

以写促读 读写结合

——谈统编版小学语文教学中“读写结合”的指导策略

陈洋

日照市莒县沐东花园小学

摘要：随着新课改的不断落实，越来越多的教师开始关注小学语文教学方法，保证学生的阅读能力和写作能力同步提升。阅读和写作作为小学语文教学的重点内容，二者看似相互区分，但是又存在着密切的联系。因此，教师可以通过读写结合的教学方法保证学生的阅读和写作能力得到全面提升。教师通过读写结合的方式能够让学生获得全新的阅读体验，而且他们也能够的阅读中学习良好的写作技巧，在写作中巩固阅读方法，以此保证潜移默化的提升自身语文综合能力。本文主要研究教师如何统编版小学语文教学中落实“读写结合”教学方法，并阐述教学意义，提出具体教学方法，以供参考。

关键词：小学语文；读写结合；阅读；写作

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.04.048

我国著名教育学家叶圣陶先生曾经说过：“语文教材往往是一个个例，凭借这个个例能够让学生有效举一反三，强化语文阅读和写作的技巧。”这一教学观点不仅对语文教材的作用提出了肯定，而且也一定程度上强调要将阅读和写作教学进行统一教学，提升了小学语文的教学质量。学生通过长期的读写结合训练，在阅读中积累丰富的写作素材，能够掌握语文表达方法，以此找到自身语文学习上的问题，并进行整体调整，有效提升小学语文教学质量和效率。

一、小学语文落实读写结合的意义

（一）全面落实语文课程标准

新课标作为小学语文教学的重要指标，对于教师的教学和学生的学习都有重要的指导意义。教师根据语文新课标中的阅读教学要求和写作教学要求充分体现读写结合的内容。

1、阅读目标

小学阶段的语文教学对于阅读目标主要分为低、中、高三个阶段，不仅要求学生能够理解语文教材中关键词句在表达情感方面的意义。并且也要求学生能够从课内外课文中积累大量的好词好句。同时，在高学段内容中要求学生能够根据上下文积累自己的知识，使得自身能够理解体会文中词句的意思和具体的含义。此外，在新课标中也提出阅读教学对于语言表达的重要作用，让学生自主找到课文中的关键语句，并且自主在习作中进行运用。这就需要教师在日常教学中培养学生积累好词佳句的习惯，让学生能够贯彻运用这些内容，以此保证学生语文能力的全面发展^[1]。

2、写作目标

教师根据过往教学经验能够发现阅读和写作之间存在密切的关系，二者之间互为里表，相互促进。教师通过深入研究语文新课标可以发现，其中的习作目标要求学生能够积极的观察日常事物，并且运用丰富的形式写出自己的所见所闻，长此以往，学生的写作能力能够得到全面提升。同时，在第三学段中要求学生能够写出简单但具体的情感作文，并且能够分段表述自己的想法。这些内容可以看出新课标中对于写作的要求，教师在语文教学中需要根据作文体裁进行仔细研究，并且挖掘良好的读写结合点，以此保证学生的阅读和写作能力全面发展。

由此可知，语文教学中的阅读目标和写作目标是具有密切联系的，阅读目标和写作目标融入语文教材中的字里行间之间，学生需要在阅读中将语文文章的表述方法和内容进行深入研究，并且养成愿意通过阅读内容书写自身的感受的习惯，因此，语文教师需要深入剖析语文新课程标准的内涵，以此保证阅读和写作的深刻融合，让学生的语文能力全面成长。

（二）培养学生语文核心素养

新课标中明确提出语文核心素养的概念，阅读和写作内容作为语文教学的重要内容，阅读为写作提供良好的载体，然而写作也可以让学生深化理解阅读内容，长此以往学生的语文核心素养能够得到全面发展。语文核心素养主要包括语言能力、语文思维、语文审美以及语文文化内涵等内容^[2]。

首先，教师在语文教学中应该将培养学生语言能力作为阅读和写作教学的重点，让学生根据自身的语文习惯学会根据自身的经验体会其中的内容，并且从字里行

间产生自身的独特感受，这样学生在语文学习中能够被完全熏陶，联系自身的情感，长此以往，学生会主动将阅读后产生的感悟进行书写，学生的语言能力能够得到全面提升。其次，教师也要在读写结合中培养学生良好的语文思维。思维作为语文教学中的重要内容，学生具有良好的语文思维能够提升语文教学的效率和质量。小学阶段的阅读与写作活动本质上作为实践活动，学生对于实践活动有着自己独特的见解，由此产生不同的语文思维能力。因此，教师需要尊重班级中每个学生的个人发展特点，引导学生在阅读语文教材时，并且通过独立思考表达自身的阅读感受，抒发自己的情感，由此使得学生的读写思维得到全面发展。再次，读写结合能够帮助学生理解语文中蕴含着的文化。语言文字中承载着深厚的中华文化。因此，教师在开展语文教学过程中应该全面引导学生通过阅读或写作感受理解其中蕴含的文化内涵，并且鼓励他们积极对中华传统文化进行传承和发展。语文读写结合能够有效帮助学生理解与传承中华文明意识，比如，学生在学习古诗词时，往往会对作者创造的诗词世界有着独特的感悟，此时，教师引导他们将这种感受进行描绘与书写，学生能够充分感受中华传统文化，并且调动自身的认知经验写出独特的感悟，感受文化魅力。因此，语文读写结合可以保证学生深刻理解其中的文化内涵。

（三）合理开发语文教学资源

教师在语文教学的过程中需要将语文教材作为主要支撑，而且要努力挖掘语文课程资源。语文课程资源不仅仅依托于教材内容，而且也要注重使用课外学习资源。语文教科书作为关键的课程资源，具有独特的教育意义能够为语文教学指引明确的方向。首先，教师需要合理开发语文教学资源可以丰富教学内容，提供丰富多样的阅读材料和写作题材，激发学生的学习兴趣 and 写作创意。比如，可以引入优秀的文学作品、科普读物、历史故事等，让学生在阅读中获取知识，在写作中表达自己的想法和感受。其次，合理开发语文教学资源可以提高教学效率，教师通过选用适合学生年龄和水平的教材和教具，引导学生系统地进行阅读和写作训练，有针对性地培养学生的语文能力，提升学生的学习成绩和综合素质。此外，合理开发语文教学资源还可以促进教学改革和创新，教师通过结合现代技术手段如多媒体教学、网络资源等，打破传统的教学模式，创设更加开放、活跃的学习氛围，激发学生的学习动力和创造力。

由此可知，教师通过语文结合教学能够让学生掌握阅读和写作基础知识，而且也可以通过多样化的课外学

习资源进行紧密的联系，让学生找到语文学习的兴趣，并且通过合理利用课外学习资源，让学生的知识整合能力全面提升。因此，通过语文读写结合教学可以全面促进语文课程资源的开发和运用，让学生获得更多的语文知识，促使自身的语文核心素养全面提升。

二、小学语文读写结合的教学策略

（一）记录好词好句，丰富自身写作语言

小学阶段的学生由于年龄较小，认知能力和语文思维仍处于高速发展阶段，在语文阅读中难以理解其中的文学思维，对于作者的写作手法和情感表达方式的理 解仍处于较为肤浅的状态，长此以往，学生在写作过程中往往会遇到“无话可写”的情况^[3]。首先，教师需要在语文阅读教学中指导学生理解其中的词句内涵，帮主他们理解这些语句在阅读中的具体含义，并且指导他们将 这些好词好句进行摘抄，养成良好的摘抄习惯。这样学生在之后翻看过程中能够重温文章情感，感悟阅读中的优秀词句，有效提升学生的语文素养。其次，教师也可以组织一些有趣的写作活动，让学生运用所学的好词好句进行创作。可以设计一些主题明确、情境丰富的写作任务，让学生动手实践，运用他们积累的语言材料进行表达。比如，可以让学生写一篇关于自己家乡的美文，或者是对一幅图画进行描述等。再次，教师还可以通过批改作业的方式，及时指导学生如何运用好词好句，提高作文的表达质量。可以对学生的作文进行针对性的点评和指导，引导他们运用适当的语言技巧和句型结构，使作文更加生动有趣，富有表现力。最后，教师可以鼓励学生进行课外阅读，并要求他们将阅读中发现的好词好句记录在阅读笔记中。这样的习惯不仅可以增加学生的词汇量和语言表达能力，还可以培养他们对阅读的兴趣和热爱，长此以往，学生的语文核心素养也能得到全面的发展。

比如，在教学统编版小学语文三年级上册《铺满金色巴掌的水泥道》这一课时，教师可以带领学生深入挖掘其中的好词好句，让学生感受课文中的内涵。如，在教学到“我穿着一双棕红色的小雨靴，你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快的蹦跳着，歌唱着。”教师可以结合本句话向学生进行提问：“同学们了解本句话具体使用了哪些修辞手法吗？”学生结合过往所学知识能够了解到本句话使用了比喻和拟人等修辞手法。随后，教师可以让学生使用这两种修辞手法进行仿写，以此全面掌握这两种修辞手法的使用，并且让学生通过对比提升自身文学素养。最后，教师指导学生将本句话记录在摘抄本中，并且在旁边注解中加

入自己对于本段话的体会和感受。在这个过程中，教师可以让学生进行讨论，让他们在交流中体会词语的应用，这样学生在今后阅读中遇到相似的语句可以养成摘抄并学习的习惯，保证自身的写作能力能够全面提升。

（二）交流读后感悟，提升阅读体验

写作是人类记录自身想法的重要载体，然而阅读是人们感受他人情感的过程中。阅读文本中的内容往往较为丰富，其中的情节较为引人入胜，其中丰满的人物形象和优美的词句和段落都会深深的刺激读者的感官。小学阶段的学生由于想象力较为丰富，他们在阅读过程中往往会不由自主的代入自身的想象，将文学作品的内容与自己的现实生活产生密切的联系，由此强化自身的认识。教师需要抓住学生这一学习特征，在语文教学中让学生交流读后感悟，以此提升学生阅读体验，提升语文核心素养^[4]。具体而言，教师可以在课堂上组织学生进行读后感悟交流。比如，让学生分享他们阅读过程中的感受、对故事情节的理解、对人物形象的感悟等。通过学生之间的互相倾听和交流，可以让他们更深入地理解文本，拓展自己的思维。同时，教师可以设计一些有趣的活动，激发学生的阅读兴趣和参与度。比如，可以组织小组讨论、角色扮演、写读后感作文等形式，让学生在交流中互相启发，分享彼此的想法和见解，提升阅读的深度和广度。此外，教师还可以利用现代科技手段，比如创建在线讨论平台或社交媒体群组，让学生在虚拟环境中进行读后感悟交流。这样不仅能够方便学生随时随地进行交流，还可以增加他们对阅读的积极性 and 参与度。

比如，在教学统编版小学语文三年级下册《陶罐和铁罐》这一课时，教师可以发现本节阅读内容为道理型文章，其中的内容尽管较为容易阅读，但是对于道理的理解却较为抽象。因此，教师可以将学生划分为多个学习小组，让学生围绕故事内容谈一谈自身在阅读内容时各自的收获。有的学生认为铁罐由于过于狂妄自大，最后导致自身消失在风沙之中；还有的学生认为铁罐和陶罐都有着自己的作用，不能因为自己的长处就瞧不起别人的短处。每个小组的组长都要将组内每个成员的答案进行合理记录，然后交给教师进行集体评价与整理。教师根据每个小组的内容进行评价，让学生能够根据课文内容将自身的思维变化进行记录，由此产生故事中的道理对于思考的影响，以此强化学生的阅读体验，以此为今后的阅读奠定良好的基础。同时，通过记录思考过程，学生能够完成自我沉淀，将所学内容进行内化吸收，长此以往，他们的写作能力也能够得到全面提升。

（三）针对阅读仿写，借鉴名家写作方法

教师根据过往教学经验能够发现，有的学生尽管在阅读之后有着一定的感悟，并且想要提笔写些具体的读后感悟，但是最终因为不知如何落笔，最后不了了之。出现这种情况的主要原因为，学生没有良好的写作习惯并缺乏写作逻辑为基础。教师可以让学生在阅读教学中模仿作者的文笔进行仿写，以此保证学生能够领悟文章的基本写作逻辑。这样独特的训练模式可以让学生的写作能力全面图四横，并且实现“以读促写”的效果^[5]。

比如，在教学统编版小学语文三年级上册《大自然的声音》这一课时，教师可以让学生开展仿写的活动让他们的写作能力全面提升。首先，教师可以通过多媒体课件向学生播放风、雨、雷电等大自然的声音，以此让学生的语文思维插上想象力的翅膀，从而深入感受本文的写作特点。此时，教师可以让学生将文中的写作手法代入声音描写之中，如“家庭中的声音”，可以将早上自来水的声音比喻成为溪水，将锅铲的碰撞声比作树叶的沙沙声响。这样能够使得自身的文章更加优美和饱满，这样学生能够意识到仿写中想象力运用的重要性，通过不断的创新强化自身文笔能力，长此以往，自身的语文写作能力能够不断提升。

结语

综上所述，在小学语文教学中的“读写结合”能够促进学生阅读和写作能力全面发展。通过写作，学生可以深入思考、总结归纳，从而加深对文本的理解和体会；而通过阅读，可以拓展写作素材和表达方式，相辅相成，提升学习效果。期待这种综合性的教学策略能够为学生的语文学习带来更加丰富的成果和体验。

参考文献

- [1] 李晓敏. 小学语文读写结合课堂教学策略分析[J]. 新校园, 2023, (12): 60-62.
- [2] 杨慧. 基于读写结合导向的小学语文信息化教学方法[J]. 小学生(中旬刊), 2023, (12): 82-84.
- [3] 高华亭. 小学语文读写结合教学的意义、问题与策略[J]. 教师教育论坛, 2023, 36(10): 35-37.
- [4] 杨成. 新课程改革背景下小学语文读写结合教学策略分析[J]. 名师在线, 2023, (07): 2-4.
- [5] 薛桂平. 核心素养视域下小学语文读写结合的学习任务群构建——评《小学语文读写结合教学新探》[J]. 新闻爱好者, 2023, (01): 123-124.

作者简介：陈洋（1994年2月），女，汉族，山东日照人，本科毕业，二级教师，研究方向：小学语文。