

# 小学体育教学中创造性思维的培养策略研究

罗坤

三江侗族自治县丹洲镇中心小学

**摘要：**随着教育的不断深入，创造性思维的培养逐渐成为教育领域关注的焦点。小学体育作为基础教育的重要组成部分，其教学目标不仅仅是传授体育知识和技能，更重要的是通过体育教学培养学生的创新精神和实践能力。因此，如何在小学体育教学中有效培养学生的创造性思维，成为当前体育教育工作者亟待解决的问题。

**关键词：**创造性思维；小学体育；教学工作

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.03.231

## 引言

创造性思维是指个体在解决问题时能够独立思考、敢于质疑、勇于创新的能力。在小学体育教学中，培养学生的创造性思维不仅有助于提升他们的运动技能，更能激发他们的学习兴趣和动力，促进全面发展。然而，当前小学体育教学中普遍存在着教学内容单一、教学方法陈旧等问题，这些问题严重制约了创造性思维的培养。因此，本文旨在通过探究小学体育教学中创造性思维的培养策略，为体育教师提供有益的参考和借鉴。

### 一、小学体育教学中培养创造性思维的意义

(一) 能够更好地适应新时代教育改革发展

对于小学生来说，若是在体育教学中积极培养其创造性思维，那么可以更好地适应教育改革发展。这也是当前新课改提出的一项要求，力求于促进学生的全面发展，保证其创造性思维水平得到提高，对于其今后的学习和生活都有着积极的作用。通过创造性思维的训练，体育教师会让学生更为深入地认识体育学科、理解各项课时安排的合理性，使其更加认可体育教学，为今后实施课堂教学奠定良好的思想基础。此外，我国对于学生身体素质也十分关注，体育学科在教育体系中的重要性越来越显著，其已成为学生身心健康发展的关键学科，若是在教学中训练学生的创造性思维，也有助于学生综合素质的提高，确保其健康成长与学习，真正体现教育的目的。

(二) 能够促进教师教学质量的提高

小学体育教学工作的质量与教师、学生都有着很大关系。对于教师来说，是要保证其教学能力较强；而对于学生来说，若是具有了创造性思维模式，将会更好地吸收教师传授的知识和技能，促进教学目标的高效达成，从而促进教师教学质量的提高。当前，小学生对于体育也有着应试教育要求，在学生创造性思维培养下，体育教学效果的增强也能更好地应对这一要求，使学生身体素质切实达到合格标准。此外，学生如果具备了创

造性思维，在学习体育技能时也能与教师形成良好互动，有利于高效教学并使整个教学过程中的氛围更加良好，提高学生学习的积极性。

(三) 能够更好地贯彻体育新教育理念

要在体育教学的过程中训练小学生创造性思维，体育教师还需切实贯彻体育新教育理念。首先，就是切实将学生放在体育课堂主体位置，在学习过程中，给予学生自由发挥空间，让学生对所学习的体育知识进一步延伸拓展，这正是新教育理念中对学生自主能力培养要求的体现。其次，教师在指引学生训练创造性思维过程中，学生会对体育科目理解更为透彻，促进教学效果的显著提高。在学习各种项目时，学生会利用发散思维来思考正确的方向与方法，使其学习能力得到充分锻炼。最后，若学生具备了创造性思维，教师就可将学生当作中心更好地实施教学，促进教学任务的科学落实。

### 二、小学体育教学对学生创造性思维培养的难点

(一) 学生缺乏独立思考与创新钻研的能力

小学是学生人生开始的初始阶段，不论是在身体还是在心理上，都还不够成熟，对于事物判断标准和价值观念相对都比较单纯，在开展小学教学时，缺少系统与完善的学习能力。在学习上处于被动的学习阶段。导致在实际体育教育教学中缺少融会贯通和举一反三的能力，无法把体育运动和课本理论以及实践经验等进行充分融合，致使其在学习中不能提出具有创造性和创新的建议，不能对学生创造性思维进行有效培养。

(二) 教学模式内容较为传统单一存在滞后性

应试教育对我国教育教学工作开展有着十分深远的影响，很多小学在开展教学方式规划的时候，都会着重强调文化方面教育，教学评估和教学质量考核方面工作也基本都是根据文化课教育教学质量开展，极大削弱了小学阶段体育课程教育地位与重要性，知识很多小学无法清楚意识到现代传统单一教学模式对于培养学生创造性思维存在的滞后性，还是沿用传统以教师作为教

学主体，通过机械重复和灌输式教学措施开展教学。

### （三）学生身体素质限制了教学活动的选择

体育作为一项实践经验和理论知识互相结合与印证的学科科目，理论知识教学可以让学生从客观角度出发，对于体育产生更为全面的了解与认识，形成正确体育思维和价值观。良好的实践经验能够帮助学生从主观角度出发，深入感受体育活动具备的魅力。在体育教学中培养学生创造性思维，主要途径就是要进行实践。但小学阶段学生身体素质和运动能力比较不足，直接就决定了部分创新型项目是无法实现的。

### （四）教师对于体育改革创新缺少动力与积极性

教师是各种教学活动的关键参与者，需要其引导学生正确对待学习和锻炼，确保能及时对学生不良思想进行纠正，促使其能够养成良好生活习惯以及学习习惯。通常小学体育课程的教学规划都是由教师决定，所以对学生创造性思维进行培养也需由教师在实际教学中进行落实，主动探寻各种有效实践方式。不过因为小学阶段体育教师工作比较单一，并且受到学生人数增加影响，在教育教学压力下逐渐失去了改革和创新体育课程的动力。

## 三、在小学体育课堂教学中有效培养学生创造性思维的措施

### （一）转变体育教育工作者的思想

小学体育教学实施的过程中，教师可以说是学生认识体育这门学科的启蒙者，也是后续教学顺利进行的引导者和负责人。因此，要想通过体育教学训练学生的创造性思维，体育教师本身应当转变传统教学思想，具备一定的创新教学意识，促进课堂教学作用的有效发挥，基于教学目标的方向，寻求新的教学思路与模式。在传统小学体育课堂教学当中，教师往往只关注学生的体能训练，只传授学生一些规范的体育技能，比方说要求其直接通过跑步、仰卧起坐等运动提高身体素质。但在新课改要求的推进下，小学体育教学的关注点发生许多变化，要求体育教师针对学生创造性思维实施培养。而仍有一些教师觉得体育课只要让学生锻炼身体和放松就算完成任务，认为创造性思维培养是文化课的任务。其实不然，体育课相较于其他文化课来说开放性、自主性更强，因此十分适宜在锻炼学生身体素质同时开发其创造性思维。为此，体育教师也要真正重视起对学生创造性思维的培养工作，将课堂交给学生，针对学生个性化学习需求与运动性质开展教学。例如，在进行体育乒乓球技能传授教学的过程中，教师可以先让学生熟悉乒乓球这项运动。乒乓球可以说是我国的代表性运动，国内

乒乓球运动水平在整个世界范围内都是首屈一指的，受众群体比较庞大，在生活中也能够经常看到该项运动。体育教师也可为学生介绍一些有名的乒乓球运动员，像是邓亚萍、刘国梁、孙颖莎、马龙等，让学生学习的氛围更为热烈，调动起积极性，在学习技能之后也会不由自主爱上乒乓球运动。与此同时，学生可能会在高难度技能学习时遇到一些困难，教师不应当马上帮助他们解决，而是要引导他们独立思考并寻求解决问题的方法，最终掌握运动技能并锻炼了创造性思维。此外，为了让学生在在学习中开发想象力，教师还可以用一些有趣的词汇来比喻乒乓球技术动作，比方说正手拉弧圈技术像掷铁饼、摆短动作像搓澡、封挡弧圈动作类似于盖锅盖，这些形象的比喻可以让学生联想到生活中的一些动作，更好地领会动作，通过创造性思维来突破学习困难。教师也可让学生自由发言来形容动作，使其想象的空间更为广泛。

### （二）加强师生在教学中的交流

在小学体育教学中，以往教师在课堂中掌握主动权，无法体现出学生主体地位，虽然体育学习相较于其他学科不太严肃，但仍旧有很多学生会惧怕老师，处于一种老师让做什么就做什么、缺乏自主意识的状态。而许多教师也忽视了课堂中和学生的交流与沟通。因此，在当前新课改的要求下，小学体育教学有必要进一步加强师生在教学中的交流，这不仅有利于通过了解学生想法来顺利开展教学，还可以让学生在课堂改变言听计从的模式并锻炼创造性思维。例如，教师日常教学中，为构建和学生之间的和谐关系，需要将学生放在与自己平等的位置交往，与学生成为朋友，指导教学时适当利用幽默话语让学生放松下来，并积极通过与学生的双向沟通来获取学生对教学工作的意见，不断调整并完善教学模式，采用学生更喜闻乐见的手段，使师生关系更为紧密，提高教学效率，这样，学生在参与运动时就会更加积极。

### （三）激发学生对体育的学习兴趣

兴趣能产生很大的动力。人一旦对某种事物产生浓厚兴趣，就容易更加主动投入到事物研究当中。因此，对于小学体育教学来说，若是可以激发学生对体育的学习兴趣，那么学生也会在学习中投入更多精力，增强主动意识，提升创造思维能力。这种学习模式和被动学习完全不一样，学生会更加认真，也能使体育学习进度进一步加快，产生许多的积极影响。为了让体育学习兴趣开发更为有效，教师可以采用更为多元化、趣味化

的教学手段,这样也更有利于培养学生的创造性思维。例如,教师在进行篮球教学的过程中,可以先让学生观看一些篮球明星的动作录像,随后为他们模仿篮球明星的典型动作,也可为学生表演生动有趣的指尖篮球,吸引学生注意力。这些技巧具有一定难度,学生在观看老师动作之后既好奇又羡慕,也迫切想要学习,以饱满的热情来主动思考篮球动作各项要领,提高学习效率,同时会在实践运动中不断思考怎样运动更容易得分,有效训练了创造性思维。再例如,为了避免体育动作“一股脑”传授给学生后其学习不能够适应,导致技巧掌握不佳,还可通过营造教学情境方式来提高学生的学习兴趣。实际构建情境时也应基于学生性格特征与能力水平,像是在篮球技巧学习中,教师可以设置宛如CBA比赛的情境,为学生播放一些加油声的背景音乐,使学生产生更为强烈的竞争心理,随后分为两队开展比赛式学习,激发学生学习的斗志,也有利于学生潜在能力的展现,为其带来良好的学习体验,不仅让其更好掌握篮球技巧,也启发了其创造性思维。

#### (四) 营造和谐生动的学习氛围和环境

在进行小学体育教学的过程中,为了有效培养学生的创造性思维与能力,还应从根源出发,对当前体育教学氛围和环境进行优化,进一步营造和谐生动的学习氛围,确保体育学习带给学生愉悦感,在保留体育运动本质的基础上,使其思维方式得到训练。例如,体育教师在开展立定跳远教学的过程中,为了让教学任务更加适应学生学情并体现学生主体地位,教师可以让学生开动脑筋思考,自行设计立定跳远任务,这有利于锻炼学生的创造性思维,学生在运动时的体验感也会更佳。教师还可以借此机会观察学生在运动方面的偏好。教师也可通过跳远动作要领讲解让学生比对自身与他人跳远的区别,深入思考自己为什么没有他人跳得远及应当用怎样的姿势跳远,处理好自我问题。教师也可适当做出提示,让学生的整体学习氛围更加轻松,同时采用分组教学方式进一步将学生划分为几个学习小组,让学生相互探讨,借鉴他人学习体育技能的经验,这样也能够培养其创造性思维。这种方式还能让学生增强团队协作意识,使班级更为团结,打造出良好的学习环境,促进学生的身心健康成长。再例如,教师可以在教学中巧妙设置问题障碍,引发学生思考并调动起活跃的教学氛围。同样在进行跳远项目教学时,教师可以询问学生:“你们知道为什么在跳远时要持续摆动手臂吗?”学生会对该项问题较为好奇,从而思考原因,这可以在潜移默化

中调动思维的活跃性,使创造性思维得到科学训练,真正提高学生的体育素养。

#### (五) 促进教学活动的游戏化发展

体育课具有明显的实践性特点,相较于文化课程来说,其教学实践活动较多,且教学场地不固定,学生在学习中进行大量实践。然而以往的体育实践活动都有着固定规则,创新性不足,尽管可以让学生适当放松身心,但并不能保证学生处于饱满精神状态,也无法有效培养学生的创造性思维。因此,当前可以针对小学生年龄特点促进教学活动的游戏化发展。例如,教师可以在体育课中设计多种竞技类游戏,像拔河游戏,将学生按照身高和体重的相对平均原则划分为两组,再为每组学生配备相同工具,让每组学生自行讨论拔河游戏的技巧,并在游戏进行过程中逐渐调整技巧,这种竞技类游戏活动可以让学生感受到体育的魅力。在好胜心驱使下学生会不断思考如何拔河才能获胜,进而锻炼了创造性思维。再例如,进行跳远技巧教学,传统训练方式显然已经无法对学生精神需求进一步满足,许多学生表现为兴致不高,因此,教师可以设计出“青蛙跳”的跳远游戏项目,让学生重新认识跳远这项运动,在游戏中感受到乐趣,同时也能渐渐掌握各种基本技巧,真正在玩中学习,潜移默化改变学生以往学习体育运动的陈旧观念,提高其创造性思维水平。

#### 结语

通过对小学体育教学中创造性思维的培养策略进行探究,本文提出了一系列具有针对性的建议和方法。这些策略和方法旨在通过创新教学内容、优化教学方法、营造宽松教学环境等途径,激发学生的创造性思维 and 创新能力。同时,本文也强调了创造性思维培养在小学体育教学中的重要性和紧迫性,希望广大体育教师能够认识到这一点,并在实际教学中加以应用。

#### 参考文献

- [1] 郁晓阳. 浅谈小学体育教学中学生创造性思维的培养[J]. 教育界, 2023, (06): 77-79.
- [2] 朱琳. 简论小学体育教学对学生创造性思维的培养[J]. 青少年体育, 2022, (07): 104-105.
- [3] 仲艳. 关于小学体育教学中创造性思维的培养分析[J]. 求知导刊, 2022, (11): 116-118.
- [4] 王益海. 创造性思维在小学体育教学中的培养分析[J]. 新课程, 2021, (46): 222.
- [5] 何胜. 创造性思维在小学体育教学中的培养[J]. 冰雪体育创新研究, 2021, (21): 103-104.