

“双减”背景下提高小学语文课外阅读效能策略的研究

刘昭岑

广西壮族自治区玉林市博白县博白镇第四小学

摘要：随着教育改革不断地推进，“双减”政策的推出，小学语文教师需要正确解读政策内容，把握政策引导方向，并借助政策提高小学语文教学质量与水平。课外阅读是小学语文教学的重要部分，构建语文阅读课堂，是提升学生语文素养，推动学生全面发展的一个重要途径。在“双减”背景下，小学语文教师应当采取多种方法，构建小学语文阅读课堂，为学生语文素养的提升奠定坚实基础。

关键词：“双减”；小学语文；课外阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.04.040

引言

课外阅读是小学语文阅读课程的重要延伸，也是培养学生自主阅读能力的关键举措。在新课标背景下，小学语文教学中规范合理展开课外阅读教学，做好课外阅读活动指导，引领学生主动参与课外阅读教学，不仅能够帮助学生增长能力和知识，改善阅读体验，而且能够开阔视野，逐步扩大阅读面、知识面，助力学生全面发展。

一、课外阅读在小学语文作文教学中的重要性

（一）激发学生的写作兴趣

由于写作对于学生的语文知识基础和语言表达能力都有着较高要求，很多小学生在写作中会存在较大困难，甚至由此对语文写作失去兴趣和信心。而在以往小学语文作文教学活动中，教师通常会将教学重心放在写作要求、写作方法的讲授上，忽视对学生写作兴趣的培养。而双减政策强调了课外阅读对于小学语文基础性写作教学的重要性。将课外阅读与语文作文教学相结合，能够促使学生接触到各种类型的阅读材料，获得丰富的阅读体验，激发学生的表达欲望，增强其写作动机。另外，课外阅读中的丰富语言材料和写作经验，也可以为学生的写作提供助力，降低写作难度，促使学生在写作中获取更多积极的学习体验，激发写作兴趣。

（二）提升写作水平

在双减背景下，小学语文教师加大了对课外阅读的关注，重视为学生提供课外阅读指导。而在小学语文课外阅读中，小学生面对的目标阅读文本素材多为一些难度适中的儿童文学艺术作品，如儿童诗歌、文化故事、散文随笔等。针对小学生群体，组织开展系统化的儿童文学作品课外阅读活动，不仅可以促使学生接受文学艺术的熏陶，发展学生的文学素养，还能丰富和拓展学生的基础性思维、文化观念和知识视野，促使学生在语文写作中对写作主题形成更深刻、独到的见解，提升写作深度和广度。

（三）促进学生语言能力发展

语文是一门有着较强实践性的语言类学科，培养和学生的语言技能是语文学科教学的重要目标之一。不过受限于传统教育思想，在当前小学语文教学活动中，教师为学生提供的语言实践机会有限，不利于学生语言能力的发展。而将课外阅读与作文教学相结合，则可以促使学生在阅读过程中，掌握更多表达技巧，并在持续的语言素材积累和应用过程中，获得语言表达能力的提升，凸显语文学科的教育功能。

二、小学语文课外阅读教学现状分析

（一）教师观念僵化，缺少对小学课外阅读教学的认识

目前，小学语文教学仍然停留在传统的模式中，尽管更换了新的教材，但教学理念并未得到改变。此外，在评估学生的表现时，过分关注学生的成绩，而忽视了小学生的能力和学习兴趣。除了根据学生的考试成绩来评估教师的表现，许多老师并未真正关注小学生的课外阅读，甚至认为这会浪费小学生的宝贵时间，从而导致小学生把语文能力的培养和课外阅读的实践完全分开。尽管上阅读课，但教师的重点仍然是课堂内容的拓展，而课外阅读却相对较少，缺乏实际的指导，从而导致学生对阅读缺乏热情。

（二）缺少文本意识，阅读教学以内容分析为主

教师在阅读教学中的重点应该放在文章的内容分析上，比如探究文章的结构、写作风格、使用的词汇、优美的语言等，并且有时候还要提出一些实际的问题，比如：“你从文章中学到了什么？如何运用到实际生活中去？”通过阅读，可以看出，教师在课堂上缺乏文本意识，导致学生难以理解课程内容，并且对于语文阅读的兴趣也越来越低。

（三）教学主观性过强，“教过”和“学会”之间画等号

教师在教学过程中应该采用多种方式，而不是仅仅

依靠传统的教学模式。在课前，应该让学生充分阅读文章，并与小学生一起探究文章的主题和思路，以便更好地理解文章的内容。然而，有些教师并不重视阅读课程，把“教过了”当作“学会了”，却忽略了学生在阅读过程中的实际感受和理解。

三、“双减”背景下提高小学语文课外阅读效能策略

（一）创设良好的阅读情境，培养学生的阅读兴趣

学生的阅读能力应从小开始培养，而小学阶段是较为重要的时段。课外阅读不仅能帮助学生增长见识，还能帮助学生积累更多的课外知识，有利于锻炼学生的想象力和创造力，对提升其语文学习成绩和综合素养具有重要作用，同时，还能为后期其他学科的学习奠定良好的基础。但小学生的阅读行为和自控能力还有待养成，需要教师有目的地进行引导，逐渐培养学生对阅读的兴趣。语文教师可从日常教学中入手，以教材内容为依托，优化阅读教学策略，挖掘出多样化的阅读形式，为学生创造良好的阅读情境，让学生逐渐喜欢上阅读。例如教师在进行四年级上册第四单元的《盘古开天地》

《精卫填海》《普罗米修斯》等神话故事教学时，可以此作为延伸，将有关“神话故事”的书籍带来给学生阅读，通过语文教材中的阅读材料延伸到课外阅读书籍中，增加学生的阅读积累，拓展其阅读范围的广度；还可指导学生选择自己喜欢的书籍，带来与同学分享，互相借阅，共同培养阅读爱好。

（二）树立学生主体，筛选优质文本

从刚才的讨论中可以看出，教师主要做的是对文本的积累，而不是直接决定让学生阅读哪些文本。因为小学语文课外阅读本质上属于学生的自主学习活动，和学生是否具有阅读热情具有直接且关键性的关系。如果教师直接指定让学生阅读哪些内容，那么很容易变成课堂阅读教学的简单延伸，这就增加了学生的阅读任务与阅读负担，学生很难在比较轻松、开放的状态下实现阅读，还可能出现抵触和反感情绪，也与“双减”政策的内在要求相悖。所以，在最终的课外阅读文本选择上，教师要树立学生主体意识，配合学生筛选适合他们的优质文本。其实，教师在积累文本的时候就可以让学生参与进来，而且结合当代小学生的特点，给学生获取文本很大的自主权。

（三）转变教师教学观念

在新课改下，小学语文教学中旨在培养学生语文基础知识的同时，提升学生语文情感态度与价值观，促进学生语文应用水平以及语文思维能力的培养，引导学生全面发展。基于此，教师要能深入了解课外知识对于语文学习的重要性，做好课内外知识的迁移。尤其是针对

阅读学习而言，作为语文中的重要组成，教师在讲解课内阅读知识时要能引入课外阅读，以此来充分拓展学生的知识视野。在语文教学中，教师要鼓励学生多读书、读好书，加强学生课外阅读的培养，有助于学生养成良好的阅读习惯，掌握阅读方法，同时也能增强学生的语文知识底蕴，拓展学生写作素材库。教师可以为学生推荐一些适合的读物，如历史故事、科学读物以及文学作品等，并能让学生在阅读之后可以相互之间交流阅读经验，分享自己喜欢的读物，相互之间进行学习，从而来共同进步。

（四）自主丰富内容，实现拓展延伸

其实从刚才的例子我们可以看出，课外阅读是需要大量的辅助内容的。这些课外读物和教材课文不一样，有的并没有详细的注释，其“默认”读者很可能是已经对其内容有所了解的人群。所以，教师应该指导学生在阅读的时候自主丰富阅读内容或辅助内容。另外，这些拓展延伸出来的部分很多时候会带有其他的文本信息，成为学生今后进行更多课外阅读的开端，让学生在没有任何教师要求、不会感受到压力的情况下自然地进入新的阅读，这是符合“双减”政策的内在要求的。在该领域，师生共同进行的文本积累和筛选为其提供了很大的帮助，奠定了学生拓展延伸的基础。

（五）增强阅读兴趣

小学语文教学中，教师有效开展课外阅读能增强学生与语文知识的学习兴趣，拓展学生知识层面，培养学生语文核心素养。在课外阅读中，教师可以为学生创设一个自由和谐的阅读环境，让学生选择适合自己以及自己喜欢的读物开展阅读活动，这样更易于学生阅读积极性的提升，教师可以实施多元化模式来开展课外阅读，实现课内外之间的有效联系，提升学习质量。以《望庐山瀑布》教学为例，在课内教学中运用多媒体辅助教学技术为学生播放庐山瀑布的壮丽景观，让学生在图片以及视频的观看中感受庐山的壮美，并能主动结合课文知识进行学习，而学生也可以结合多媒体所播放的音乐进行有感情的朗读，在朗读中充分发挥自身的想象能力，结合教师所播放的视频进行想象与分析，从而来掌握诗词主旨。在学习之后，教师可以为学生推荐课外诗词阅读苏轼的《题西林壁》，本诗中也是描写庐山风光，教师可以让学生结合《望庐山瀑布》去进行对比阅读，实现课内外之间的对比分析，从而来掌握两个诗人描写的不同方法，充分提升学生对知识的深入理解，激发学生阅读兴趣。

（六）立足学生发展需求，开展课外拓展阅读

课外与课内阅读有着相同育人目的，阅读实践活动组织实施的目标就在于促进学生综合能力发展，锻炼学

生实践水平。因此，教师需要明确掌握与分析课外阅读作品与教材文本两者间的关联性，借助文本引领学生展开延伸阅读，以此来培养学生情感观念、提升学生能力水平。具体来讲，教师需要围绕建构主义观念，明确把握学生学习与发展规律，适时、巧妙为学生提供与教材文本内容关系较为密切的阅读素材，引领学生展开课外拓展阅读，改善学生认知结构、学习视野，最大程度提升阅读教学有效性。例如，《少年闰土》一课教学中，学生深入阅读文本之后，对于作者笔下“闰土”的生活情况、今后发展情况充满兴趣。对此，教师可指导学生采取小组合作形式进行讨论，发挥自身想象力思考闰土30年后的形象，分析闰土与鲁迅在成年后再次相遇发生的故事情景。在这一基础上，有效引入《故乡》作品，让学生认真阅读这一作品，了解成年后闰土发生的改变，判断闰土成长经历、生活情况等，感受鲁迅先生再见童年伙伴时的无奈以及沉重。

（七）注重阅读氛围的优化

小学生未能养成课外阅读习惯，很大程度上是因为缺乏良好的阅读氛围。因而在基于作文教学的课外阅读教学指导中，教师应注重阅读氛围的营造，激起学生的阅读热情，促使学生形成良好的课外阅读习惯。首先，教师应以身作则，树立爱阅读的良好榜样。教师可以带头读书，从行为和情感上感染学生，让他们对阅读产生强烈兴趣，进而营造出浓厚的阅读氛围。比如，教师可以组织学生开展师生共读的阅读活动，并在学生完成课外阅读任务后，组织一节课外阅读分享课，引导学生聊一聊课外读物中的故事情节、思想情感，以及自己的阅读感悟等。在教师的带领下，班级营造出良好的课外阅读氛围，学生激发出课外阅读兴趣，也就培养出了一批爱阅读的学生。其次，教师可以结合学生的年龄特征和阅读需求，开展形式多样的读书活动，如读书交流会、书评征文、诗文朗诵、手抄报评比、讲故事等，营造出浓厚的读书氛围，增强课外阅读对学生的吸引力，促使学生主动进行课外阅读，形成良好的阅读习惯。当然在这些活动的设计和实施过程中，教师应注重将课外阅读与作文教学相融合，引导学生将阅读中的积累和感悟，迁移到写作中，实现读写能力的全面提升。

（八）加强阅读方法指导，掌握课外阅读技巧

“双减”的出台给小学生带来了丰富的课余活动，但却也导致小学生无法充分利用这些资源，从而无法有效地掌握、理解和应用所学的语言技能。由于教师未能充分利用自身的资源，将阅读方法和技巧传授给学生，使得许多小学生缺乏必要的知识储备，从而影响了小学生的课外阅读水平。为了提高学生的阅读能力，教师应该在课堂上重视阅读教学，并结合学生的心理特点和学

习情况，提供专业的阅读指导。只有通过这些措施，学生才能够掌握必要的阅读技巧，并进行高质量地自主阅读。首先，老师应该引导学生综合阅读不同类型的文章，并进行深入的分析与对比，以便更好地了解文章的写作手法、语言特点以及思想情绪，从而提高小学生的阅读能力。

（九）组织读书交流活动，优化学生阅读感受

读书交流活动可以最大程度激发学生参与课外阅读的主观能动性、积极性。因此，语文教师需要考虑分析阅读教学活动安排、小学生身心发展特征，定期组织开展形式多元的阅读交流活动。在活动举办过程中，发挥学生主导功能作用，指导学生借助复述、介绍、交流沟通等各类模式，分享阅读感悟、阅读心得以及阅读兴趣等，这样不仅可以强化分享学生的阅读感受，而且能够激励台下聆听的学生，丰富学生的情感体验。例如，《枫桥夜泊》古诗教学结束之后，为逐步拓宽学生知识学习视野，改善学生课外阅读意识，教师可以布置古诗课外阅读活动。从古至今，与月亮有关的古诗非常多，教师要求学生课下利用不同的渠道，整合收集与古诗有关的内容，做好古诗专题阅读准备，准备参与“月亮古诗背诵、古诗内涵展示”活动，看一看谁积累的古诗多。其次，教师可以鼓励学生利用网络整理搜集并背诵关于“月亮”的古诗词，深入分析古诗词时代背景、作者经历，记录古诗阅读感悟。最后，教师组织举办读书交流会，鼓励学生展示自己前期准备的内容，并分享古诗背后隐藏的信息，表达自己的阅读感受。教师则评价学生的表现，肯定学生的阅读感悟。读书交流会可以为学生提供表现平台，改善学生课外阅读参与意识。

结语

课外阅读是学生积累语言知识的重要途径，将课外阅读与小学语文作文教学相结合，可以促使学生实现语言知识的正向迁移，提升学生的写作水平。小学语文教师应对课外阅读在作文教学中的重要性形成清晰认知，并采取读写结合策略，提升学生的写作水平。

参考文献

- [1] 许玮军，“双减”背景下小学语文课外阅读高效课堂构建研究[J].智力，2023（24）.
- [2] 梁秀，“双减”背景下小学语文高效阅读课堂的构建策略[J].天天爱科学（教育前沿），2023（8）.
- [3] 贾月英，“双减”背景下小学语文课外阅读课堂构建策略[J].新智慧，2023（19）.
- [4] 潘惠芳，“双减”背景下小学语文高效阅读课堂的构建研究[J].家长，2023（11）.