

浅谈新课程标准下小学语文低段字理识字教学的策略

于婷婷

辽宁省大连市大连经济技术开发区新时代小学

摘要：在新课改教育背景下，学生识字能力的发展得到了广泛关注，强调语文教师应合理组织识字教学活动，在教学指导中灵活转变自身教育方式与思想，遵循学生认知发展规律和生活经验渗透识字知识，有效提升其汉字辨识能力。而小学低年级是学生学习能力发展的黄金时期，对夯实学生基础知识、发展阅读和写作能力有重要作用。为此文章从设计字谜游戏、运用信息技术、利用小组合作等七个角度，对新课程标准下小学语文低段字理识字教学进行分析。

关键词：新课程标准；小学语文；低段；字理识字

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.04.175

《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）中，对小学低年级学生提出了明确的识字要求与标准，强调教师应深入分析语文识字教学的重要意义，循序渐进地向学生传授汉字知识，采用不同方式化解学生学习问题，使其能以积极的态度参与识字学习。从而使学生充分体验识字学习的乐趣，达到多识字和快识字的教育目标。但小学生由于生理年龄的限制，思维认知能力较弱，只能依靠死记硬背的方式掌握汉字，难以准确把握汉字结构和笔画规律。为此教师应引入字理识字的教学方法，引导学生逐步了解汉字的造字规律和字形特点，减轻学生压力感和紧张感，有效夯实语文基础。

一、新课程标准下小学语文低段字理识字教学的意义

（一）有利于活跃学生学习思维

在语文教学中，字理识字的教育目标是帮助学生理解汉字的书写结构与意义，使其能在书写中加深对汉字特点的理解，从字理中逐步把握汉字理解与应用的规律，学会依据发音和字形的不同对汉字进行归纳，实现课堂学习效率的有效提升。在传统小学语文识字教学中，受应试教育理念的影响，教师并不关注学生思维认知的发展，只是将语文知识传递给学生，忽视了低年级学生的学习需求。导致其语文学习兴趣逐步下降，出现了注意力转移和丧失自主意识的情况，难以提升语文学习的自信心。而采用字理识字的教学方法，能充分发挥学生主观能动性，通过活跃其学习思维加深学生学习体验，帮助其逐步建构完善化的语文知识体系，促进其认知思维的发散和延伸，有利于从多角度理解汉字之间的关联，强化语文学习能力。

（二）有利于调动学生自主意识

学习和探究能力较强的学生不仅思维状态较为活跃，还会在学科学习中主动表达自己的见解，有助于避

免出现思维固化的问题，能确保课堂教学取得更优质的效果。相较语文阅读与写作教学来说，汉字教学较为枯燥和单调，学习经验不足的学生只能选择背诵的方式记忆汉字知识，难以理解汉字在结构与字形方面的特点，影响后续教学工作的顺利推进，对发展语文综合素养有一定消极影响。而汉字承载着我国几千年的文化变迁与精神气质，具有深厚的文化内涵，因此在新课标的指引下采用字理识字的教学方式，有利于强化学生自主学习能力，培养良好的语文学习习惯，能帮助其逐步找到适合自己的学习方法。教师还能利用趣味化的字理知识吸引学生注意力，增强其自我控制能力，使其逐步摆脱对教师和家长的依赖心理。

二、新课程标准下小学语文低段字理识字教学的策略

（一）设计字谜游戏，激发学生识字兴趣

对于小学低年级学生来说，由于其入学时间较短，学习和生活经验不足，在汉字学习中容易产生抗拒心理，认为其学习难度较高。究其原因是小学生学习精力有限，思维认知发展尚未成熟，难以理解过于抽象或复杂的汉字知识，增加了语文识字教学的难度^[1]。因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中，教师应全面分析小学低年级学生的学习特点，积极引入新的教学方法，使学生能在身心愉悦的状态中学习识字知识，有效发挥环境氛围的熏陶作用。而且教师应立足教材知识组织字谜游戏，在游戏实践中加强学生对汉字结构和字形的理解，从而建构快乐的语文识字课堂，确保每位学生都能积极参与语文学习中。

以部编版一年级上册《3 口耳目》为例，本课主要认识“口、耳、目、手”等几个生字，学会横折、横折钩和撇等几个笔画的书写方式，准确辨识汉字的读音与字形，在识字学习中了解更多传统文化知识，增加汉字基础知识积累。在实际教学中，教师应组织“猜字”

的游戏活动，由教师用语言描述本课生字词的文字特征作为谜面，以对应汉字作为谜底，将字理识字的知识融入猜谜的游戏活动中，有效启迪学生围绕谜面联想与想象。如以“手”这一生字为例，教师可以展示以下谜面“两棵小树十个叉，不长叶子不开花。”，如在讲解“口”字时，应出示以下谜面“因小失大”。另外也需鼓励学生自己编字谜，提升识字学习的参与度，促使学生能围绕谜面深入理解汉字的结构与表意特征，推动字理识字教学氛围更加活跃。

（二）运用信息技术，展示汉字结构特征

在当前智能化的社会背景下，信息技术在各个领域有较强的应用价值，由于其直观性、便捷性和形象化的特点，使其成为推动学科教学改革的重要方式。通过总结以往语文识字教学经验可以发现，部分汉字在外形上特征鲜明，与实物或含义有强烈的对应性，只有直观感知其字形与字义，才能提升汉字理解与记忆效果。因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中，教师应引入信息技术等新型教育手段，灵活呈现与汉字相关的实物图片或结构演变过程，直观展示不同汉字的结构特征^[2]。并利用图画辅助的方式加强学生对汉字结构的记忆，有助于全面了解汉字在表意方面的共通性。或者教师还可以利用有效性提问作为辅助，在学习情境中启发学生联想，有效提升识字学习效率。

以部编版一年级上册《4 日月水火》为例，本课应了解“日、月、水、火”等汉字的读音与写法，学会按照笔画记忆汉字的字形特点，结合拼音正确朗读儿歌，尝试从音形义等不同方面理解汉字知识。在实际教学中，教师应利用信息技术展示太阳逐渐从地平线上升起的视频，再为学生呈现“日”字，引导学生探寻二者之间的共性特点，使其明确“日”字的外形结构是由太阳演变简化而成的，构建立体化直观化的汉字学习情境，加深学生识字学习体验。随后在讲解“月”和“水”等汉字时，也可以采用同样的教学方式，增加学生对汉字字理知识的了解。并适时播放本课儿歌的演唱音频，促使学生在快乐的氛围中学习汉字知识，灵活调动多种感知器官。

（三）利用小组合作，总结汉字构字方式

通过总结以往小学语文低年级字理识字教学经验可以发现，受教育时间的限制，教师难以在课堂中了解每位学生汉字知识的掌握情况，为其提供针对性指导和点拨，容易使学生产生较多疑惑问题。而小组合作是新课改背景下的一种有效教学方式，其依托合作探究的方式，能增强学生之间的沟通交流，拓展学生思考与理解的角度，对化解学习问题和提升能力素养有积极作用。

因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中，教师需应用小组合作的教学模式，引导学生以小组为单位参与识字学习活动中，鼓励其相互讨论汉字字理知识，互相检验学习效果，实现语文授课时间的合理利用^[3]。同时教师应设计探索汉字构字规律的讨论活动，给予低年级学生更多交流与实践应用的机会，并动态化地调整分组方式，科学把控讨论探究时间。

以部编版一年级上册《7 大小多少》为例，本课主要了解“大、小、多、少”等汉字的读音、写法与含义，掌握两组反义词的应用方法，理解量词在组词造句中的使用规则，学会比较和说明不同事物的大小。在讲解完本课汉字的音形义等相关知识后，教师应要求学生以小组为单位总结本课汉字的字形特点，感受独体字的构字规律，并鼓励其列举出更多独体字的实例，完成组词和造句的应用，在实践中深入领悟汉字字理知识。同时教师应要求学生将不会的生字在教材中勾画出来，并提出“如何记忆复杂生字”的讨论话题，鼓励学生积极发言，引导其依据汉字是否有偏旁等结构特征对其进行分类，提升小学低年级学生的汉字积累量。

（四）应用图文演示，达到据形知义效果

象形字属于汉字的一种，其具有悠久地发展历史，其通常字形结构简单、表意性与形象性较强，一般由实物直接演变而成。能否准确掌握象形字的读音与汉字是学习形声字、会意字的基础，对提升语文识字教学效果有重要作用，也是促进文化传承与社会发展的有效力量^[4]。而且在部编版小学语文教材中，学习象形字是低年级的主要任务，由于小学生依赖形象化思维建立对事物的具体你认知。因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中，教师应充分把握学生的思维发展特点，利用汉字表形的构字特点，将抽象化的文字符号转化为图形画面进行呈现，引导学生深入理解由图画演变为汉字的过程。有助于降低理解汉字字形的难度，强化学生观察与分析能力，丰富学生文化底蕴，逐步发展据形知义的语文学习素养。

以部编版一年级上册《2 金木水火土》为例，本课应准确读写“一、二、上、下”等生字，掌握正确的书写姿势，明确田字格的书写要求与汉字的笔画书写顺序，了解汉字的造字与表意特点。在实际教学中，教师应利用多媒体展示本课的象形字，将每个字都以显示事物外形和汉字字形的方式呈现，鼓励学生结合字理知识辨识更多象形字，深入理解其以象显意的特点。同时应要求学生边朗读边认识，促使其围绕字形特征展开联想与想象，再逐步渗透笔顺和笔形的相关知识。能帮助学生直观体验象形字的字形演变特点和造字规律，有助于

激活其汉字探索欲望,使其更加热爱识字学习。

(五) 注重对比辨析,引导学生知音解义

形声字也是一种特殊的汉字种类,其通常由两部分组成,一部分表示汉字的读音,另一部分表示汉字的含义和意义。概括来说,形声字由声旁与形旁组合而成,与其他汉字在组成方式与字形特点方面差异较大,且在汉字中占据较大比重,是小学低年级学生学习的重点和难点。为此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中,教师应深入提炼与整合语文教材中的形声字,引导学生从分析形旁和声旁入手积累汉字字理知识,有效活跃其认知思维,加深其对不同汉字内涵的理解。同时教师应采用对比辨析的教学方法,将相同偏旁或部首的汉字组合起来,指导学生从多维度进行对比分析,循序渐进地掌握形声字的造字规律。有助于强化对音形义之间内在关系的理解,达到知音解义的学习效果^[5]。

以部编版一年级下册《3 小青蛙》为例,本课主要认识和书写“眼睛、清、晴”等汉字,总结青蛙的生活习性、外形特点和饮食习惯,明确青蛙这一动物对农业生产的益处,总结形声字的构字规律。在实际教学中,教师应利用大屏幕展示“清、请、晴、情”等以“青”作为声旁的汉字,要求学生重点分析这类汉字的构字特点,辨析相似的形声字,判断形旁与声旁的组合规律,从而能深入理解形近字在表意方面的差别。同时教师应启发学生联想“青”字还可以与哪些偏旁部首组合新字,逐步拓展学生字理识字的学习范围,便于在辨析中把握更多读音相近或字形难以区分的汉字,有效串联识字学习线索,提升汉字知识体系建构的系统性与完整性。

(六) 尊重学生规律,逐步探索字理规律

只有充分了解小学低年级学生的学习特点,才能有针对性地选择授课方式,确保字理识字教学更易于学生接受。因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中,教师应客观分析小学低年级应达成的教学任务,尊重学生认知规律组织字理识字训练活动,结合学生特点进行指导与点拨,使其能深入理解汉字构字的表意性特点,从而把握音形义之间的联系,辅助学生不断拓展识字范围。

以部编版一年级下册《5 动物儿歌》为例,本课应了解夏天中不同动物的生活方式和习性,准确认读和书写“蜻蜓”等生字,培养学生热爱和保护动物的思想意识。在实际教学中,教师应将掌握生字的构字特点和划分汉字种类作为主要授课内容,引导学生逐步学习形声字和会意字,挖掘文章中更多的左右结构的汉字。针对

每种类型的汉字,教师都应从文中列举出实例,辅助学生深入理解汉字在字形与结构方面的特点。强化汉字知识之间的融会贯通,确保新授课能与学生已学的汉字相对应,实现汉字知识的有效串联。

(七) 联系生活元素,降低字理分析难度

小学生的经验认知大多来源于现实生活,只有将生活元素与教学内容有机结合,才能唤醒学生经验积累,实现学科教学质量与效率的同步提升。因此在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学的过程中,教师应联系字理知识设计生活化的教学场景,引导学生从理解汉字在实践中的意义入手把握结构特点,降低汉字字理分析的难度,有效提升学生识字兴趣和课堂参与度。

以部编版一年级上册《9 日月明》为例,本课主要认识和读写生字,掌握卧钩笔画的书写方式,深入了解会意字的构字特点和书写方式,积累更多“日”字旁的生字。在实际教学中,教师应将文章中的每句话作为一个独立场景,如在讲解“田力男”时,可以利用多媒体展示男人在田间劳作的场景,或女人在采摘的画面,引导其从劳动分工的角度理解会意字的构字方式。将生活场景与字理识字教学有机融合,驱动学生主动探索字理知识在应用中的体现,促进汉字理解与应用能力的提升。

结束语

综上所述,在新课程标准下开展小学语文低段字理识字教学,有利于提升学生识字学习的动力和热情,有效完成低年级的识字学习任务,确保语文教学模式的调整顺应教育改革的要求。因此教师应全面贯彻以生为本的原则,灵活使用多种识字教学方式,帮助学生逐步积累汉字知识,深入体会古人的智慧和中华文化的魅力。

参考文献

- [1]张爽,李佳.小学汉字教学数字化产品应用:趋势、现状与困境[J].中国数字出版,2024,2(02):116-122.
- [2]黄燕娴.单元视域下的小学语文识字写字作业设计[J].亚太教育,2024(02):144-146.
- [3]何小院.师专院校古代汉语教学改革研究——以小学语文古代汉语知识的融入为例[J].产业与科技论坛,2024,23(01):163-166.
- [4]李莹雪.走近·走进·走尽:小学语文“说文解字”班本课程的设计与实施策略[J].华夏教师,2023(35):12-14.
- [5]郭守诚.文化自信视域下小学语文识字教学传承优秀传统文化的策略[J].亚太教育,2023(23):19-21.