

# 双减背景下小学语文课堂提问有效策略初探

张玉红

吉林省通化市东昌区沿江小学校

**摘要：**随着教育改革不断的发展，双减政策的推出，小学语文课堂教学需要重视提问的有效性和针对性，通过创设问题情境，让学生积极融入课堂，培养问题意识和探究能力。结合小学生的能力发展情况，讨论以核心素养培养为基础的小学语文课堂有效提问策略，旨在帮助学生提高语文综合能力，奠定语文学习基础。

**关键词：**双减；小学语文；课堂提问

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.03.166

## 引言

作为基础教育最为核心的课程之一，语文教学的意义不仅是书面知识的掌握，更重要的是让学生在潜移默化中领会中国语文文化的精华，从中体会应用语言的技巧，感受汉字的魅力，强化学生表达自身情感的能力，提升学生对中华优秀传统文化的自豪感，让爱国主义情怀的种子生根发芽。在小学语文教育的初级阶段，如何调动学生的学习积极性，激发学习兴趣，提高学习效率，一直是广大教师深入挖掘的方向，课堂提问则是综合提升性最有效的措施之一。

## 一、课堂提问教学措施在小学语文教学中的应用意义

(1) 激发学生的学习兴趣。对于大多数小学生而言，语文教育往往是深奥且难以理解的，传统的教学模式更是让课时量最大的语文教育显得过于枯燥乏味，让学生产生恐惧，上课时容易神游物外，无法集中注意力，如果不能采取有效的教学措施加以引导，这些学生将会慢慢失去对语文的兴趣。小学阶段是学生建立学习兴趣的重要时期，为学生养成良好的学习习惯将会是受益终生的举措。而有效的课堂提问教学措施，不仅仅是指对书本知识的提问，更会让学生扩展思维、开阔思路，引导学生快速进入老师的教学思路，有兴趣去探索学习书本上的知识，积极探究书本之外所延伸的科学原理、历史典故、动物习性等知识，提升学生上课时的专注力，精准掌握知识点。(2) 培养学生的自信心。学生的心理健康一直是教育工作者最为关注的警戒线，健康的学习心态则是心理健康的重要组成部分，如果学生在课堂上总是躲闪逃避、沉默寡言，无法和其他学生一起融入课堂教学环境，久而久之容易使其被孤立，产生反感和逃避心理，长时间负面情绪的积累将影响学生的心理健康。有效的课堂提问措施能迅速使学生

脱离这种负面状态，将其思路拉回课堂，并快速融入课堂，有效的提问也能使学生感受到老师的关注，获得回答问题的喜悦和得到认可的满足感，使其渴望被再次提问，进而时刻关注课堂知识点，从根本上解决学生的自卑心理，使学生不逃避发言、敢于发言、善于发言，养成积极向上的学习心态，提升学生的自信心。(3) 提升课堂教学效果。想要提高课堂教学效果，最主要的措施就是提高学生在课堂上的参与度，而有效的课堂提问教学措施则是提高学生课堂参与度最有效的措施。教师的提问不仅能够抽查学生的学习成果和学习状态，也可以验证整体的课堂教学效果，为教师后续的教学提供参考，以便及时调整教学方案，有利于教学工作的进一步展开。教师可以将课堂知识细分层次，通过由浅入深、由易到难的提问，引导学生的思维方向，鼓励学生围绕问题拓展思路，促进学生主动学习意识，让学生更加深刻地理解知识点，在潜移默化中逐步掌握学习知识点的方法和步骤，促进学生学习能力的提高，进而提升课堂教学效果。

## 二、传统课堂中小语文学问教学提问存在的问题

### (一) 提问重知轻能、重外轻内

部分教师将课堂提问的侧重点放在考试内容上，注重学生知识的获取和成绩的提高，忽视了学生综合能力的发展。同时，在当前课堂中，部分教师的提问只强调提问的形式，不关注提问的内容。课堂提问没有质量，学生思考时间缩短，回答套路化，课堂收获甚微。

### (二) 提问零散、无系统性

部分教师由于对学情掌握不彻底、对教材解读不够深入，会漫无目的地对学生进行提问或者满堂问、无死角问。教师面面俱到的提问既挤占课堂时间，又使课堂教学效率低下。零碎的提问分割了课文内容，不易突出教学重难点，打破了知识的系统性，导致学生难以整合

学习资源并建立系统的知识体系。

（三）提问以低阶思维为主，学生认知发展受限

很多语文教师提问的类型仍以记忆和理解类的低阶思维问题为主，忽视学生高阶思维的发展，不利于开拓学生的思维能力、激发学生探索创新的欲望。例如，教师提问多围绕课文中字词句的理解，学生稍加思索就能得出答案，这些问题不利于学生扩大知识面，促进认知发展。

（四）提问忽视学生个体差异

教师提问需要面对全体学生，重视学生的个体差异。但在实际教学中，部分教师受应试教育的影响，课堂提问中过于关注班级中的优等生，忽视中等生和后进生；或受传统教学法的影响，在提问中忽视学生个体，只站在自身角度设置问题。教师提问忽视学生个体差异，会挫败部分学生的学习积极性，不利于整体学生提高学习效率与质量。

### 三、双减背景下小学语文课堂提问有效策略

（一）课堂提问要有针对性

为了提高课堂提问的效率，节约课堂提问时间，避免提出的问题学生无法回答，教师应当把握好提问内容和难度的合理性，提问的内容要让学生易于理解，既要紧跟课堂知识点，又要考虑学生的整体学习理解水平，提问的难度应该根据被提问学生的实际情况进行调整，不同的学生提问不同的问题，从而帮助他们更快建立自信心，更好地理解知识点。对于学习理解能力较差的学生，课堂提问时不能直白地单刀直入，老师应该加以引导，比如，在提问之前老师可以提醒一句“我要开始提问了哦”，并用目光注视要被提问的学生，再次强调一遍知识点后进行提问。这样既能让学生有所准备，也能让老师有时间根据具体情况调整问题难度，鼓励学生积极思考问题，从而更加深入地理解课堂知识点。

（二）从学生爱好出发，提出个性类问题

每一名学生都是一个独立的个体，这个个体有自己的一些爱好，希望能够接触自己喜爱的各种事物，并对其各项学习研究。基于此，在体现提问艺术的小学语文课堂教学中，教师也应当充分考虑学生的爱好特征，针对不同兴趣爱好的学生，提出相应的个性类问题，使学生调整好自身的学习状态，更加主动地开展课堂学习活动，切实提升自身学习品质。例如，小学《语文》四年级上册《爬天都峰》介绍了“我”、父亲，还

有一位老爷爷，三人共同爬天都峰这一具体事件，告诉我们，在困难面前，要有战胜困难的勇气和信心，要善于互相学习、互相鼓励、共同进步。对照本篇课文的思想内涵，为了有效展现出教师的“课堂提问艺术”，教师便可以关联学生的兴趣特征，向学生提出相应的课堂问题，让学生展开自我表述。通过调查研究，教师发现，班级里有很大一部分学生喜欢跑步这项运动，有的学生甚至希望自己以后能够参加马拉松比赛，并且获得一定的名次。结合学生的这一兴趣特征，教师便可以向学生提出问题：“对于大多数人来说，跑步一开始都是一项非常累的活动，尤其是长跑，那么你们在最初的时候是如何坚持跑步的呢？”这一问题戳中了这部分学生的兴趣，能够极大地激发学生自主思考问题的兴趣，让学生展开主观意义上的表述，学生也纷纷表达了自己的一些亲身经历。例如，一名学生描述：“是因为同学的支持和鼓励，我每天都会和自己的小伙伴一同跑步，两个人在一起时，我就会感到‘自己身上有使不完的劲儿’，能够让我的跑步变得更加顺畅自然。”

（三）因材施教，尊重学生个体差异

教师要尊重学生的个体差异，主动分析学情，掌握班级不同学生群体的认知水平，因材施教，从而促进课堂的有效提问。在阅读教学中教师可以设置低、中、高三个层次的提问，分别对应三种学生群体——后进生、中等生和优等生。例如，在《囊萤夜读》教学中，教师可以针对后进生设置低层次提问，如关于文章基础知识、选文背景等问题；针对中等生可以设置中层次的问题，如关于文章主要内容的理解、用自己的语言描述文章内容等；对于优等生可以设置高层次的问题，如对于文本深层次的感受等。这样分层次设置问题可以使低层次的学生提高学习积极性，掌握文章的基本内容，夯实基础；使中层次的学生主动思考，提高语文学习能力；使高层次的学生提高思维能力，提升语文素养。各个层次的学生在教师有的放矢的区别提问中学有所得，获得最佳发展。此外，教师还需要了解每个学生的学科爱好和偏向、学习能力及习惯，为不同个性的学生设置不同的问题，突出问题设置的个性化，帮助学生提升学习的自信心，这也有利于营造轻松愉悦的教学氛围，提升教学效率。

（四）结合教学内容创设情境进行提问

为了使学生更好地理解和吸收知识，教师可以根据

教学内容，创设出生动具体的情境，并在情境中巧妙地提出问题。尤其在讲解古诗词时，教师可以通过描述一个与诗词内容相符的场景，然后问学生在这样的情境下会有怎样的感受，进而引出诗词的主题和情感。这样的问题不仅能够帮助学生更好地理解诗词，还能够激发他们的想象力和创造力，使教学更加生动有趣。以《静夜思》为例，教师可以通过语言描绘一个与诗中内容相符的静谧夜晚场景：在寂静的房间里，只有一盏孤灯发出微弱的光芒，窗外是皎洁的月光，它静静地洒在窗台上、地面上，形成了一片银白的色彩。微风偶尔吹过，带来远处的树叶沙沙声，更增添了夜的宁静和深远。在这样的情境中，教师可以提问学生：“如果你们是李白，在这个静谧的夜晚，独自一人面对明亮的月光，你们会有什么样的感受呢？”这样的问题能立刻将学生带入诗人的角色，让他们能够设身处地地感受那份孤独、寂寞以及对家乡的深深思念。学生可能会想象自己站在窗前，目光穿过千里之外的月光，望向远方的故乡，心中涌起一股难以言表的情感。接着，教师可以进一步引导学生思考：“诗中‘床前明月光，疑是地上霜’这两句，为什么李白会用‘霜’来形容月光呢？这表达了诗人怎样的心境？”这样的问题旨在引导学生深入探究诗句的比喻手法和情感内涵，理解诗人如何通过生动的自然景象抒发自己的情感。

#### （五）过渡式提问，实现由浅入深，加深学生理解

过渡式提问的目的是挖掘本意、深度教学。过渡是由浅入深、由表及里的一种提问方式，符合小学生学习需求，同时还能在层层递进中巩固学生基础知识，是学习能力培养的核心基础。值得注意的是过渡式提问需要注重问题之间的关联性，具备层层深入、环环相扣的关系。在串联式问题中，学生的学习思路更加明确，理解程度也会持续加深。例如在教学五年级上册《落花生》时，本文具备较高的教育价值，文章中父亲的话对“我”有所启示。要想深入研究本文，还需创设逐层递进的问题，在问题中走进文章，探索内涵哲理。本文以花生暗喻做人的道理，因此在问题中应尝试从花生过渡至做人。例如，教师问：花生与其他的果实有什么不同？学生答：花生埋在地底下。问：花生的作用有哪些？答：可以榨油、可以炒着吃等。问：作者父亲说“你们要像花生，它虽然不好看，但是很有用”，这句话该怎么理解？答：不要图表面的光鲜亮丽，要做一些

于他人有利的东西。问：同学们从花生身上悟出了什么道理？这一问题则鼓励学生课后探索，理清本文教育意义。过渡式提问是表象过渡至本质的过程，在过渡中需要教师结合学生的表现增减问题，确保将提问的作用发挥到最大。

#### （六）创新教学理念，营造轻松有趣的提问氛围

在小学语文教学过程中，教师需要创新教学理念，体现出课堂教学的针对性和导向性，满足学生的好奇心，使其在探究氛围中充分感受语文知识的学习特点，强化问题意识，理解语文知识内涵，并且能把理论知识和实践应用紧密结合，取得理想的学习效果。例如，在《吃水不忘挖井人》的教学过程中，教师可以结合具体的教学内容，提前设计与学生兴趣相符的游戏探究方法，有效强化学生的自主学习能力和自主探究意识。对于认读生字词部分，教师可以设计汉字接龙或者学唱识字儿歌的游戏，调动学生的学习热情，并鼓励学生提出自己在游戏中遇到的问题，使学生快速融入课堂，在轻松的游戏环境中积极提问。教师还可以将学生分成不同的小组，通过游戏的形式，使学生在游戏推进过程中在组内进行有效探讨和深入合作。教师要将学生的讨论结果进行有效汇总，并且引导不同组别有效汇报合作探究结果。

#### 结语

双减背景下，课堂提问教学措施在小学语文教学工作中具有极其重要的应用意义，教师应当重视课堂提问的重要性，不断提升自身教学水平，学习先进的课堂提问策略，设计合理的课堂提问措施，向学生提出最有效的问题，引导学生思考和理解，让学生更好地掌握和应用所学知识。只有如此，才能促进学生语文综合素养的全面提高。

#### 参考文献

- [1] 林郁芳. 设计课堂提问提升语文素养[J]. 福建教育学院学报, 2020, 21(3): 64-65.
- [2] 徐健, 李琼. 小学语文课堂教学提问探究——以人教版教材为例[J]. 学苑教育, 2023(6): 47-48, 51.
- [3] 李梅. 小学语文课堂教学有效性提问的研究[J]. 散文百家, 2018(12): 63.
- [4] 蒙扬革. 谈小学语文课堂提问的有效构建[J]. 才智, 2020(15): 124.