

浅谈在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化

曾连秀

江西省上饶市广信区兴国学校

摘要：小学语文教学已经不再仅仅局限于对传统的文字知识和语言技能的传授，而是更加注重培养学生的文化素养和民族认同感。在这样的背景下，将中华优秀传统文化教育渗透到小学语文教学中，不仅可以帮助学生更好地了解并传承中华传统文化，更能够有效提高学生的情感认知能力、审美情操和道德品质。因此，如何将中华优秀传统文化有机地融入语文教学中，成为本文探索的重点内容。

关键词：小学语文；优秀传统文化；渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.02.076

引言

随着社会的发展和教育理念的更新，小学语文教学已经不再仅仅局限于对传统的文字知识和语言技能的传授，而是更加注重培养学生的文化素养和民族认同感。在这样的背景下，将中华优秀传统文化教育渗透到小学语文教学中，不仅可以帮助学生更好地了解并传承中华传统文化，更能够有效提高学生的情感认知能力、审美情操和道德品质。因此，如何将中华优秀传统文化有机地融入语文教学中，成为本文探索的重点内容。

一、在语文教学中融入中华优秀传统文化的价值

1. 提升人文素养

语文课程的人文性与中华优秀传统文化的知识底蕴之间具有共通性，都能提升学生的人文素养。在语文教学中融入中华优秀传统文化，能让学生体验到丰富的文化内涵，拓展语文视野，并通过语文知识的学习深化文化认识、文学认识及思想认识。二者的融合，既能够让学生积累深厚的知识内涵，又可以使学生领悟中华优秀传统文化中的人文观念，继而形成优秀的人格品质，获得全面发展。

2. 培养爱国意识

中华优秀传统文化是我国的文化瑰宝，至今仍在指导着人们的行为。语文课堂是弘扬中华优秀传统文化的一个窗口。在语文教学中合理融合知识和文化，使其相互渗透、相互促进，能够展现中华优秀传统文化的润心功能，助力学生成长。在探究语文知识的过程中了解中华优秀传统文化的深层内涵，能丰富教学内容，开阔学生视野，使学生感受到中华优秀传统文化的独特魅力及深远影响，从而建立文化自信，形成爱国意识。

3. 传承中华优秀传统文化

传纵观现代社会的文化发展趋势，可以发现，世界文化在相互交融中彼此渗透。目前，我国正被多元文化所覆盖。在这样的背景下，学生的文化认知受到影响，容易忽视中华优秀传统文化的价值，缺乏主动传承中华

优秀传统文化的责任意识，导致其与世界文化之间的深层交流出现障碍。借助语文教学这一渠道，通过把握知识和文化的内在联系，加深学生对中华优秀传统文化的认识与理解，能够有效激发学生探究、弘扬中华优秀传统文化的兴趣，促使学生主动传承中华优秀传统文化，并丰富其传承方式。

4. 提高品质素养

中华优秀传统文化中积聚的文化内涵，历经时间长河的洗礼而愈加深厚，蕴含着丰富的时空探究价值和文化底蕴。通过与语文教学结合，中华优秀传统文化的价值和内涵得以充分凸显，有助于培养学生良好的道德品质，发展学生的核心素养。小学语文教学一般从识字、写字开始，通过对各种文字符号的认识与了解，让学生进一步把握文字内涵；在此基础上开展一系列知识探究活动，使学生更深入地把握汉语言文化的精髓及其蕴含的深层道德内涵、品质内涵，为其未来的发展奠基。

二、将中华优秀传统文化渗透到小学语文教学中的意义

1. 渗透传统文化，弘扬民族精神

教师将中华优秀传统文化渗透到小学语文教学中，对于弘扬民族精神具有重要的意义。一方面，在小学语文教学中渗透传统文化，有助于学生在阅读古代诗文、传统故事时，感受祖国悠久的历史底蕴，感受先贤智慧的璀璨光芒，从而增强对民族的认同感和归属感。这有助于激发学生对祖国的热爱，形成对民族文化的自豪感和使命感，有利于学生形成正确的民族认同意识，培养学生的爱国情怀。另一方面，中华传统文化强调个体与社会、人与自然之间的和谐与平衡，注重道德修养和社会责任。在小学语文教学中，教师通过讲授古代先贤的高尚品德、对社会的关怀，可以潜移默化地影响学生，让他们在接受文化熏陶的同时，形成家国情怀和社会责任感。

2. 渗透传统文化，塑造正确观念

教师将中华优秀传统文化渗透到小学语文教学中，学生将有机会接触到大量古代诗词、经典故事和名人传记，例如《三字经》《论语》等经典著作。这些作品中所体现的孝道、仁爱、诚信等传统价值观念，对学生的心灵产生了深刻影响，能够帮助他们树立正确的道德观念和品德标准。同时，中华优秀传统文化具有丰富的历史内涵，通过学习传统文化，学生可以领悟到尊师重道、敬老爱幼、关爱他人等原则，这些都是培养学生正确社会责任感和团队协作精神的重要基础，有助于他们形成积极向上的人生观和社会观。当然，小学语文教学中还包括许多关于历史人物的故事，如诸葛亮、岳飞、文天祥等人物的事迹。这些故事中展现出的忠诚、勇敢、乐观、坚韧等品质，都能够潜移默化地影响学生。

3. 渗透传统文化，提高语文素养

中华传统文化是语文的重要教学资源，古代诗词、经典文言文是中华传统文化的重要组成部分，蕴含着丰富的文化内涵和语言韵味。通过学习传统文化，学生不仅可以接触到优秀的语言表达形式，还能感受到其中蕴含的深刻情感和思想内涵，从而提高对语言文字的感悟力和理解能力，进一步夯实语文基础。同时，古代诗词中的修辞手法，如比兴、排比、对仗等，以及经典文言文严谨、精炼的文风，都是学生学习的范本。

三、小学语文教学中传统文化教育实施的现存问题

1. 传统文化教育流于表面

小学语文教学实施传统文化教育具有相当大的发展性意义，目前实施工作虽然取得了一定的成效，但是仍有许多因素阻碍着传统文化教育与小学语文教学的深度融合，其中传统文化教育流于表面是最为显著的因素。其一，学校对学生的培养具有急功近利的倾向，为了快速提高学生的语文能力以及家长对学校教育工作的认同，学校往往会给教师设定成绩提高的相关目标，这给教师教学带来了一定的压力，而传统文化教育对学生能力培育以及成绩提高的见效相对较慢，短期内难以取得显著成果。因此教师为了完成教学任务而没有重视传统文化教育的融入，在语文教学中往往会减少或者忽略传统文化教育，以获得更多的教学时间，将更多精力花费在学生听说读写能力的培养上。其二，教师在语文教学中的传统文化教育过于碎片化，在传统文化知识与语文知识衔接方面具有较强的随意性和主观性，总是停留在表面知识的传授上，并没有将传统文化转化为学生易于理解、喜闻乐见的形式，这种缺乏系统性和客观性的教学使整个传统文化教育流于表面，充满形式主义与教条主义作风。

2. 教师的传统文化素养不足

传统文化素养是指对传统文化的发展历史、文化内涵、理论知识掌握程度以及对传统文化的表现形式如诗词、文言文的认知水平。拥有良好的传统文化素养的教师能够有的放矢地将传统文化教育融入小学语文教学，利用两者的契合度实现知识的有效衔接。然而，大部分教师的传统文化素养不足，难以满足传统文化教育的需要；很多时候，教师在教学过程中只是简单地将传统文化相关知识以填鸭式的方法灌输给学生，既没能挖掘语文教学中蕴含的传统文化元素，又无法利用相关的传统文化对教学内容进行补充，这样的教学十分生硬且不自然，难以让学生透彻理解传统文化内涵，甚至影响学生正常的语文学科学习，导致适得其反的结果。造成教师传统文化素养不足的原因主要有两个方面：一是教师认知的偏差。教师普遍认为小学语文教学相对简单，凭借自身基础的传统文化知识就能应对传统文化教育的需要，因此并没有将自我提升的重点放在传统文化素养的提高上来。二是教师在课余时间忙于备课、批改作业以及学生管理等一系列工作，会耗费其大量时间与精力，因此对传统文化素养的培育“有心无力”。

3. 学生缺乏充足的学习兴趣

在“快餐文化”“网络文化”“游戏文化”等流行文化泛滥的时代，学生很容易被这些具有娱乐性质的文化所吸引，而传统文化与这些文化相比缺乏一定的吸引力与影响力。一方面，在现代社会中，传统文化与学生的日常生活联系不够紧密，学生在学习中获得的传统知识在生活中很少有使用的机会，长此以往会对传统文化产生刻板印象与错误认知，认为其“假”“大”“空”，并不愿意投入过多的时间与精力去学习，反而更乐于利用空余时间去了解流行文化。另一方面，相对于流行文化来说，传统文化较为枯燥乏味，比如，语文教学中有一些文言文晦涩难懂，读起来拗口，学生很难进行入门学习，而且教师习惯采用灌输式的教学方法，导致学生认识不到位、理解不深入、学习不积极。此外，很多与传统文化有关的内容，如古诗词等都要求学生背诵，学生不了解背诵的意义所在却又不能违抗教师的要求，只能进行机械式的阅读，死记硬背，这不仅背离了教学初衷，而且学生的学习积极性也会因此受到打击。

四、在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的策略

1. 营造良好的氛围，感悟传统文化的内涵

在小学语文教材中，以国学为载体的传统文化多有体现，且分布广泛，不仅有经典名著、神话传说，还有古诗词、民间故事以及成语、谚语等。这些内容分布在

每一册语文教材的课文、课后练习，以及每个单元的“日积月累”板块中，以不同的形式展现了我国传统文化的璀璨魅力。在当前的小学语文教学中，教师应对这部分知识有明确的认知，在教学时为学生营造良好的学习氛围，来加深学生对所学知识的理解和记忆，以此让学生切实感悟传统文化的精神内涵。例如，在讲授三年级（下册）第三单元第九课《古诗三首》中的《元日》这首古诗时，为让学生切实理解古诗词的内涵，了解春节这一传统节日，教师为学生打造了语文吟诵课堂，让学生在“吟”的过程中领悟古诗的意境，在“诵”的过程中升华自身的学习情感，在“学”的过程中体悟传统文化的博大精深。在学生吟诵时，班级内就会呈现轻松明快的氛围，有效打造了语感共生的文化课堂。这时每个学生都以高涨的学习兴趣融入其中，在读中想象、悟情、明理，不知不觉地将传统文化的因子注入心中。

2. 开展活动，增强传统文化意识

小学生对事物的认知相对较为薄弱，故而在小学语文的教学过程当中，教师要充分利用一切可以利用的时间和机会，让学生得到优秀传统文化的熏陶，并且让学生感受中华优秀传统文化的魅力。教师可以通过开展传统文化教育活动，让学生了解中华优秀传统文化，感受中华优秀传统文化的博大精深。教师可以根据学生的实际情况开展一些综合性活动，例如：开展“经典诵读”比赛、讲故事比赛、读书笔记比赛、成语接龙比赛等。在这些活动中，小学生可以尽情展示自己的才华，既能增强他们的自信心和集体荣誉感，又能增强他们对祖国优秀传统文化的热爱和认同感。例如：在讲故事比赛中，教师可以让学生讲一些有关中国历史、中国地理方面的故事，让学生在讲故事中感受传统文化知识。在成语接龙比赛中，教师可以让学生说一些中国历史上名人的故事。在读书笔记比赛中，教师可以让学生介绍自己读书时所用到的成语和典故。这些活动不仅有利于增强学生对中华优秀传统文化的认知能力和理解能力，而且还能培养他们爱读书、爱祖国的优秀品质。

3. 拓展教学资源，丰富学生知识储备

众所周知，教材是开展教学活动的重要依据，但随着新的教育理念的不断出现，仅仅局限于教材内容很难丰富学生的知识储备，难以落实对学生学科素养的培养目标。因此，在小学语文教学中应用传统文化时，教师不仅要注重教材中知识的传授，还应积极拓展相关的教学资源，使学生能全方位、多角度地理解并汲取优秀的传统文化。这样既能使学生的阅读量有所增加，也能使学生在良好的阅读中汲取更多的传统文化养分，以此拓宽学生的知识视野，培养学生的综合能力。例如，二年

级（下册）语文园地七“日积月累”中的《二十四节气歌》由二十四个节气名称组成，每个节气都代表特定的时节与自然现象，学生既要能切实欣赏其中的美感，也要将这部分知识掌握。二十四节气是我国传统文化的重要组成部分。教师在开展教学时，不应仅限于教材中的知识，还应积极进行教学资源的拓展。

4. 创设多样活动，感受文化魅力

在小学语文教学中，创设多元化活动能够让学生感受中华优秀传统文化的魅力。通过参与多元化的活动，学生不仅可以在实践中感受到中华传统文化的独特魅力，同时也能够提高对传统文化的兴趣，从而提高他们对中华优秀传统文化的认同感。以五年级上册中的《牛郎织女》这篇课文为例，教师可以组织学生进行《牛郎织女》的朗诵比赛，让他们通过朗诵这个经典的民间爱情故事，感受其中蕴含的美好情感和浪漫氛围，增强对传统文化的认同感。教师可以让学生扮演《牛郎织女》中的人物，比如牛郎、织女、天帝等，从而更深入地理解和感受故事中的情感和复杂关系。还可以根据《牛郎织女》故事中的情节和意象，组织学生制作相关的传统工艺品，让学生体验传统文化的魅力。

结束语

新课程改革中，对小学生的语文学科素养提出了更高要求，如何培养学生的语文学科素养成为广大小学语文教师共同面临的问题。在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化，教师要立足教材，将中华优秀传统文化融入教材中，并利用传统节日、传统典故等渗透到课堂教学中，通过多种方式促进学生对中华优秀传统文化的学习，在提高学生语文学科素养的同时，传承和弘扬中华优秀传统文化。同时教师要不断创新教学方法，鼓励学生在学中华优秀传统文化的过程中探索并发展自己的兴趣爱好和个性特长，为弘扬民族精神和传承民族文化作出应有贡献。

参考文献

- [1] 小学语文中华优秀传统文化拓展性课程教学策略[J]. 贾春瑞. 亚太教育, 2022(20)
- [2] 小学语文教学中融入中华优秀传统文化策略探析[J]. 朱音. 国家通用语言文字教学与研究, 2022(09)
- [3] 薛梅. 小学语文教学中有效渗入传统文化[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(5): 254-255.
- [4] 马亚龙. 传统文化在小学语文教学中的价值和渗透策略探究[J]. 求知导刊, 2021(6): 14-15.
- [5] 崔敬. 传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 新课程, 2021(48): 179.