

小学语文课堂教学中对学生语言文字运用能力的培养

王佳营

榆树市东沟小学校

摘要：新课程改革构建出了以“核心素养”为基石的课堂教学观，重点强调培养学生的语言能力、思维能力，实现学生的个性化和终身化发展。语言文字运用作为语文学科核心素养的核心构成维度，是学生能够流畅表达和交流的基石，不管是对学生的交际还是对其今后的成长，都有着不容忽视的意义。本文聚焦于语文文字运用能力的内涵及构成维度，以新课标为纲领提出了相应的培养策略，以供参考。

关键词：小学语文；课堂教学；语言文字运用能力；培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.02.048

引言

《小学语文课程标准（2022年版）》明确指出：“指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。”语言文字运用是小学语文课程的重要构成，亦是新课改的核心板块。语言与文字运用相辅相成，相互依靠并相互促进。在新课程改革下，语言文字运用的重要性也在不断凸显，语文课程的教学任务更为严峻。如何基于小学生的具体特征，层次性、系统性及梯次性地展开语言文字运用教学，激发学生的语言表达欲望，进一步提高学生的文字表达能力，是一线语文教师绕不开的课题。

一、语言文字运用能力的内涵及构成

从本质上来看，语言文字运用能力的内涵涵盖了听说读写各个方面，包括语言的理解、表达、积累和运用等多个维度，其不仅可以帮助学生更好地理解和运用语言，还能有效助推学生的综合及个性发展。语言文字运用是一个综合术语，涉及广义的能力和素养，包括但不限于听力理解、口语表达、阅读理解及书面表达等^[1]。其中，听力理解能力是学生获取语言信息的重要途径之一，在日常学习中，学生须进行倾听老师讲解课文、听取同学分享故事、听音乐欣赏等活动，进而从中关注讲话者的语音语调、词语意义、句子结构以及上下文信息等，通过综合理解来把握语言信息的意义和内容。而口语表达能力是学生有效沟通和表达自己想法的关键能力之一。在小学语文教学中，学生需要学会清晰、流畅地表达自己的观点和情感，同时也需要学会倾听他人的表达，积极参与到交流之中。流利的口语表达使得学生可

以展示自己的个性和思维，提高自信心和自主性。在阅读理解能力层面，阅读理解是学生获取信息及分析信息的重要能力。小学语文中，学生会不可避免地阅读课文、阅读故事、阅读报纸、阅读诗歌等，并从中提取主旨、理解细节、推理推断、比较分析，以便更深入地理解文本中的意义和内容，而阅读理解在此过程中起着重要的分析及判断作用。而书写表达能力是学生有效表达自己思想和情感的关键能力之一，日常学习及生活中，学生需要学会书写工整、用词准确、语法规范、结构合理等书写技巧，以便更好地表达自己的思想和情感。语言文字运用在学生的语文学习乃至生活中，都占据重要地位，听说读写都离不开语言文字运用的支撑，因而需要教师将之作为重心来抓。

二、小学语文课堂教学中对学生语言文字运用能力的培养策略

（一）设计多元听力活动，发展学生听力理解能力

在由听说读写构成的语言文字运用能力中，听是首位，也是本位，是学生获取、理解与判断一切语言的前提。小学生正处于听力发展的关键阶段，因而教师有必要将之作为首要目标来抓，积极选择丰富的听力材料，设计多元化听力活动，全面锤炼学生的听力水平。在日常教学中，选择适合学生年龄和水平的听力材料是培养学生听力理解能力的关键之一。语文教师可以根据学生的年龄特点、学科内容和教学目标，选择具有教育意义和吸引力的听力材料，诸如包括有声读物、故事、歌曲、诗歌、短片、广播剧等，其中故事和歌曲等更有趣味性，更能引发学生的兴趣，驱使其更主动地去倾听和理解。同时也可以根据不同学生的学习需求和兴趣爱好，选择不同类型的听力材料，以满足学生的个性化

需求,提高其听力积极性。在此基础上,设立具体的听力任务,如要求学生抓取关键信息、理解主旨、判断真伪、回答问题等,以帮助学生更加集中注意力、提高听力效率,更好地理解和消化所听内容。为全面锤炼学生的听力,教师也可以设计多种形式的听力活动,丰富听力教学内容和形式,除去传统的听力练习外,还可以开展听力游戏、听力竞赛、听力剧等形式,如设计听力游戏让学生通过听力进行角色扮演或模拟情境对话,从而更好地理解语言信息,切实提高听力技能^[2]。

(二)创设语言交际氛围,促进学生语言表达与运用

“在各种交际活动中,学会倾听,表达与交流”是小学语文课程标准的明确要求。现如今,言语和表达教学已经愈发受到重视,各个科目都离不开言语表达,培养学生的语言表达与运用能力既是其理解他人所说之话、与他人有效沟通的前提,也是保障学生能够进行“语文交流”的基石,只有学生具备了基本的语言表达能力,才能将心中的所思、所想表达得清晰、完整,并在与人交流时表达清晰、层次明了,有效传递信息、理解他人语言。语言表达与运用能力的培育是一个相对广泛及复杂的过程,需要教师发挥出个人引导作用,积极营造交际氛围,为学生开拓出更为广阔的语言环境^[3]。以下展开具体分析

1. 构建良好师生关系消除表达障碍

《小学语文课程标准(2022年版)》重点强调“扭转师生关系、尊重学生主体地位”。传统小学语文教学中,教师是主导者,学生是附属品,课堂中教师多处于主体地位,再加上小学生本身“碍于表达”的心理特征,导致学生在课堂中不愿听,也不愿说。因而,为提高学生的语言能力,消除学生的表达障碍,建立民主的师生关系不容忽视。在课堂中,应以学生为先,给予学生足够的尊重,让学生感到尊重和平等,缩短师生距离,在融洽的师生关系中,学生也会更加乐于表达。同样,语文教师也要善于鼓励、激励学生。对于小学生而言,普遍存在较大的表达障碍,如语言逻辑不清晰,出于害怕犯错的心理不敢说话等。教师可以从学生的具体需求出发,加大对学生的激励、鼓励和积极评价,消除学生的交流障碍,重新树立学生的表达兴趣,让学生敢于说、乐于说,为学生语言运用能力的培养奠定基础。

2. 重视字词积累丰富学生语言储备

字词积累是学生能够思考语言、运用语言、表达语言的基石,离开了词汇积累,学生语言表达能力的培养也就无从谈起。从实际情况来看,小学生普遍语言积累不足,且学习的途径有限。因而,语文教师要充分利用课本,丰富学生的词汇量、阅读量,以确保学生能够有话可说、有话可想。首先,教师可以结合练习册、语文课本,组织学生阅读一些字、词、句,在阅读或者朗读的过程中思考,加强理解,实现眼、耳、口、脑并用,让思维逻辑通顺起来,实现对语言从理解到运用的转化。其次,教师可引导学生背诵一些经典课文,积累一些基本的字词和成语,不断提升自己的口语量,由此在表达中“信手拈来”。

3. 坚持课前三分钟演讲激发语言天赋

演讲是提高学生语言运用水平的重要渠道。学生的语言运用离不开说、讲,课前演讲既能够克服小学生的畏难情绪,提高其表达自信,也能够充分激发其语言天赋。在日常教学中,教师可以提前设计演讲题目,让学生准备相关题材,让学生在演讲中大胆说,大胆练。如在人教版一年级语文《端午粽》的教学中,教师可提前布置有关“我喜欢的节日”的演讲稿。在课堂伊始,邀请同学们上台演讲,有的同学情感丰富,表达感染力强,讲出了这样的文字:“每年农历五月五日,就是端午节到来的日子,每当端午节来临,我的家乡总会...”在演讲过程中,学生情真意切的语言,将端午节的习俗、特征娓娓道来,吸引了很多学生,学生自身也能从中收获表达技巧,且也能够更加感同身受地学习《端午粽》这篇文章。

(三)发挥教师引导作用,推动阅读理解能力发展

阅读理解是小学语文的核心及重心,也是语言文字运用能力的重要一环,在培养学生思维品质、人文素养及阅读能力层面发挥着重要功能。优质的阅读技巧往往能达到事半功倍的效果,小学生之所以阅读理解能力薄弱,很大程度就在于缺乏阅读技巧的支撑,不知何为阅读,如何阅读,在阅读中如“无头苍蝇”。因此,要想提高学生的阅读理解能力,首先应从传授阅读技巧着手。如在长篇文章的阅读时,教师可传递学生“默读”、“速读”和“跳读”等技法,在“速读”和“跳读”过程中,首先可以通过浏览文章标题、章节标

题和段落开头，了解文章的整体框架和组织方式，找准关键词，确定文章的主基调，对于文章中无关紧要的部分可以直接跳过，只关注重点内容即可。完成阅读后，再通过回顾标记的关键词和段落，总结文章的主旨和细节，以加深对文章内容的理解和记忆。而对于短篇小说，则应将重心置于关注关键词、分析作者意图、体会主旨情感层面即可。优质的阅读技巧可以大幅降低学生的阅读时间和精力，推动其阅读能力的发展^[4]。在此基础上，教师的引导对学生阅读理解能力的发展也有着不可忽视的作用。在传统“讲解式”教学的基础上，教师在阅读中可加大“引导”和“点拨”，彻底激活学生的阅读思维，为其阅读理解能力的提升夯实基础。比如，在人教版五年级《草船借箭》一课中，《草船借箭》改写自《三国演义》的四十六回，由于课文篇幅较长，生僻字词较多，如何帮助学生在收获知识的同时，更为深刻地感受诸葛亮神机妙算的形象是一个重难点。由此，教师可以从点拨与启发的形式，实现高质量的“长文短教”。课前，可设计一系列课前预习任务，让学生收集一些有关诸葛亮或者三国的故事，讲一讲，议一议。课中，可从题目入手加以引导，为学生掌舵，如围绕题目猜测故事内容，再初步阅读课文，大致了解事件的起因、经过及结果，进一步理清故事的发展脉络。而对于最能体现诸葛亮神机妙算的第2自然段，可引导学生通过侧面描写、语言描写等角度进行人物形象分析，并设计一系列富有争议性的问题，使学生在讨论、争论甚至辩论中，阅读思维得以充分激活，阅读理解能力也会在此过程中得到发展。

（四）重视写作技巧传授，实现文字运用能力提升

一直以来，写作都是语文课程中不可或缺的一环，也是学生书面表达及文字运用的重要体现。然而，由于小学生基础的薄弱性、教师教学方法的局限性，致使学生的写作兴趣不足、文字运用能力低下的现象依旧广泛存在。此背景下，语文教师应将文字运用技能的传授重视起来，如设计专门的书面表达技能训练课，针对性地介绍一些常见的文字技巧，如如何使用修辞手法、如何展开论证等，在系统性讲解下，学生可对文字表达形成初步认知，逐渐掌握技能。在此基础上，教师也应发挥出自身的引导作用，在课堂上全面示范作文也就是文字运用的具体过程，包括落笔、草稿、修改和润色等，

让学生清晰地看到每个步骤的重要性，以及如何在实际表达中运用这些步骤。在示范的同时，教师应边写边解释，解释为何选择这种表达方式，如何构思文章结构，以及在润色过程中如何提高语言精准度等，让学生更为直观地理解文字表达的复杂性，加深对于表达策略的认识，使之更有信心和能力应对不同类型的表达^[5]。如在指导学生进行“人物描写”类书面表达时，教师可以先做示范，在为学生讲解方法时，自己也要进行即兴创作，让学生跟随教师的思路，分别从人物的外貌、性格特征，然后再从动作、心理活动等方面将人物形象一步步描述出来，在描述时要结合人物的身份、思想感情等，通过正面和侧面的融合，完整的描述出一个人物的形象。在教师的细致讲解和示范下，学生也很快掌握了表达方法，有了思路，之后再“趁热打铁”，其文字运用能力也会在此过程中得到充分提升。

结语

语言文字运用不管是在学生的日常交际中，还是在今后的工作生涯中，都有着极其重要的功能和价值。在语文课程改革的今天，语言文字运用在语文学科中占据的比重不断提升。对于正处于身心发展时期的小学生而言，语文教师应找准语文课程的育人重心和教学目标，深入剖析语言文字能力的内涵及构成，以此为基石调整教学方法与策略，才能充分调动学生的语言文字运用欲望，让学生真正学会逻辑性地获取语言、组织语言、运用语言，在语文课堂中取得最优程度的发展。

参考文献

- [1] 沈凌莉. 小学语文教学中培养学生语言文字运用能力的策略[J]. 启迪与智慧(上), 2024, (01): 124-126.
- [2] 戴基媛. 小学语文教学中提升学生语言文字运用能力的措施[J]. 小学生(中旬刊), 2023, (09): 133-135.
- [3] 吕惠卿. 小学语文教学中提升学生语言文字运用能力的措施[J]. 当代家庭教育, 2023, (16): 24-26.
- [4] 李敏. 小学语文教学中如何提升学生的语言文字能力[J]. 小学生(中旬刊), 2022, (12): 88-90.
- [5] 田志宏. 浅析在小学语文教学中培养学生语言文字运用能力的策略[J]. 学苑教育, 2022, (33): 64-66.