

多媒体教学在幼儿园中的使用现状及策略分析

张莹

石家庄市桥西区第三幼儿园

摘要: 信息技术飞速发展, 多媒体软件逐渐成为幼儿园中不可缺少的教学辅助手段, 多媒体软件融入幼儿园教学的优点显而易见, 多媒体软件在幼儿园的使用现状、存在问题、对应策略等情况, 都有待我们的研究与发现。对此, 笔者对多所幼儿园多媒体软件的使用现状进行调查, 运用文献法和访谈法等方法进行研究, 在对现状进行综合分析及总结的过程中, 找出多媒体软件在幼儿园教学使用过程中存在的问题, 并针对问题提出相应的策略, 希望能对广大教师运用多媒体软件提高教学效率提供建议与帮助。

关键词: 多媒体软件; 现状分析; 对策研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.03.068

一、引言

近年来, 随着信息技术的飞速发展, 多媒体作为一种新型的教学方式开始逐渐融入学校的教育活动, 对各级各类学校的不同教学活动都起着重要作用, 成为学校教育中不可缺少的教育辅助手段。幼儿园教育作为基础教育的开端, 是幼儿接触并开始学习的第一步, 幼儿园的有效教育对于幼儿的成长及未来有着非常重要的作用和意义。从幼儿的身心特点出发, 相比起传统教学, 多媒体教学因其直观形象、生动有趣、视听结合等各种优点而被越来越多的幼儿园广泛使用, 融入于幼儿园的各大领域及常规教学活动中, 对幼儿的认知、情感、技能的发展都起着不可忽视的作用, 为教师与家长提供了更为科学和专业的教学指导, 从幼儿自身出发, 寓教于乐地让幼儿感受到学习的乐趣与美妙, 是幼儿园多媒体教学辅助手段中较有代表性的软件。

二、在幼儿园教学中运用多媒体技术的意义

从幼儿身心发展的层面而言, 传统教学模式并不适用现阶段幼儿的健康成长需求, 甚至会打消幼儿学习的积极性。幼儿园需要顺应社会的发展趋势, 及时优化教学方案, 为幼儿营造良好的学习环境, 使幼儿能够感受到学习的快乐, 进而能进行深度学习和积极探索, 形成良好的学习观念和学习习惯。因此, 幼儿教师需要重视多媒体技术的教学优势, 将多媒体技术运用到日常教学活动中, 可以降低幼儿的学习难度, 促进幼儿健康成长。

从幼儿教师教学的层面而言, 幼儿的身心发展规律是教师需要重点关注的内容, 如果教师们忽视了幼儿的实际情况, 就不能制订出满足幼儿学习需求的教学方案, 幼儿的学习动力会不足, 不利于实现全面发展。因此, 教师需要深入到幼儿的实际学习与生活中, 探究高

效的教学方法, 运用多媒体技术教学, 使得幼儿能在直观化和智能化的教学环境中学习, 提高学习质量。借助多媒体技术教学, 教师不仅能提高教学质量, 还能改正自身不合理的教学行为, 不再主导教学活动, 而是成为教学活动中的引导者和监督者, 完善幼儿对知识的认知结构, 从而实现高效教学, 持续提高教师自身教学水平。

从教学发展的层面而言, 传统教学中, 教师大多采用讲解方式授课, 幼儿听讲之后, 对相关知识处于一知半解状态, 并没有将知识有效内化, 学习质量较低。随着教学发展, 幼儿教育对教师提出更高的教学要求, 教师需要找出教学重难点, 借助多媒体技术教学, 降低幼儿的学习难度, 并不断提高幼儿学习热情, 使得幼儿能够实现快乐学习。教师也需要多和幼儿家长沟通, 了解幼儿在家的情况, 教师与家长建立良好的沟通关系, 达成一致的教育目标, 共同促进幼儿健康成长。

三、多媒体软件在幼儿园辅助教学中存在的问题及分析

(一) 软件使用频率过高, 教师未能发挥主导作用
在实际的教学过程中, 大多数教师在学期中和课堂上对多媒体软件的使用过多, 对利用多媒体软件进行教学存在着一定意识上的偏差。在访谈中, 也有教师提到“既然新型教学手段进校园, 那么使用得越多便是越好的”, 这便导致了在一节活动课程中, 明明可以用实物进行展示的东西却用多媒体软件的图片素材取而代之, 明明可以去室外进行实践操作与参观的活动也用多媒体软件视频素材代替, 更甚明明应该由教师进行示范讲解的内容却被教师用软件上的教学视频进行代替……这就造成了一节课堂中, 五分之四的时间都是教师操作多媒体软件进行教学, 教师失去了教学的主导地位, 而变为

多媒体软件的操纵者，多媒体软件才成了“教师”。

（二）软件操作灵活多样，但教师使用方式单一

多媒体软件的功能多样，但大多数教师只懂得用多媒体软件展示配套PPT或课堂所需要用到的图片及音视频素材，未能从课堂教学需求的各方面考虑，充分发挥多媒体软件所具有的家园互动、幼儿参与等多样化操作功能。在对个别教师进行访谈的过程中，有访谈者表示教师对多媒体软件的使用方式单一与教师的年龄具有一定的关系。许多教师的教龄长达十五年以上，该类教师虽然在资历上具有很大的优势，对于传统教学也得心应手，但相反的便是对电脑、多媒体硬件等的接触较晚，习惯了传统的教学模式而无法很好地适应使用多媒体软件，甚至认为传统教学才是最适合幼儿教学的，对多媒体软件教学这种新型的方式具有或多或少的排斥心理，因而自然不愿意真正地花时间去认识、了解并熟悉该类多媒体软件，但一些幼儿园推进科技入园，往往规定每个班级都使用多媒体软件进行教学，这就导致了教师被动操作，操作水平低下，从而影响教学效果问题的出现。

（三）教师一味知识灌输，忽视幼儿主体地位

许多教师在运用多媒体软件进行辅助时，往往只看到了多媒体软件在一些导入等环节具有较强的趣味性，能够较大程度地吸引幼儿的注意，帮助他们将关注转移到课堂上，可是却忽视了如何采取正确的方法维持幼儿注意力的稳定。教师在导入课程之后，只顾自己作为教师的主导地位，进行着知识的传授与灌输，幼儿缺乏了自主的操作、实践与互动，取而代之是被动、机械地观看老师一边操作多媒体软件，一边进行课堂内容讲授，无法真正地进入到教师为幼儿创设的课堂情境中去跟着老师的思路走，也自然无法与教师进行有效的互动和交流。当一节课缺乏教师与幼儿真情实意且有效的交流时，往往便会出现这样的情况，教师自己滔滔不绝地讲，幼儿呆呆地无效倾听，更甚是幼儿对课堂内容失去兴趣，坐不住、叽叽喳喳讲话、做各种小动作……教师在用多媒体教学时教育教学时一味盲目地进行知识灌输，关注于多媒体软件的操作与课堂内容，却忽视幼儿的主体地位，将幼儿的真实感受与收获抛掷脑后，这样的问题就导致了教师使用多媒体软件进行课堂教学的效率低下，效果不佳。

四、利用多媒体软件提高幼儿园教学效率的策略

（一）明确软件使用目的，合理适度使用软件

任何一个新事物的出现，都会带来好或坏的反馈，

每个人对待事物的想法差异也就带来了处理事物的不同态度，正如许多教师认为多媒体软件融入校园仅仅是为了顺应趋势与潮流，上级要求使用，那么就在每天上课时按照要求打开软件，机械地播放软件内的图片、文字及音视频，认为只要将软件内的配套教材播放完了，那么就算有效使用了多媒体软件，更有年轻教师并不认可所谓的新型教学方式，但又无法抵抗现代科技大背景的要求，便采取了表面符合，内心排斥的做法，在上课时草草打开多媒体软件，将重点内容呈现播放，并不管幼儿观看与否，甚至在播放时直接无视，用传统的教学方法自顾自地与幼儿上课……无论是以上哪种做法，都没能正视幼儿多媒体辅助软件，都无法达到合理利用多媒体软件促进幼儿发展的目的。

我们提倡在运用多媒体软件进行幼儿教学的过程中，要明确多媒体软件使用的目的，多媒体软件是以辅助的身份融入校园，因而在对待该类软件时既不能认为它毫无作用，又不能认为它毫无缺点，正确的做法是立足使用多媒体软件的出发点，即辅助教师教学，弥补传统教学中会出现的不足，取长补短，以更加丰富、生动的操作让课堂越发有趣，吸引幼儿的注意力与兴趣，使教师可以花更少的精力，达到更高效高质量的教学效果，让幼儿在充满趣味的多媒体呈现和集科学性与灵活性为一体的教师讲授中得到充分的发展与成长。

（二）充分挖掘软件功能，丰富教师操作软件方式

多媒体作为图文结合、声像一体的新型教学方式，其对幼儿园辅助教学带来的便利与优点是显而易见的，这种多媒体软件不仅深受幼儿的喜爱，更是成为了教师不可抛弃的课堂得力助手，但我们提倡在教师运用多媒体软件进行教学的过程中要充分了解多媒体软件，让该类软件发挥真正的作用，最大程度为幼儿的成长与发展提供可能与帮助。

许多教师虽然在日常的课堂教学中常常使用多媒体软件，但对多媒体软件的实际功能却存在着多种程度上的误区，例如将多媒体软件仅仅作为黑板的替代，用以呈现一些图片与文字，未能充分发挥软件生动、形象的功能，刻板地出示图像和文字，不利于吸引幼儿的兴趣；又如将多媒体软件当作一个百度来使用，在上面查找出想要的视频、故事等单纯地播放给幼儿，甚至在幼儿观看时不做任何的交流与互动……多媒体软件开发的关键正是为教师、学校与家长的教育教学提供便利与辅助，软件充分考虑实际传统教学时遇到的问题与难点进行突破改进，实际难以达到情境由多媒体软件进行创

设,实际无法实现的互动操作由多媒体软件设计呈现,多媒体软件考虑到家长、教师、幼儿等多方因素,为每个角色量身定做属于各自的操作系统,三方的联系与合作都是为了给幼儿创造一个好的学习条件,为幼儿全方面发展而努力,因而我们更应该正确的使用多媒体软件,充分地挖掘多媒体软件在各个方面功能,力求有效地提高教师的教学效率。

(三) 加强师幼课堂互动,发挥幼儿主体地位

随着现代科技的发展,教育形式变得多种多样,例如翻转课堂、网络授课、多媒体教学等等,但不论是哪种教育形式,首先都应该坚持并做到的一点便是在教育过程中应该以被教育者作为教学活动的主体,而教师虽说是占据主导地位,但也仅仅是对学生起到引导作用,所以在使用多媒体在幼儿园进行教学时,同样要将幼儿作为课堂活动的主体,充分发挥幼儿的主体地位。

要想有效使用多媒体软件提高幼儿教学的效率,教师应该负起教书育人的责任,即使运用多媒体软件进行教学,也不能将上课变成单纯地让幼儿观看多媒体教学视频,幼儿自顾自看有趣的的教学视频,教师只充当一个课堂纪律的维护者,在幼儿分心开始吵闹时提醒幼儿注意安静,专心观看视频,对幼儿发出的疑问或提出的困惑听而不闻、视而不见,而正确又有效的做法是教师在课前安排好相应的符合课堂教学目标要求的多媒体课堂内容,首先改变传统教学这一单一的教学手段,充分利用好多媒体软件,在使用多媒体软件进行课堂教学互动的过程中要多给幼儿参与的机会,增加教师作为主导者与幼儿作为主体者的交流与沟通频率。

(四) 处理“辅助”与“主导”关系,促进“多媒体软件”与“传统教学”融合

现代教育的科技化、信息化并不意味着完全否决传统教学,在多媒体软件进入校园教学的定义中,反而更强调的是多媒体作为一个“辅助”软件,与传统教学相互结合与促进,因而在处理“多媒体软件”与“传统教学”的关系时,我们要明确:“多媒体软件”为辅,“传统教学”为主。无论是多媒体软件还是传统教学,在幼儿园教学的实践中都具有着各自的优点与缺点,例如多媒体软件更加形象、直观,能够从幼儿的年龄发展特点出发为幼儿提供喜闻乐见的教学内容与素材,也能帮助教师在上课使用多媒体软件非常快速地找到活动所需要的素材与资源,甚至为特定主题设计一套完整的教学活动方案,具有显而易见的便捷性、即时性,但与此

同时也存在着许多不可忽视的缺点,寻找合适的教材与资源比较花费时间与精力,教师操作通常直接跟随软件系统,一板一眼,缺乏课堂灵活性,过于注重一节活动的流程与形式,缺少变通性。相反的,传统教学则比较省时间省精力,教师可以根据课堂情况随机应对,充分发挥教师的教学机智,能够在极大程度上发挥教师的课堂主导地位,而不是被多媒体软件牵着鼻子走。

五、结束语

多媒体教学为幼儿的学习创设了许多现实中不能实现的情境,帮助教师与幼儿在有限的条件下最大程度地进行实践性学习,但在一些现实条件可以满足的情况下,我们更加提倡的是传统教学,而不是仅仅为了追求所谓的形式而选择多媒体教学,因为新时代的教学无论多逼真与形象,都比不上现实环境中的实际操作。因而,在当代的教学中,我们要依旧以传统教学作为主导的教学形式,以多媒体软件作为课堂教学的辅助手段,教师在对幼儿的教学中要将两者充分结合,发挥各自的长处,补足两者的短处,从而使教学效果达到最优化。多媒体软件与传统教学融合的过程中,要从每一节活动课程的实际出发,根据每节课不同的特点与要求,有效利用好传统教学中的实物、实景与多媒体教学中的课件、素材等等,让两者都参与到幼儿教学的过程中来,让多媒体软件成为传统教学的最好辅助,从而实现高效的教學效率,达到促进幼儿成长发展的最终目的。

参考文献

- [1]李婷.多媒体在幼儿园游戏化教学活动中的应用研究[J].智力,2023(03):155-158.
- [2]王郁兰.试论多媒体技术在幼儿自主游戏中的运用[C]//.2023年教育理论与实践科研学术论坛论文集(一),2023:128-130.
- [3]周圣敏.多媒体在幼儿园教育教学中的实践探讨[C]//.2023年课程教育探索学术论坛论文集(一).2023:527-529.
- [4]程樱.多媒体技术在幼儿语言教学中的有效应用[J].智力,2023(01):179-182.
- [5]郑玲玲.多媒体信息技术在幼儿园教学中的有效运用[J].中国新通信,2022,24(23):233-235.

作者简介:张莹,出生年月:1992年8月,性别:女、籍贯:河北省衡水市、学历、职称或者学位:学士学位、专业:无、主要研究方向幼儿教育。