

基于群文阅读理念下小学语文阅读教学的思考

莫小莉

湖北省十堰市茅箭区实验学校

摘要：在新课程改革的深入开展下，小学语文教育逐步进入了一个崭新的时期，而在这种情况下，群文阅读也就应运而生，并逐步发展起来。群文阅读具有将课内知识与课外知识有机地融合起来的优点，使师生通过合作讨论逐步形成一致意见，在这个过程中，既可以提升老师的职业素质，又可以有效地促进学生的阅读技能，帮助学生阅读素质得到提高。在这一讨论中，我们将重点放在了小学语文群文阅读上，对群文阅读进行了研究，并对其中的一些问题进行了剖析，并提出了一些改善的对策，从而提高小学语文的教育水平。

关键词：小学语文；群文阅读；改进措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.02.071

在小学语文的阅读教学中，恰当、高效地使用群文阅读，可以达到很好的阅读教育，提高了学生的核心素质和文化素质，同时也可以促进他们的语言表达能力的发展。在小学语文的阅读教学中，怎样利用群文阅读来提升自己的阅读教学和教学效率，提升自己的阅读教学效率，让它更好地利用它的功能，是当前时代下许多老师都在面对的一个关键问题，因此，这一篇论文就是关于群文阅读在小学语文阅读教学中的使用对策的研究。

一、群文阅读的阐述

（一）群文阅读的概念

与传统的“单”篇阅读教学方法相比，群文阅读更注重“群”。它强调在教学中教师要引导学生从多角度去阅读。群文阅读是一种将各种议题的文章聚合在一起进行阅读的方法，其中的议题涵盖了以作者、体裁、观点、表达方式以及人文修养等多个方面。在文本选择上，我们可以从横向如文学、思考和实用等方面进行筛选，或者从纵向如古代、现代和外国文学等方面进行筛选，这样可以将不同历史时期的文本资源连接在一起，构建一个完整的阅读体验链条。群文阅读展现了其结构化、全方位和综合的特质，成功地将阅读教学从零开始整合。

（二）群文阅读的特点

从群文阅读的概念来看，它在小学中的应用是可行的和有效的。它注重的是开阔学生的经验，开阔他们的视野，指导他们的自主思维。要使群文阅读更好地应用于语文课堂，就必须准确地掌握其特征。第一，开放性。群文阅读的开放表现为：开放的议题、开放的教学结构、开放的阅读空间和开放的阅读评价。例如，议题的开放是围绕着作者，体裁，观点等展开的；而开放的阅读空间，则是让同学们摆脱了课本中的束缚，转而转

向了更多的课外文本。第二，自主性。所谓自主性，就是要充分发挥学生的主体性，激发他们的主动性，让他们有足够的时间去探究。群文阅读的内容十分丰富，给了学生广阔的探究空间。特别是，在这种和而不同的氛围下，学生的语言能力也会得到提高，例如语言知识的丰富，审美能力的培养等等。在语文教学中，学生主要表现为主体，很少有老师的介入，这反映出语文自主阅读的特征。第三，整体性。整体性是群文阅读的一个重要特点，它具有系统性和全面性。特别是，一般都是单篇文章，而群体阅读则是三篇或更多的文章，并且这些文章之间还存在着一定的联系，例如，递进关系，互补关系等。当多篇文章一起读的时候，其完整性特征才能得到最大限度地发挥。第四，互动性。群文阅读的互动表现为师生心灵的互动，师生的语言互动，师生的思想互动等等。这一过程需要教师和学生以及生生之间的合作来实现，这是一种平等和民主的教学。

二、小学语文阅读教学中群文阅读的重要意义

（一）有助于促进学生高效阅读

在小学语文的阅读教学过程中，老师要注意改变自身的教学理念，不能仅仅局限于一篇文章，要将自己纳入一种群文阅读的教学理念之中，改变以往只关注一种文本的教学理念，在现代理念下，老师要提高学生的阅读效果，在相同的时间里，老师要用多个文本对学生进行指导，这样既可以提高学生的阅读效果，又可以极大地提高学生的阅读水平，从而极大地提高学生的阅读水平。

（二）有助于增大学生阅读体量

在实际的小学语文教学过程中，许多老师都会遇到学生对相关的文学性内容不了解，或者因为学生的阅读能力不足，导致阅读时的注意力不集中，阅读效率低

下，这是因为学生自身的阅读经验不足，学生的阅读量不达标，学生的阅读意识不强，在这种情况下，在这种情况下，老师们所做的一系列的教学工作才能得以顺利地进行下去，这个时候，通过引入群文阅读的方法，可以有效地扩大学生的阅读量，提高学生的阅读水平，提高学生的阅读水平，让学生在学习语文课程的过程中，维持学生的基础学习能力。因此，在语文课程中开展趣味阅读的现实意义在于，它包括确保学生的阅读量，只有确保了学生的阅读量，才能进一步促进学生的学习发展。

（三）有助于提升学生阅读水平

语文的新课程标准指出，要强化引导式的阅读方式，使学生逐步掌握快速读、略读和细读，强调默读和朗读。目前，国内大部分的语文阅读教学都是围绕着一堂课或一篇课文展开的。把很多的时间投入到有情感的朗读中，并且咬文嚼字，这种方法可以说是一种将朗读与细读相融合的阅读教学方法。虽然，细读有诸多优势，但群体阅读能拓宽学生的眼界。在不同文体中，通过分析、比较、综合和归纳等方法，提高了阅读的多样性。在此过程中，还可以将默读与跳读进行一定的发展，从而为学生的不断提升和深化阅读打下良好的基础。

三、基于群文阅读理念下小学语文阅读教学具体策略

（一）合理选取群文阅读材料

选取合适的阅读材料，是教师开展群文阅读教学的前提。只有如此，教师们才能指导学生进行趣闻阅读，从而提高课堂的教学效率。因此，小学语文教师，要注重对阅读材料的挑选。首先，要对课堂的教学内容进行剖析，了解并解析教材的阅读材料，确定好课堂的教学主题，并挑选出适合于学生的学习规律的课外阅读材料。其次，要注意文本与课外阅读材料之间的衔接，使学生能够在群文阅读的时候，了解课本的内容和课外的资料，并根据题目对文本的内容进行分析，找出文本的主旨。就可以更好地理解 and 掌握这些知识，从而提高学生们的阅读兴趣与阅读能力，推动小学课堂教学的发展，构建出高校语文阅读这一教学目标。

（二）科学制定群文阅读主题

确定群文阅读的主题，选取适当的教材，是开展群文阅读的一个重要基本条件，也是进行群文阅读活动的关键。在确定了正确的阅读主题之后，教师们就可以依据主题的特点和共性来挑选适合的读物，从而为今后

开展有效的群文阅读奠定了良好的基础。在开展群文阅读的课堂中，教师应围绕探究课文的写作技巧为主题来引领学生进行阅读状态。例如，教师可以把群文阅读活动的主题确定为“说明文的表现形式”“动物与人类之间的关联”等，引导学生目的明确的进行群文阅读。在明确了群文阅读的内容后，实践中就能有效地提升自己的阅读能力，从而形成一个好的阅读习惯。在群文阅读教学中，教师要注意对学生的状况，了解学生们的对知识掌握的情况，只有掌握了学生的基本情况，就能提高学生们的阅读热情，更好地指导学生们进行群文阅读，使学生们可以迅速地把握中心主旨，进行深度的阅读研究，体会到语言的美。

（三）运用读写结合强化群文阅读效果

在基础教育阶段，如何提高学生的语言组织与表述能力，是当前基础教育阶段面临的重要课题之一。在用智慧教学的方式来进行群文阅读的时候，教师们要以学生的语言水平为中心，围绕群文中的语言知识和写作方法，来进行读写相结合的学习任务。

以部编版五年级上册教材为例，教师以“花鸟情”这一课文的人文题材为对象，组织学生对其进行群文阅读。在这一单元中，“白鹭”和“落花生”这两个文章具有相同的特征：以物为媒，抒发情感。为使学生更好地了解，牢固地掌握，灵活地使用这种写作方式，教师们还安排了一项读写相结合的活动，也就是要求学生们挑选一件自己喜欢的事物，然后试图通过运用借物抒情来抒发自己对这件事物的想法和感情。

在上述的群文阅读教学实例中，通过完成读写相结合的任务，让学生们对借物抒情的写作方法有了新的认知，同时也能逐步把这样的写作方式转变成自己的一种表现方式，从而提高语文核心素养。

（四）通过问题引导学生进行群文阅读

强化小学语文群文阅读，并不只是让学生对所有的课文进行略读、速读，还要在教师的指导下，挑选出相同主题的多篇文章，对其中的一篇文章进行细读，其他的则进行速读，以此来解析群文阅读的教学。然而，在实际操作中，我们会看到，因为小学生的生活经历和年龄的局限，他们的理解力比较弱，因此，在早期的群文阅读教学中，教师要花费很多的精力去指导学生去探索，帮助学生们建构相关的知识，只有如此，学生们才能在后面的阅读中得到有价值的帮助，而在引导的时候，不能采用传统的教育方式，对学生进行“填鸭”式的教育，而要通过提出相关的阅读问题，指导学生建构

相关的知识，利用相关的问题，指导学生把多篇课文连接在一起，就某个主题或者内容进行探索，以此来激发学生的思考能力。

（五）教授学生正确的群文阅读方法

根据实际调查可知，发现长期以来，在进行阅读教学工作上，教师们所做的仅仅是对某一课文的解析，并且指导学生们一遍又一遍地认真地去读。这种方式耗时较长，但是通过对文章的深度理解，可以体会到文章的主旨。通过对课文的学习，学生们对课文有了更深刻的认识，对开头、结尾等部分的写作技巧也有了一定的认识，为今后的教师开展群文阅读教学打下了很好的基础。群文阅读的教学涉及了很多的文本，要求学生一次就能读到很多的作品，如果还按照以前的细读的方式进行，当然就无法在限定的期限之内完成自己的阅读任务。这个时候，教师要指导学生们把握课文的综合方式，确定其中心，结合自己的阅读体验，迅速地把课文中最有价值的段落找到。

比如，在进行传统的古诗词教学时，许多教师都怕学生理解不了，因此，就一个字一个字地给学生们讲，将整个古诗拆成了碎片，让学生们无法通过简单的解说来感受到诗歌特有的韵味和韵味。针对这一问题，教师可以利用群文阅读的教学方法。例如，在学习了“古诗三首”中的三篇咏物感情诗之后，又选择了4首古诗，以“古诗中的志向”为议题进行群诗教学。以《墨梅》为开头，让学生们体会到诗歌的意境，并从诗人的生活经历中体会到诗人的性格特点，并对表现手法进行了更深层次的探讨。在《从军行》《夏日绝句》《茅屋为秋风所破歌（节选）》三篇中，教师指导学生们根据阅读记录单上的所言和表达方式两个层面来进行独立的研究，从中提取出有益的资料，确定诗人的理想，并在此基础上获得更多的启示。然后，教师会指导学生们将诗人的处境、时代背景等其他的课外信息，来帮助学生们更好地了解诗歌，从而让学生们能够更好地了解诗歌中所包含的国家和民族的感情，从而得到一些启发，从而提升自己的鉴赏能力，切实地体会到诗歌特有的美感。

（六）将课内外群文阅读相结合

吕淑湘老师曾说：“语文学习，三分靠课内，七分靠课外。”课堂上仅仅是为同学们开启了一扇新的门，但在课堂之外，却是一个光怪陆离的世界。把课堂内外联系在一起，就相当于给学生插上了翅膀。应当说，在这一点上，所有的一线语文老师都有着相同的感受，并且达成了一致，都能够思想上认识到课外阅读的重要

意义，并且用自己的实际行动来促进它的发展。然而，当前我国学生的课外阅读现状却并不乐观，仍然面临着种类狭窄，方法不当，学习被动等诸多问题。因此，群文阅读并不局限于课堂上的阅读，而是要有一个延长课外阅读的链，扩展阅读的宽度、深度和厚度的部分，使同学们在群文阅读中获得不同的精彩，实现预期的目的。基于这一认识，在进行群文阅读的时候，尝试着用这样一种新颖的观念来处理课堂与课外的衔接问题。比如，在教授李白的《望庐山瀑布》（部编版第二卷）后，教师还向学生们介绍徐凝写的《庐山瀑布》、范仲淹的《庐山瀑布》、张碧的《庐山瀑布》等古代诗词，让学生们进行比较研究，实现群文阅读“延伸拓展，兼顾课内外”的教学目的。再比如，在上《狮子和鹿》这一则寓言故事时，教师还选择了《伊索寓言》中的3-4个著名的故事作为教材，并指出了“用一个小故事来教会我们一个大道理”这一观点。因此，拓展延伸，兼顾课内外，在群文阅读中具有极高的操作性，既能帮助教师合理有效地使用教育资源，又能更好地适应学生的语文学习和心灵的发展；这不但可以提高学生的读书积极性和学习的兴趣，而且可以使学生们在学习过程中得到更多的领悟和学习方式。

结语

群文阅读是目前语文课堂上一个很有意义的新课题。在新时期，怎样才能更有效地进行群文阅读，怎样才能让群文阅读焕发出更多的光彩，让它作为建设有效的语文课堂的一个主要的媒介，这就要求我们广大的小学语文教师进行持续的反思，不断地研究，不断地实践。教师工作者们应该要树立“大语文”的教育理念，将其视为培养学生群文阅读的一个主要途径。最重要的一点，就是要意识到，群文阅读的价值功能并不只是一种阅读方式的创新、阅读量的提高，它包含了一种深刻的教育思想和观念的与时俱进；最重要的是要加强语文阅读的方式引导，使学生们怀着愉快的心情投身到语文课堂中去，并成为有阅读情怀的鲜活个体！

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部，全日制义务教育语文课程标准[S].北京：北京师范大学出版社，2011.
- [2] 翁淑琴，群文阅读教学的策略探析[J].教学管理与教育研究，2017，（21）.
- [3] 李巧敏，“吉语形式求同”的群文阅读教学策略[J].教学月刊·小学版（上半月版），2016，（07）.