

# 小学语文古诗词教学中融入德育的策略

张金芬

贵溪市志光湖塘小学

**摘要：**本文探讨了小学语文古诗词教学中融入德育的策略。首先分析了当前小学语文古诗词教学中存在的问题，包括教学方法单一和学生畏难情绪等。接着阐述了小学语文古诗词教学中渗透德育的意义，如提高学生思想品德修养、引导学生树立文化自信和提升语文课堂教学实效性等。在对人教版小学语文教材中古诗词选编情况分析的基础上，本文提出了以作者生平经历为线索、结合时代背景、深入挖掘情感价值和运用对比方式等四种德育教育策略。这些策略有助于在小学语文古诗词教学中更好地融入德育教育，促进学生全面发展。

**关键词：**小学语文；古诗词教学；德育教育；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.04.067

## 一、当前小学语文教师进行古诗词教学时存在的问题

### （一）古诗词教学方法单一，缺乏创新和多样性

当前小学语文教师进行古诗词教学时，普遍存在的问题是教学方法相对单一，缺乏创新和多样性。许多教师仍然采用传统的讲解、背诵和默写等教学方式，这些方法虽然有助于学生记忆古诗词，但却往往忽略了学生对古诗词内在含义和美感的理解和欣赏。单调乏味的教学方法不仅无法激发学生的学习兴趣，还可能导致他们对古诗词学习产生抵触情绪，从而影响学习效果。

### （二）学生对古诗词学习存在畏难情绪，缺乏学习动力和自信心

另一个值得关注的问题是，部分学生对古诗词学习存在畏难情绪。他们往往认为古诗词语言晦涩难懂，与现代汉语差异较大，因此难以理解和学习。这种心理障碍导致学生在面对古诗词时缺乏学习动力和自信心，甚至产生逃避学习的行为。这种畏难情绪不仅会影响学生的古诗词学习成绩，还可能阻碍他们对传统文化的认知和传承。因此，如何帮助学生克服畏难情绪，增强学习动力和自信心，是当前小学语文古诗词教学中亟待解决的问题。

## 二、小学语文古诗词教学中渗透德育的意义

### （一）德育教育与古诗词教学结合对提升学生思想品德修养的积极作用

德育教育与古诗词教学的有机结合，对于提升学生的思想品德修养具有显著意义。古诗词作为中华文化的瑰宝，蕴含着丰富的道德理念和人生哲理。通过将深邃的思想融入古诗词教学中，教师能够引导学生在欣赏诗词之美的同时，领悟其中蕴含的高尚情操和道德准则。这种潜移默化的教育方式，不仅能够帮助学生树

立正确的价值观和道德观念，还能够提升他们的思想境界，塑造健全的人格。因此，德育教育与古诗词教学的结合，是提高学生思想品德修养的重要途径。

### （二）德育渗透在引导学生理解和欣赏古诗词中的文化价值

德育渗透在古诗词教学中，不仅能够提升学生的道德素养，还能够引导他们更好地理解和欣赏古诗词的文化价值。古诗词作为中华文化的重要组成部分，其优美的意境和深远的寓意是传统文化的精髓所在。通过德育的引导，学生能够更加深入地领略古诗词的艺术魅力，感受其中蕴含的文化底蕴和民族精神。这种教学方式不仅能够增强学生的文化自信，还能够激发他们对传统文化的热爱和自豪感，从而自觉传承和弘扬中华文化。

### （三）小学语文古诗词教学中融入德育对丰富课堂教学内容和提升实效性的意义

在小学语文古诗词教学中融入德育，不仅能够实现知识的传授，还能够丰富课堂教学内容，提升课堂教学的实效性。传统的古诗词教学往往注重诗词的背诵和解析，而忽视了其中蕴含的道德教育和人文关怀。通过将德育融入古诗词教学，教师能够在传授诗词知识的同时，引导学生思考人生、探索真理，培养他们的思辨能力和创新精神。这种教学方式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，还能够提高课堂教学的质量和效果，实现知识与德育的双重目标。因此，小学语文古诗词教学中融入德育，对于丰富课堂教学内容和提升实效性具有重要意义。

## 三、小学语文教材中古诗词的选编情况分析

### （一）小学语文教材中古诗词选编与大单元教学理念的融合

小学语文教材中的古诗词选编，充分体现了大单元

教学理念的精神实质。各个单元围绕特定的主题进行精心编排，如山水诗意、人情世态、哲理思辨等，每个单元内的古诗词相互呼应，共同构建起一个完整、系统的学习框架。这种选编方式，不仅有助于学生全面、深入地理解古诗词的文化内涵和艺术魅力，更能够引导他们在学习的过程中，逐步构建起自己的知识体系，培养起对传统文化的热爱和尊重。通过大单元的学习，学生能够在欣赏古诗词的同时，提升自己的文化素养和审美情趣，实现全面发展。

### （二）小学语文教材中古诗词的德育价值挖掘

小学语文教材中的古诗词选编，不仅注重文学性和艺术性，更深入挖掘了其中的德育价值。教材中选编的古诗词，涵盖了爱国、诚信、友善等诸多主题，这些主题通过诗人的笔触，以生动、形象的方式呈现出来，对学生产生了深远的影响。通过学习这些古诗词，学生能够深刻领悟到其中蕴含的高尚情操和道德理念，从而激发起内心的情感共鸣，自觉地将这些理念转化为自己的行动准则。这种潜移默化的德育方式，不仅能够提升学生的道德水平，更能够培养他们的健全人格，为他们的未来发展奠定坚实的基础。

### （三）小学语文教材中古诗词的难易程度与鉴赏能力培养的梯度设计

小学语文教材中的古诗词选编，充分考虑了学生的认知规律和学习特点，按照难易程度层层递进的原则进行了精心编排。从简单的五言绝句到复杂的七言律诗，从浅显易懂的儿童诗到意蕴深远的名家名篇，教材中的古诗词逐步引导学生从易到难、由浅入深地探索和学习。这种梯度设计的教学方式，不仅降低了学生的学习难度，提高了他们的学习兴趣和自信心，更能够在循序渐进的过程中，逐步培养学生的古诗词鉴赏能力。通过学习不同难度级别的古诗词，学生能够逐渐掌握鉴赏的技巧和方法，提升自己的文学素养和审美情趣。这种选编方式充分体现了以学生为本的教育理念，为学生的全面发展提供了有力的支持。

## 四、古诗词教学中渗透德育教育的策略

### （一）以古诗词作者的生平经历为线索进行德育教育

在古诗词教学中，融入德育教育的一种有效策略是以古诗词作者的生平经历为线索。通过介绍作者的生平和事迹，教师能够引导学生深入了解作者的成长历程、思想变迁以及所秉持的价值观，从而使学生感受到作者的人格魅力和精神风貌。这种教学方法不仅有助于学生

更好地理解古诗词的创作背景和深层含义，还能够激发学生的崇敬之情和效仿之志，引导他们在日常生活中践行优秀品质。例如，在教学杜甫的《春望》时，教师可以详细介绍杜甫的生平经历，特别是他在安史之乱期间的遭遇和心境。通过了解杜甫忧国忧民的情怀和坚守道义的精神，学生能够深刻感受到他的高尚品质和爱国情怀。这样的教学安排不仅能够帮助学生更好地理解《春望》这首诗所表达的情感和思想，还能够激发他们对国家、对社会的责任感和使命感。

### （二）结合古诗词创作的时代背景进行德育教育

古诗词的创作往往与特定的时代背景紧密相连，因此，在古诗词教学中融入德育教育的另一种策略是结合时代背景进行教学。通过讲解古诗词所处的历史背景和社会环境，教师能够帮助学生更好地理解作品的内涵和意义，同时引导他们思考历史与现实之间的联系。这种教学方法有助于培养学生的历史责任感和使命感，激励他们为社会的进步和发展贡献自己的力量。以李白的《行路难》为例，教师可以结合唐朝盛世的背景来讲解这首诗。通过介绍唐朝的政治、经济、文化等方面的繁荣景象，以及李白在当时的地位和遭遇，学生能够更加深入地理解《行路难》所表达的情感和思想。同时，教师还可以引导学生思考现代社会中存在的种种困难和挑战，以及我们应该如何面对和解决这些问题。这样的教学安排不仅有助于学生更好地理解古诗词，还能够培养他们的历史责任感和解决问题的能力。

### （三）深入挖掘古诗词的情感价值进行德育教育

古诗词中蕴含着丰富的情感价值，这些情感价值是德育教育的重要资源。因此，在古诗词教学中，教师应该深入挖掘古诗词中的情感表达，引导学生体会作者的情感世界，培养他们的同理心和共情能力。通过感受古诗词中的真挚情感和高尚情操，学生能够提升自己的情感品质和道德修养，形成积极向上的情感态度和价值观。例如，在教学苏轼的《水调歌头·明月几时有》时，教师可以重点引导学生体会词中所表达的对亲人的思念之情和对美好生活的向往。通过深入剖析苏轼在这首词中所运用的意象和表现手法，学生能够更加深刻地感受到他的真挚情感和高尚情操。同时，教师还可以结合学生的生活实际，引导他们思考如何珍惜与亲人团聚的时光、如何追求美好的生活等问题。这样的教学安排不仅能够帮助学生更好地理解古诗词中的情感价值，还能够提升他们的情感品质和道德修养。

（四）运用对比的方式进行德育教育在古诗词教学中的实践

在古诗词教学中，运用对比的方式进行德育教育是一种富有成效的教学策略。通过将不同题材、风格或作者的古诗词进行对比教学，教师能够引导学生在比较中发现问题、分析问题，并加深对古诗词的理解和对德育内涵的领悟。这种教学方法有助于培养学生的思辨能力和批判精神，提升他们的文学鉴赏能力和道德素养。具体而言，教师可以选取具有代表性的古诗词作品进行比较教学。例如，将李白的豪放派诗作与杜甫的现实主义诗作进行对比分析，引导学生感受不同风格作品所蕴含的思想和情感差异；或者将同一主题的不同作者的作品进行对比解读，如将王之涣的《登鹳雀楼》与畅当的《登鹳雀楼》进行对比赏析，让学生在比较中领略不同作者对同一主题的独特表达和深层思考。通过这样的对比教学安排，学生能够更加全面地了解古诗词的丰富性和多样性，同时加深对德育内涵的理解和领悟。在这一过程中，学生的思辨能力和批判精神得到锻炼和提升，他们的文学鉴赏能力和道德素养也得以有效提高。

（五）借助古诗词的意象进行德育教育

古诗词中的意象，是诗人运用具象的事物或景象来传达抽象情感和思想的艺术手法。这些意象不仅赋予了诗词深邃的意境，也为德育教育提供了丰富的素材。教师可以通过对意象的深入剖析，引导学生领悟其中蕴含的道德理念。例如，王之涣的《凉州词》中，“黄河远上白云间，一片孤城万仞山”描绘了壮阔而又孤寂的边塞景象。教师在教授时，可着重引导学生感受这种意象所传达的孤独与思乡之情，进而激发学生对家国情怀的深刻理解。在此过程中，学生不仅能够体会到诗人的高尚情操，更能够激发自身的爱国情怀和民族精神。通过意象的感知与解读，学生的道德素养在潜移默化中得到提升。

（六）通过古诗词的韵律美进行德育教育

古诗词的韵律美是其独特魅力所在，它不仅体现在诗词的押韵和平仄上，更在于其节奏感和音乐性所带来的审美体验。教师可以通过引导学生欣赏和吟诵古诗词，让他们亲身感受这种韵律美，进而培养学生的审美情趣和道德品质。例如，《静夜思》是一首脍炙人口的古诗，其韵律优美、朗朗上口。在教授时，教师可让学生反复吟诵，体会其中的韵律节奏，感受诗人所表达的对故乡的深深思念。通过这样的教学方式，学生不仅能

够在吟诵中培养耐心和专注力，更能够在感受韵律美的过程中提升自身的审美能力和道德素养。

（七）利用古诗词的哲理思想进行德育教育

古诗词中蕴含着丰富的哲理思想，这些思想对于启迪学生智慧、培养他们正确的道德观念和价值观具有重要意义。教师可以通过对古诗词中哲理思想的深入解读，引导学生领悟其中的深刻内涵，并将其应用于日常生活中。例如，苏轼的《题西林壁》中，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”一句蕴含着深刻的辩证思考方法。教师在教授时，可引导学生理解这种看待问题的全面性和客观性，进而培养他们在面对问题时能够多角度思考、客观分析的思维能力。通过这样的教学安排，学生不仅能够更深入地理解古诗词中的哲理思想，更能够在日常生活中运用这些思想来指导自己的行为，提升自身的道德素养。

## 五、小结

本文通过对当前小学语文古诗词教学中存在问题的分析，以及对人教版小学语文教材中古诗词选编情况的探讨，提出了四种有效的德育教育策略。这些策略的实施，不仅能够激发学生对古诗词的兴趣和热爱，还能够有效地提高学生的思想道德品质，引导他们更好地理解 and 传承中华优秀传统文化。同时，也为小学语文教师提供了一种新的教学思路和方法，有助于推动小学语文教学的改革和创新。在未来的教学实践中，我们将继续探索和完善这些策略，以更好地发挥古诗词教学在德育教育中的独特作用，为学生的全面发展奠定坚实基础。

## 参考文献

- [1] 有“德”有“诗”——谈小学语文诗词教学与德育的融合[J]. 蒋易芳. 中华活页文选（教师版），2023（01）
- [2] 探究在小学语文古诗词教学中融入德育的方法[J]. 潘静倩. 天天爱科学（教育前沿），2023（01）
- [3] 小学语文古诗词教学中渗透“四育”教育理念的途径[J]. 江黎黎. 教师，2022（02）
- [4] 以诗育情——试谈小学语文古诗词教学中的德育[J]. 谢芳扬. 吉林教育，2020（25）
- [5] 小学语文古诗词教学中德育策略探究[J]. 董亚娟. 新课程，2020（29）
- [6] 论小学语文古诗词教学中德育教育的渗透[J]. 李耀文. 课外语文，2019（36）