

# 精心设计 节节精彩

## ——小学语文精彩课堂的构建策略探讨

江佩佩

贵溪市金屯中心学校

**摘要：**语文是所有课程的基础，小学阶段的教育是启蒙教育，学好小学语文至关重要。然而以往开展小学语文教学活动的时候教师往往会详细深入的讲解相关知识并要求学生记录、背诵，导致学生无法感知语文的魅力深入学习语文知识，在一定程度上影响了学生的成长及发展。教师需要创新自身观念根据学生的身心发展规律及特点构建精彩课堂，本文就小学语文精彩课堂的构建策略进行探究，以供参考。

**关键词：**小学语文；精彩课堂；构建策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.04.191

精彩课堂即气氛活跃、和谐互动、形式丰富、手段先进、学生可以在课堂教学中有所收获的课堂，其出发点和落脚点都在于提高课堂教学的质量。在小学语文教学活动当中，教师需要考虑到其生活经验及学习经验有限各项能力相对较弱注意力无法长时间集中等特点，基于教学内容选择针对性的教学方法进行巧妙的引导。

### 一、小学语文精彩课堂的构建意义

#### （一）培养学生的语用能力

语用能力简单来说就是灵活运用语言的能力，小学生应当在理解字句的意思的基础上运用语言表达自身的想法，确保语言可以成为人们沟通交流的有效工具。那么怎么才能使学生形成较强的语用能力呢？教师需要让学生进行大量的倾听练习在听的基础上掌握相关信息、学会说话；学生会说后引导其运用语言进行书面表达逐渐会写<sup>[1]</sup>。通过构建小学语文精彩课堂为教师与学生、学生与学生进行沟通搭建了桥梁，学生能够在学习知识的过程中形成自己的想法表达自己的观念，从而真正的掌握知识形成语言应用能力。另外精彩课堂还强调写作练习，教师可以围绕课文内容设计针对性的练习活动，要求学生发挥自己的想象力根据教学内容进行创作，从而有效培养学生的语用能力。

#### （二）增加学生的技巧训练

精彩课堂对于教师而言提出了更高的要求，即其在课堂教学当中不仅要完成讲述工作还需要进行技巧训练，确保学生能够内化知识掌握技能在考试中灵活运用解题技巧回答问题获得理想的分数。因此教师需要从教学内容以及学生的实际情况出发设计针对性的技巧训练活动，并鼓励学生自主阅读有效分析，尝试运用解题技巧回答问题。

### 二、小学语文精彩课堂的构建原则

#### （一）坚持发展性原则，构建小学语文精彩课堂

在课程改革纲要中明确提出教师应当予以学生尊重，考虑到学生之间的差异尽可能采用科学合理的方式满足学生的学习需求和学习需要，通过良好教学环境调动学生的学习积极性和主动性，使其在参与探究的过程中学习知识提升能力发展核心素养。这为小学语文构建精彩课堂提供了具体方向。在开展教学活动的时候教师需要遵循发展性原则，确保教学活动面向所有学生，通过提供良好的教学条件充分的开发以及挖掘学生的特长以及潜能构建理想的教学模式，使学生在在学习知识的过程当中得到全面发展，进一步提升学生的综合素质。教师要树立正确意识明确每位学生都要在课堂教学中得到发展，但不是一样的发展；每个学生都要在课堂教学中得到提升，而不是同步提升；每个学生都需要成为合格的社会主义接班人，而不是相同的规格。同时在课堂教学中考虑到学生之间的差异关注学生的多元化发展，从知识技能情感态度价值观四个方面入手巧妙设计教学活动，确保学生可以更好地学习语文知识健全以及发展自身的人格。

#### （二）坚持自主性原则，构建小学语文精彩课堂

在当下这个信息爆炸、知识更新迅速的时代，教学活动早已超越了单纯的知识传授。教师们不仅要教授知识，更要肩负起引导学生学会自主学习的双重任务。这就要求教师们必须采用更加科学、合理的教学手段，真正体现学生在教学活动中的主体地位。具体而言，教师要学会适当地放手，给予学生足够的空间和时间，让他们能够独立思考、自主探索。这并不意味着教师要完全放手不管，而是要适时地调控，确保学生在自主学习的过程

中不会迷失方向<sup>[2]</sup>。同时，要营造开放性、民主性的教学环境，因为其可以使学生感受到尊重与信任，敢于表达自己的观点和想法。教师应该鼓励学生提出自己的问题，引导他们通过讨论、合作等方式进行探究。这样，学生不仅能够在探究的过程中掌握知识，还能够培养团队协作和沟通能力。

### 三、小学语文精彩课堂的构建策略

#### （一）咀嚼字词，构建精彩课堂

语文学科是语言学科，字词是其基础组成部分，因此在学习语文的时候要适当引导使学生分析字词夯实基础。

例如在教学《桂花雨》的时候，教师需要了解这篇文章当中作者回忆了童年的一些事情，蕴含着一定的道理，在学习过程中学生需要了解文章当中的生字的含义明确课文内容赏析文章语言，根据自己的生活经验发挥自己的想象力进一步体验以及感知文章当中的思想情感。通过分析教材内容可以发现其中蕴含着很多的好词好句，值得学生去推敲，而且在推销的过程当中学生能够更好的理解知识掌握知识。比如课文当中有这样一句话“原来桂花是糕饼的香料桂花开得最盛时不说香闻十里，至少前后左右十几家邻居没有不浸在桂花香里的”，其中的“浸”用的十分巧妙，开展教学活动的时候教师就可以提出如下问题：“这句话写的好不好？你从哪里看出来这句话写得好的？有人说浸字用的好你觉得这个字用的好在哪儿？我们可以把它换成其他字吗？”在问题的引导下学生可以活跃自身思维结合前面学过的知识进行赏析研究，从而了解作者的用字的巧妙之处：浸指的是桂花的香气，其十分浓郁向四周弥漫导致整个村子都泡在了桂花香里。从这里我们可以感受到桂花的香是挣脱了季节的束缚的香甜的四季以及生活。文章当中，还有其他的值得推敲的字句，比如“撮”“拣”“收”“和”等等，教师可以鼓励学生进行进一步的研究及沟通。由该案例可以看出，帮助学生分析及研究文章中的字词可以强化学生对文本内容的理解夯实学生的基础，从而构建精彩课堂。

#### （二）留白表演，构建精彩课堂

有一种美是缺陷美，很多作者在写文章的时候会留白，让读者发挥自己的想象。教师可以教材当中的留白为入手点使其在想象后进行表演，以帮助學生更好地掌握知识提升语言运用能力及表达能力。

例如在教学《芦花鞋》的时候，教师需要了解这篇课文在最后一段进行了留白，其是文章较为精彩的部

分是作者经过反复的思考后的结果蕴含着较强的开放性，所以在开展教学活动的时候教师可以围绕留白处提出一些问题，如“他赤脚踏过积雪时，溅起一蓬蓬雪屑……”进行了留白处理，请你结合全文思考他踏过积雪的时候在想什么。学生的想法是多样的，这是因为学生是独立的个体，生活经验以及家庭环境是不一样的，在看待问题的时候会从不同的角度入手。教师可以给予学生一定的时间及空间要求其发表自己的意见及看法，并在学生表达自己的看法后予以尊重以及鼓励。紧跟着教师可以让学生进行角色表演，使精彩无限放大确保学生在学习过程当中确实感知留白的魅力深入理解课文内容。另外教师还可以鼓励学生围绕课堂上的表演和表达进行小练笔，在早练笔的过程中学生能够有感而发有话可写充分的提升自己的写作能力和写作水平。

#### （三）教学任务，构建精彩课堂

小学生的各项能力相对较弱，但当下的教学活动的主体是学生，构建精彩课堂的前提也是体现学生的主体地位，所以，教师需要适当的指导通过科学合理的教学任务使学生明确学习方向、学习要求采用科学合理的方式进行探究分析。

例如在教学《灰雀》的时候，教师需要详细深入的分析这篇文章的内容在了解其重难点的基础上设置科学合理的教学任务，引发学生深入文本有效分析其中的结构及重点信息<sup>[3]</sup>。具体而言，教师可以在课堂教学中组织学生阅读，在学生了解课文内容之后提出一些教学任务使学生进一步思考分析，如在这篇文章当中哪几个自然段描写了列宁寻找灰雀的故事？通过阅读课文，你觉得列宁喜不喜欢灰雀？你是从哪里看出来列宁喜欢或者不喜欢灰雀的？由于任务的难度相对较大所以教师需要留出适宜的时间及空间，并在学生表示自己已经掌握了知识后开展小组合作学习活动，要求其在小组活动中发表自己的看法、观点。在思维碰撞的过程当中学生可以站在不同的角度上看待问题、分析问题，从而更加深入的理解这篇文章。学生完成讨论之后教师可以要求其上台讲一讲讨论结果，以锻炼学生的语言表达能力。

#### （四）展开讨论，构建精彩课堂

以往开展教学活动的时候教师往往会详细深入的讲解并在黑板上写下重点信息，由于这种方式是单向的学生是处于被动位置上的不利于构建精彩课堂，所以教师需要尽可能激发学生的积极性和主动性使其在讨论探究的过程中学习知识、提升能力。

例如在教学《卖火柴的小女孩》的时候，教师需要

站在多个方面分析思考通过适当引导使学生在阅读的过程中融入自己的思考。在实际教学活动当中教师可以发挥组织作用要求学生自行朗读课文，并在朗读的过程中初步了解课文内容讲述了什么，紧跟着教师可以围绕其与学生的生活密切相关的特点创设生活情景提出针对性的问题，引导学生逐步走进文本有效学习知识。教师可以提出的问题是：“如果是你在很冷的冬天光着脚走在漫天飞舞的大街上，手里却只有一盒火柴，你敢不敢把火柴点燃取暖？”这个问题并不难，学生的生活水平相对较高点燃一盒火柴对于他们而言并不是什么难事，而且他们认为自己都快冻死了自然是要取暖的，所以其会大声的说出敢。紧跟着教师可以要求学生找出文章当中的相关段落并进行阅读，阅读前教师可以提出如下问题鼓励学生分析思考：卖火柴的小女孩看到火柴点燃之后心情是什么样子的？在学生获得答案之后，教师可以鼓励学生进行探讨，从而使学生能够更加全面深入的思考这个问题，了解小女孩的想法更加深入的学习这篇文章。为了确保学生能够基于文章描述理解其中的内涵及深意，教师可以提出如下问题：为什么作者在写这篇文章的时候不写小女孩在温暖的火炉旁取暖度过美好的夜晚，而是写火柴灭了火炉也不见了。在思考这个问题的过程当中学生能够感觉到小女孩与自己的生活的不同，明确其遭遇的悲惨，并通过对比了解当下的生活有多么的来之不易，从而更加的珍惜自己的幸福生活。

#### （五）寓教于乐，构建精彩课堂

寓教于乐是构建精彩课堂的有效路径，其可以在课堂教学中引入学生感兴趣的内容，快速有效地激发学生的学习积极性和主动性，使其在探究探索的过程中掌握知识形成能力。

例如在教学《亡羊补牢》的时候，教师需要了解这篇课文是寓言故事，内容结构并不是很复杂，而且学生有了一定的学习经验，所以可以凭借自己的能力了解故事当中蕴含着道理得到更好的成长及发展。开展教学活动的时候，教师可以留出一定的时间及空间要求学生自主阅读这篇寓言故事，使其在阅读的过程中分析故事中蕴含着怎样的道理。紧跟着教师可以根据自己对学生的了解划分小组，要求其以小组的形式讨论寓言故事<sup>[4]</sup>。讨论完成后，设置角色扮演活动，要求学生选择自己所喜欢的角色以小组的形式进行表演，为了激发学生的积极性教师可以引入竞赛机制，告诉学生如果哪个小组的表演最好就可以获得一定的奖励以及表扬。在表演的过程当中，学生可以更好地感知语文学习的魅力及

乐趣全面深入的学习课文。

#### （六）创设情景，构建精彩课堂

情景教学法是一种全新的教学方法，其可以借助与教学内容和学生的生活经验有关的场景调动学生的学习积极性和主动性，教师适当予以指导使其深入探究及学习知识可以提升学生的学习能力取得理想的教学效果。构建精彩课堂的时候，教师可以适当的创设教学情景。

例如在教学《故宫博物院》的时候，教师需要了解详细讲解的方式很容易让学生觉得课堂氛围枯燥乏味，导致其不愿意参与教学活动，而学生在课堂教学中的参与程度与精彩课堂的构建情况密切相关，所以教师需要创新教学形式。情景教学法能够调动学生的学生情感使其深层次的分析以及研究文章，所以教师可以利用信息技术呈现故宫宣传片，由于其形象直观刺激到了学生的感官，所以学生能够快速有效的参与到教学活动当中初步感知故宫的建筑文物<sup>[5]</sup>。之后，教师可以让学生阅读课文思考自己在视频中看到的与作者笔下的故宫有着怎样的不同。随后，教师可以带领学生详细深入的分析作者描写文章时的写作结构写作手法以及传递的情感。

小学语文精彩课堂的构建，是一个持续探索和实践的过程，它不仅需要教师的精心设计和不懈努力，还需要学生的积极参与和家长的密切配合。在构建小学语文精彩课堂的过程中，我们深刻体会到，只有真正尊重学生主体地位，激发他们的学习兴趣，创新教学方式方法，才能打造出生动、有趣、高效的语文课堂。展望未来，我们将继续深入探究小学语文精彩课堂的构建策略，努力将更多的先进理念和教学技术融入课堂教学中。我们将更加注重培养学生的语文素养和综合能力，让他们在轻松愉快的氛围中学习成长。同时，我们也将加强与家长的沟通与合作，共同为孩子们创造一个更加美好的学习环境。

#### 参考文献

- [1] 刘军海, 王俊俊. 应用数字教材构建精彩小学语文课堂[J]. 中小学数字化教学, 2021, (S1): 82-84.
- [2] 罗昭峰. 小学语文课堂教学走向高效的实践路径[J]. 教育艺术, 2021, (12): 18-19.
- [3] 高莉. 课前精心预设教学目标绽放小学语文精彩课堂[J]. 新课程, 2021, (51): 182.
- [4] 顾晶晶. 让“德育之花”在小学语文课堂精彩绽放[J]. 小学生(中旬刊), 2021, (11): 14.
- [5] 李建中. 让小学语文课堂因群文阅读而生动精彩[J]. 名师在线, 2021, (28): 22-23.