语文教师就可以围绕学生“语言魅力”的感知提出丰富阅读任务，让学生根据阅读内容自由表达观点，阐述所准备的内容，促进生成性阅读教学的高效推进。文章阅读前，语文教师可以引导学生借助标题对文章内容进行预测，从标题入手概括出文章内容的关键信息，让学生完成对文本内容的猜测。文章阅读时，语文教师可以为学生布置一些语言魅力的分析任务，①“我们总能熬过去的”这一语句中，将“熬”替换成其他词语可以不可以？为什么？②“海上正起着风暴，外面又黑又冷，这间渔家的小屋里却温暖而舒适。”中的“温暖”和“舒适”分别指什么？让学生先尝试发表自己的见解，而教师要放下权威心态，耐心聆听每一种独特见解，不加评判和排斥。之后语文教师则可以带领学生共同探究语言魅力，“‘熬’字主要是为了体现主人公生活困苦以及意志的强大，因此不能更换”，以此提高学生阅读速度、准确理解文本的能力。

五、带领学生文本解读，丰富学生阅读感悟

基于新课标指导下，为了让学生对文章语言魅力有所了解，语文教师就应当关注对文本的深度解读，要让学生在深度阅读的基础上理解作者的写作意图、文本的主题思想、艺术特色等，并学会从不同的角度、层面去理解和评价文本，系统培养学生的批判性思维和创新能力。小学语文教师可以从文章语言魅力出发，向学生提出难度适中的探究性问题，要让学生在问题探究中理解

文章讲述内容以及语言特点，从主题层面、文学层面、文化层面对阅读内容进行深度解读和多元化解读，深层次剖析文章的写作手法，让学生获得一定的思维启发。语文教师还可以将深度阅读技巧传授给学生，让学生在技巧的帮助下快速、高效阅读，丰富学生阅读感悟，进一步锻炼学生阅读学习能力，促进学生对文章内容的深度探究。

例如，针对《草船借箭》这一文章，语文教师就可以立足学生对语言魅力的感知带领学生完成文本解读，先鼓励学生自主完成文本阅读，了解该文章涉及了几个人物、每个人物的特点以及大致情节内容，奠定后续探究基础。设计阅读任务前，小学语文教师可以按照班级学生间的不同之处完成阅读合作小组的划分，每个小组负责阅读一个段落，小组成员各有分工，如有的学生负责整理文章结构、有的学生负责找出关键词汇、有的学生负责提出问题等，让学生在协作互动中共同探究语言魅力。语文教师可以借助思维导图展示出阅读任务“谁要借箭？向谁借箭？为什么要用草船借箭？借箭成功了吗？”，而学生则可以通过默读、朗读和圈点勾画等方式探究语言魅力，关注文章语言特点（词汇、句式、修辞手法）、情感特点（情感色彩、情感态度），提炼文章主旨、概括段落大意的能力，达到由点及面、由浅入深的阅读效果，进一步发展学生阅读能力和思维方式，更好地表达学生的观点和想法。

六、提供学生展示平台，表达自身语言感知

语文是一门语言类学科，小学语文阅读教学中“语言品味、文章构建、审美情感”的机理构成了不断运动发展的崇高审美层次，能够实现学生各项技能的发展。为了推动学生自主表达自身语言感知，让学生获得阅读素养的发展，小学语文教师就要为学生的语言表达提供平台，结合文章内容设计出多元化语言表达活动，让学生在实践参与中感知语言魅力、表达自身体会，促进学生思维深度和广度的拓展，激发他们的学习兴趣和创造力。语文教师还可以以学生创新意识的强化设计写作任务，将阅读和写作结合起来，学生可以将文章语言魅力再次以文本的形式展示出来，引导学生进行理性思考的同时发散学生写作思维，有效推进学生学习方向的转变，继而有效发展他们的语文核心素养。

例如，针对《狼牙山五壮士》这一文本内容，为了

让学生透过语言魅力体会英雄的伟大精神，小学语文教师则可以积极组织阅读俱乐部、读写创意会、阅读演绎等活动，让学生有机会分享自己的阅读体验。阅读俱乐部主要是让学生以团体的形式完成文章内容分析，理解其中对于五壮士痛击敌人和英勇跳崖时动作、神态语句的描写，体会语言魅力；读写创意会主要是让学生相互表达自己的阅读体会，并用自己的语言魅力说出“看到五壮士跳崖后心里想对他们说的话”，课堂上呈现一种“个性思想展现、交流意识浓厚”的良好氛围，学生在此基础上完成写作创作，以自身独特语言魅力展现出“五壮士”，进一步发散学生写作思维；阅读演绎活动主要是让学生在体会语言魅力的基础上进行自由的角色朗读与扮演活动，让学生通过角色扮演更深入地感受狼牙山五壮士的情感、通过朗读分享各自对课文的理解，交流心得、解决疑问、形成共同的认识。学生能够在活动的参与中充分展示自己的想象力和创造力，提高了学生阅读的情感体验和情感认知。

结语

总而言之，新课标强调语文学科的人文性和实践性，注重培养学生的语文素养和综合能力，让小学生在阅读中体会语言魅力，不仅符合语文学科的特点和规律，也有利于提高学生的阅读能力。小学语文教师就要充分认识到开展阅读教学的重要性，不断反思教学实践、总结经验，进一步完善生成性阅读教学路径，有效地提高学生的语文综合素养，增强学生对于文章内涵和阅读技巧的理解，以此更好地服务于小学语文阅读教学。

参考文献

- [1] 鲁丽丽. 如何构建小学语文阅读教学的高效课堂[J]. 科幻画报, 2021, (01): 97-98.
- [2] 张静宜. 核心素养下小学语文高效课堂构建的策略[J]. 试题与研究, 2020, (31): 153-154.
- [3] 韩玉. 生本理念下小学语文高效课堂的建构[J]. 新课程, 2020, (40): 180.
- [4] 倪真知. 试析如何构建小学语文阅读教学高效课堂[J]. 考试周刊, 2020, (81): 53-54.
- [5] 石发兴. 从多角度构建高效小学语文阅读课堂的策略研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020, (10): 140.