

小学语文口语交际能力的培养与提高

西热卓玛

西藏自治区昌都市洛隆县俄西乡第一小学

摘要：在小学阶段，语文口语交际能力的培养是教育的重要组成部分，它不仅有助于孩子们日常交流，更是他们未来社会适应和学术发展的重要基石。然而，如何有效地提升小学生的口语交际能力，使之在实际情境中自如表达，是教师和家长普遍关注的问题。本文将探讨小学语文口语交际能力的培养策略，以及在教学实践中如何实施这些策略，以期提升小学生的口语交际能力提供有益的参考。

关键词：小学语文；口语交际能力；培养；提高

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.05.048

引言

在信息化日益发达的现代社会，语言作为交流的媒介，其重要性不言而喻。尤其在小学阶段，这个阶段是儿童语言发展的关键时期，良好的口语交际能力不仅能够帮助他们更好地适应日常生活，也是他们未来学术成就和社会适应能力的重要基石。然而，遗憾的是，长期以来，我国的教育体系在一定程度上忽视了口语交际能力的培养，更多地将焦点放在了阅读和写作能力的提升上。这导致了許多学生的口语表达能力与书面表达能力之间存在着明显的落差，而这种落差可能会影响他们的自信心，甚至限制他们在社交和学术场合的表现。

一、口语交际能力的定义与构成

口语交际能力，顾名思义，是指个体在日常生活中通过口头语言进行有效沟通的能力，它涵盖了语言表达、理解、思维整合以及情绪调控等多个层面。在小学阶段，这种能力是儿童社会化进程中的重要组成部分，它不仅关乎语言的运用，更与儿童的认知发展、情感表达和社会适应能力紧密相连。

1. 语言层面：语言是口语交际的基石，包括语音、词汇、语法等要素。语音的清晰度、语调的准确性、词汇的丰富度以及语法结构的规范性，都是语言层面的重要指标。学生们需要在教师的引导下，通过朗读训练、对话练习等方式，提高他们的语音表达和理解能力，丰富词汇知识，掌握基本的语法规则。

2. 思维层面：口语交际并不仅仅局限于语言层面的交流，更涉及思维的活跃度和逻辑性。学生在表达观点时，需要组织信息，进行推理和论证，这都依赖于他们的思维能力。在教学中，教师应鼓励学生发表观点，提问和辩论，以此锻炼他们的思考和分析能力。

3. 情感层面：情感在口语交际中起着微妙而关键的作用。有效的沟通除了清晰的表达外，还需要恰当的情

感表达。学生需要学会用语言传达自己的喜怒哀乐，并理解他人的情绪，这有助于建立良好的人际关系。教师可以通过情境模拟、角色扮演等活动，帮助学生在实际情境中学习如何恰当地表达和调控情绪。

4. 社会文化层面：口语交际还反映出一个人的社会文化素养，包括对社会规范的理解、对他人的尊重以及对不同文化的包容。教师在教学中应引导学生关注社会礼仪和沟通规范，让学生在多元文化环境中练习与不同背景的人进行交流，培养他们的社会适应能力。

5. 策略层面：优秀的口语交际者往往具备灵活运用策略的能力，包括倾听、提问、反馈和调整等。在教学中，教师应引导学生学会倾听他人的观点，提出有深度的问题，给予适当的反馈，同时根据情境调整自己的交际策略。

口语交际能力的培养是一项综合性的任务，它需要教师在课堂内外，通过多元化的教学手段，确保学生在语言、思维、情感、社会文化以及策略等多方面得到充分的锻炼与发展。只有这样，才能培养出真正具备良好口语交际能力的小学生，为他们的未来学习和社会生活奠定坚实的基石。

二、小学语文教学中的口语交际策略

在小学语文教学中，口语交际策略是提升学生口语能力的关键。为了让学生在轻松愉快的氛围中自然习得口语交际技能，教师需要设计富有创意和实用性的教学活动，结合教材内容，有效融入口语交际的训练。以下是一些在小学语文课堂中实施口语交际教学的方法和活动设计。

1. 朗读与角色扮演：朗读是培养学生语音、语调和语感的有效途径。教师可以引导学生朗读课文中的对话部分，通过角色扮演的方式，让学生扮演故事中的角色，用口语进行互动。这样的活动既能提高学生的语音

表达能力，也能增强他们的想象力和表演能力。

2. 小组讨论与辩论：教师可以设置一些与课文内容相关的问题，让学生以小组形式进行讨论。通过讨论，学生可以学会如何组织语言表达观点，同时也锻炼了他们倾听和评价他人意见的能力。辩论活动则更进一步，要求学生以正反两方的形式对某个议题进行辩论，这既能锻炼他们的思辨能力，也有助于提高口语表达的清晰性和说服力。

3. 情境再现与创编：教师可以设计各种生活或文学情境，让学生在特定的场景中进行口语交际实践。例如，模拟商店购物、家庭对话或者角色扮演古典文学中的情节。同时，鼓励学生根据所学内容，自主创编新的故事或对话，这有助于他们在使用语言的同时激发创造性思维。

4. 情境模拟游戏：创新教学手段，例如引入游戏化的教学方式，如“传话游戏”、“猜词游戏”等，让学生在轻松的游戏中学得口语交际技巧。这些游戏可以帮助学生提高听力理解能力，同时培养他们的快速反应和即兴表达能力。

5. 口头作文与故事讲述：让学生在课堂上进行口头作文练习，讲述自己的一天、一个故事或者一个想象的场景，这不仅能锻炼他们的语言组织能力，还能培养他们的思维逻辑和自我表达的自信心。教师可以根据学生的讲述给予即时反馈，指导他们如何更好地表达。

6. 多媒体辅助教学：利用多媒体资源，如视频、音频和动画，为学生提供丰富的语言素材，刺激他们的学习兴趣。通过观看视频或音频，学生可以模仿标准的语音和语调，同时在理解故事情节的过程中，提高他们的口语交际理解能力。

7. 过程性评价与反馈：在教学过程中，教师应密切关注学生的口语表现，提供即时反馈，鼓励他们在课堂上积极参与交流。同时，引入同伴互评和自我评价，让学生在反思中认识到自己的口语交际优点和改进点，从而进行有针对性的提升。

通过上述策略的实施，教师可以将口语交际能力的培养融入日常教学，避免单一的教与学模式，让口语交际成为学生学习语文、提升个人素质的重要组成部分。教师的角色从传统的知识传授者转变为引导者和促进者，激发学生的学习热情，帮助他们建立正确的口语交际观念，从而在实际生活中自如地运用语言，提升与人沟通的能力。

三、提升口语交际能力的实践活动

在小学语文教学中，实践活动是提升口语交际能力不可或缺的环节。这些活动不仅能够让学生在实际场景中锻炼和应用口语技能，还能培养他们的团队协作、问题解决和批判性思考能力。以下几种实践活动被证明在提高口语交际能力方面非常有效。

（一）角色扮演与情景模拟

角色扮演是一种富有创意的口语交际活动，它将学生置于各种虚构或真实的情境中，例如历史事件、文学作品中的场景或者日常生活中的对话。通过扮演不同的角色，学生需要运用所学知识，模拟真实情境中的对话，这有助于他们增强口语表达的自然性和准确性。同时，角色扮演也能激发学生的想象力，帮助他们更好地理解人物性格和情感。

例如，在学习《狐假虎威》这篇课文后，教师可以组织一次角色扮演活动，让学生分别扮演狐狸、老虎和森林里的其他动物，通过扮演角色，他们需要学习如何用恰当的语言和语气表达角色的意图和情绪，从而提高他们的口语交际能力。

（二）小组讨论与辩论

小组讨论是提升口语交际能力的一个有效途径。教师可以设计一些与课程内容相关的话题，让学生以小组的形式展开讨论。讨论过程中，学生需要清晰地表达自己的观点，倾听他人的意见，并进行有效的回应。此外，教师还可以组织辩论活动，让学生对某个议题进行正反两方的辩论，这不仅提升了学生的思辨能力，也锻炼了他们的口语表达和说服力。

例如，在学习关于环保的课文后，教师可以组织学生就“垃圾分类的重要性”进行小组讨论，每个小组代表一种观点，通过充分的讨论，学生们不仅提高了口语交际能力，还深化了对环保的理解。

（三）朗读与演讲

朗读是提高语音、语调和语感的有效方式，而演讲则需要学生在更大的范围内展示他们的口语表达能力。教师可以组织定期的朗读分享会，让学生选择自己喜欢的段落进行朗读，或者在学期末安排一次小型演讲比赛，让学生准备一段关于课程主题的演讲。通过这些活动，学生能够学会如何控制语速、调整语调，以及如何组织和阐述复杂的思想。

（四）社区服务与实践活动

将口语交际教学延伸到社区，让学生在真实的环境中实践口语交际技能，是另一种提升能力的有效方式。

例如，组织学生去图书馆进行志愿者服务，与读者交流，或者参与社区的环保活动，与居民沟通交流。这些实践活动让学生有机会在实际生活中运用口语交际技能，增强他们的自信心，并培养他们的社会责任感。

（五）项目与合作学习

通过小组项目和合作学习，学生在完成任务的过程中自然地进行口语交流。教师可以设计一些需要团队合作的项目，如制作班级报纸、组织小型戏剧表演等。在这个过程中，学生不仅需要沟通协调，还要运用口语表达自己的想法，解决团队冲突，这些都对口语交际能力的提升大有裨益。

这些实践活动强调了口语交际在实际生活中的应用，通过模拟、讨论、演讲、服务和合作，小学阶段的学生能够系统地、全面地提高他们的口语交际能力。教师在设计活动时，应注重情境的真实性、任务的挑战性和学生的参与度，以确保口语交际训练的深度和广度。通过实践，学生不仅能够提升口语表达的技巧，更能形成自信、尊重他人、善于沟通的优秀品质，为他们的未来生活和学术发展打下坚实的基础。

四、评估与反思

评估与反思是口语交际教学中不可或缺的环节，它们不仅能够衡量学生的学习进步，还能帮助教师发现教学中的不足，从而进行针对性的调整和优化。评估应关注学生的实际口语表现，而不仅仅是书面测试，以全面了解他们的语言运用能力。

在评估过程中，教师应采用多元化的评价方式，包括形成性评价和总结性评价。形成性评价是在教学过程中进行的，它强调过程，如课堂上的口语交际活动、小组讨论和角色扮演的表现。教师可以通过观察、记录和即时反馈，对学生的过程进行评估，了解他们的口语技巧、思维活跃度和情感表达能力。例如，教师可以设计一个口语交际能力观察表，记录学生在课堂上的参与度、表达清晰度和语言组织能力。

总结性评价则是在教学周期结束时对学生的口语交际能力进行整体评估，如期末口语报告、模拟对话的录音分析等。这类评价主要用来检验学生对所学内容的掌握程度，以及在特定情境下运用口语交际技巧的能力。此外，还可以通过同伴互评和自我评价的方式，让学生在反思中认识自己的长处与不足，促进自我提升。

反思教学过程的问题与改进，教师应定期回顾教学策略的效果，思考如何更好地将口语交际融入日常教

学。例如，教师可以思考：教学活动是否真正激发了学生的学习兴趣，让他们积极参与口语交际？是否有必要调整教学方法，以满足不同层次学生的需求，如为内向或口语表达能力较弱的学生提供更多的支持？教学评价体系是否公正、全面，是否能真实反映学生的口语交际能力？是否通过实践活动，如社区服务或项目合作，让学生在真实情境中提升口语交际能力？教师自身的示范作用是否足够，是否有意识地培养学生的语言礼仪和文化素养？

通过持续的评估与反思，教师可以不断优化教学策略，例如引入更多元化的教学资源，提升学生的口语交际兴趣；实施分层教学，确保每个学生都能得到恰当的挑战；调整评价体系，确保对学生口语交际能力的全面、公正评估；创设更多真实情境，让学生在实践中提高口语交际技巧。

教师还应鼓励家长和社区的参与，让家长了解口语交际能力的重要性，指导他们在家庭环境中支持孩子的口语交际练习。同时，与社区建立联系，让学生有机会在更广阔的环境中使用和提升口语交际能力。

在教育改革的背景下，评估与反思是推动口语交际教学不断进步的动力。只有通过系统、客观的评估和深度的反思，教师才能在实际教学中发现问题，调整策略，最终实现小学阶段学生口语交际能力的有效提升。这不仅是教育目标的达成，更是为学生的终身学习和社会适应能力打下坚实的基础。

结语

小学语文口语交际能力的培养是一个系统工程，需要教师、家长和学生共同努力。通过创设丰富的交际情境，采用多元化的教学方法，以及持续的实践和反馈，我们可以有效地提高小学生的口语交际能力，为他们的全面发展打下坚实的基础。让我们携手共进，为孩子们口语交际之路铺设坚实的基石，让他们在未来的道路上更加自信地表达自我，与世界对话。

参考文献

- [1] 齐艳艳. 学生口语交际能力在小学语文教学中的培养[J]. 小学生(下旬刊), 2023(12): 133-135.
- [2] 庄丽云. 小学语文教学中口语交际能力的培养策略探析[J]. 教育艺术, 2023(11): 55-56.
- [3] 杜晓玉. 小学语文教学中口语交际能力培养路径探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023(11): 158-160.