

# 新课程标准视域下小学生课外阅读的方法和途径探究

王相帅

山东省菏泽市东明县第七小学

**摘要：**小学语文新课程标准对小学生的语文素养提出了明确的要求，课外阅读是提高学生语文素养的重要途径。为能够将新课程标准落到实处，这就要求教师要更加重视小学生课外阅读的需求，培养小学生的课外阅读能力显得尤为重要。本文将从七个方面对课外阅读的方法和途径进行探究。

**关键词：**新课程标准；课外阅读；小学生；方法；途径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.05.184

2022版小学语文课程标准指出：“小学生应该具有独立阅读的能力，学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感，注重情感体验，发展感受和理解能力。能阅读日常的书报杂志，能初步鉴赏文学作品，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。<sup>[1]</sup>”为能够将新课程标准落到实处，这就要求教师要更加重视小学生课外阅读的需求，对小学生进行适当的引导，强化课内外阅读，在日积月累的阅读过程中汲取营养，逐渐体会到阅读带来的乐趣，进而提高学生的语文综合素养。

在新课程标准视域下，进行广泛的课外阅读便成了当前小学生必须完成的任务。课外阅读是小学生进行搜集信息、处理信息、认知世界、思维发展、获得审美体验的重要途径，对小学生而言，他们的三观都还处在形成时期，培养他们的课外阅读能力显得非常重要了。

苏霍姆林斯基说：“让学生变聪明的办法不是补课，不是增加作业，而是阅读、阅读、再阅读”<sup>[2]</sup>。

第一、培养小学生课外阅读的兴趣。常言道，兴趣是最好的老师。只有学生对课外阅读产生了兴趣，他们才有动力去参与课外阅读。对于小学生的课外阅读，只有在选择了正确阅读方法和途径的前提下，才能让学生对阅读产生兴趣，进而产生主动阅读的欲望。传统意义下的课外阅读是指在学校课堂以外开展的阅读，是在教师的要求下进行的，这时的学生处于半自发状态，加上应试的压力，课外阅读的资料大多数是一些优秀习作，这种状态下大多数小学生对课外阅读提不起兴趣，为使学生自发地爱上课外阅读，建议教师开设课外阅读推荐课。课外阅读是学生的个性化活动过程，不应该将课外阅读只定位为习作，教师应该引导学生读百家书，酿万家蜜，培养小学生的整体语文素养，那么挑选合适的阅读素材就显得至关重要。这些素材应该丰富多彩且难度适宜，同时充满趣味以激起学生的学习热情。这样一来，他们会主动从多个维度去深入理解并欣赏这些资

料，从中汲取知识、享受美感并在精神上受到感染。对于课堂外的阅读活动，老师需要引导学生做出合适的选择，考虑到他们的心理特性，尽量寻找那些富有创新思维、独到见解、有新的知识点且又能让学生心情愉快的素材。我们还鼓励学生自己决定阅读的内容，包括各种类型的书本，甚至可以是最新的高科技设备，例如计算机、光碟或互联网上的信息等，让他们能在课余时间尽情探索。教育专家布鲁纳曾指出：“最好的学习动力来自对所学内容的热爱”<sup>[3]</sup>。高效的课外阅读指导必须依赖那些能够吸引学生的理想的阅读内容。

教师在与学生共同阅读课外读物时，对第一学段的学生，年龄较小，接受能力差，课外阅读材料应该以通俗易懂的童话故事和寓言故事为主，可以借助一体机、音像材料等直观呈现。从听、说、读故事书开始，慢慢培养他们的阅读能力。学生在学完了汉语拼音之后，就可以熟练阅读各类注音读物了。为了提高阅读兴趣，降低阅读难度，教师需要指导学生从简单易懂的儿童歌谣、朗朗上口的古诗或家喻户晓的小故事入手。故事是儿童最喜爱的一种文学形式，是儿童认知世界的窗户。对第二学段学生，随着学生的识字量有一定程度的增加，他们的已经形成了自己的阅读习惯，这时可以考虑慢慢增加他们的阅读量，扩大课外阅读的范围。教师在与学生共同阅读课外读物时，可以多介绍科普知识、历史故事、人物故事等；对第三阶段学生，教师在与学生共同阅读课外读物时，可以选取民间故事、短篇小说、历史故事、人物传记等。

人教版小学语文教材，都有快乐读书吧及对应的推荐书目，第一学段统编教材的推荐书目主要是童谣儿歌和儿童故事。第二学段统编教材的推荐书目主要是经典童话和神话故事。第三学段统编教材的推荐书目主要是民间故事、古典名著、儿童小说和世界名著。教师可以根据学生年龄特点，在课外阅读推荐课上选取一些有趣的内容，与学生共同阅读，激发学生课后自我阅读的兴趣

趣。

第二、布置和谐阅读环境，优化阅读氛围。教室是小学生们主要的学习生活场所，合理的教室环境布置也有利于营造良好的阅读氛围。教师可以和学生们在教室共同创设布置一个读书角，营造班级书香氛围，让教室成为阅读乐园。根据调查，每个学生家中都会有一些课外阅读资料，但是受电子产品冲击，很多学生对纸质课外阅读资料不感兴趣，导致家中的课外阅读资料形同虚设。因此，教师可以动员学生们将自己的课外阅读书目拿来放到教室的读书角，形成一个班级图书馆，并一起共享，发挥课外阅读资料应有的价值。班级图书馆建成后，教师和学生们可以一起借书、看书，在班级内部形成浓郁的“人人阅读”氛围。久而久之，大家在这种人人阅读的氛围的感染下，每个人都会下意识的对课外阅读产生了浓厚的兴趣，进而取得了成效。仅靠在校进行课外阅读很显然远远不够，教师还要协同家长，家校共育。教师可以借助学生家访、开家长会的时间，多向家长宣传读书的好处，给家长介绍与孩子年级相对应的课外书目，让家长自愿为孩子买书，保证孩子在家有书可读。让家长帮助学生在家里布置自己的图书馆，使学生拥有专属的学习空间；如果条件允许，家长可以和学生们共同进行课外阅读，效果会更好。为保障学生课外阅读的时间和质量，教师可以通过各种形式让家长在家督促学生完成阅读任务，教师适时的进行评价、评比，使学生在家进行课外阅读真正落到实处。为保证学生回家后有一定的自由支配的时间，包括选择书籍和阅读的时间，教师还要适当地控制学生的作业量以保证学生课外阅读的时间，这就要求教师必须精选家庭作业，在课堂上精讲巧练，提高课堂效率，并充分利用课后延时课。

第三、关注个体读者的内心体验差异，创设活动，扩展激趣。个人的阅读水平受到诸如家庭背景、社交环境、个人喜好等多种因素的影响。因能力的差异、经验丰富程度、年龄增长及学识深浅，读者对于文本的解读可能存在显著的差别。正如黑格尔曾生动描述的那样：“就像一句谚语，当它出自年轻人之口的时候，往往无法传达其背后蕴藏着的深度和广度，而只有那些经历过沧桑岁月的人才能真正领悟到这句话的力量所在。”所以，教师在引导学生进行课外阅读的过程中，需要深入了解他们的个性和特质，根据每个人的独特之处制定相应的策略，提供适当的要求并采用合适的阅读方法，确保每个人都能从中获得成就感，从而奠定自我发展的坚实基础。例如，有些学生擅长重复式理解，另一些则更

善于解析或评估，还有些人富有创新精神。养成课外阅读的习惯不是一蹴而就的，它是一个长期坚持的过程。小学生由于年龄较小，自控力不强，对于阅读活动很难长期坚持下去。为此，教师们需要采取措施，借助开展各种活动来激发学生课外阅读的积极性。教师可以每周进行读书心得交流大会，让学生们介绍自己读过的好的课外阅读资料，分享自己好的读书方法。根据学生年龄特点，教师还可以开设一些读书演讲会、课外阅读知识竞赛、故事分享会等活动。班级上每个人都参与班级活动中，自己准备故事素材，然后声情并茂地讲故事或复述故事，通过各种方法来激发学生课外阅读的积极性。这些活动举办的同时，教师可以通过精神表扬、物质奖励等形式对课外阅读好的同学进行树立榜样，让班上所有的学生都可以直观地感受到榜样的力量；为调动所有同学的积极性，教师可以设置多种形式的奖励，达到人人都有可能获得奖励，让学生体会到成功的喜悦，心理上得到成功的满足，然后达到自觉阅读的效果，从而养成良好的课外阅读的习惯。学生在各种各样的阅读活动中，收获了自我，提升了信心，进而在班级形成了浓郁的人人阅读的课外阅读气氛。

第四、教授阅读方法，指导阅读技巧。课外阅读的重点在于提高学生的阅读素养，单靠兴趣进行课外阅读，毫无目的、而不拘方法地在茫茫课外阅读大海中捞针，就失去了课外阅读的真正意义。因此，在培养了学生的阅读兴趣之后，教师还需要教会学生切实有效的读书方法，使学生读有所获。对于学生课堂上学习或者在写作过程中需要的一些课外阅读书目，可根据实际情况选读部分内容。小学生在进行课外阅读时往往只关注故事情节，走马观花地阅读，导致阅读效果甚微。因此教师在指导学生课外阅读时，可以让学生准备一个自己喜欢的精美笔记本作为读书笔记本，养成记读书笔记的好习惯。要求学生在阅读时随时把看到的精彩优美的词句、片段摘录下来，需要时也可全篇原文摘抄下来，也可以在阅读时让学生准备彩笔可以边阅读边对阅读的重点、难点、精彩的部分划记号，作注释，写评语。以达到将课外阅读的精华内化吸收，学以致用。对于一些经典的作品，教师可知道学生进行精读。经典的作品里很多情节描述隽永生动，很值得鉴赏，教师可以给学生分配阅读任务，让他们带着任务去读书。要求学生在阅读时一定要全神贯注地去读，并且要善于标记，做到手脑并用。例如，教师在教授课文内文章《丑小鸭》时可以给学生介绍一下《安徒生童话》，让学生精读这个课外书。学生在第一遍读时，要求先看看目录，初步了

解整体框架，弄清故事情节发展关系。在读第二遍时，带着任务去读，故事中主人公有什么特点？反映了当时什么样的社会现象？在读第三遍时，可利用读书笔记对故事中精彩内容进行摘录、鉴赏、背诵。最后一遍读时，可要求学生把看到的故事讲给同学们听，并写读后感。另外，像《西游记》《绿野仙踪》《鲁滨逊漂流记》等这些经典作品大都是学生们喜欢的读物，教师可指导学生们精选精读。

第五、制定阅读计划，确定课外阅读的数量、时间和内容。课外阅读贵在坚持，要想课外阅读有质的突破，就必须有量的达标。小学生心智不成熟，教师要时不时的督促学生，激励学生持之以恒，不能三天打鱼，两天晒网。教师可根据学生学段制定出对应的阅读计划，以确保课外阅读的数量、时间和内容。除了读快乐读书吧的推荐书目之外，1-2年级，学生的识字量有限，还可推荐学生阅读一些彩图注音的课外读物等。每天课外阅读的时间不低于二十分钟；3-4年级，学生有了一定的识字量，还可推荐学生阅读一些童话故事、神话故事、科普读物等，可适当增加课外阅读的时间至三十分钟以上；5-6年级，学生已经掌握了基本的阅读量，还可推荐学生阅读一些民俗故事、世界名著等，可以把课外阅读的时间延长至四十五分钟以上。

第六、巧用思维导图，促进学生思维品质的提升。思维导图具有图文并茂、形象直观的特点，学生在课外阅读时，可以通过绘制思维导图来帮助自己梳理整本书的内容框架，提高阅读效率，拓宽阅读面<sup>[4]</sup>。

教师在指导小学生进行课外阅读时，首先要系统学习思维导图相关理论，以便教会学生制作思维导图。不同学段的学生年龄不同、接受能力、思维能力等方面各有不同，所以教师应该根据不同学段学生的具体情况出发，选择与学生学段相吻合的思维导图制作方法。对第一学段的学生而言，学生年龄较小，比起大段的文字描述，学生更容易接受直观形象的画面。教师可以根据学生年龄特点引导他们绘制儿童画一样，插入一些图片绘制一些简单的思维导图，进而帮助学生对所读内容的理解。这种形象直观的思维导图能帮助学生理清所阅读内容的脉络，能让学生对所读内容的情节把握的更透彻，激发他们的阅读兴趣，同时对学生的创造力有一定的启发。对第二学段的学生而言，随着年龄的增长，他们的接受能力有所提升，识字量也有很大提高，也形成了自己的阅读方法。教师可以引导他们把思维导图绘制的更加详细，进而帮助他们掌握跟好的阅读方

法。对第三学段的学生而言，随着年级的增加，一般都可以独立阅读，他们有自己的见解，也掌握了一些阅读技巧和方法。教师可以引导他们绘制的思维导图包含的内容可以适当增加，以更好地展现文章脉络。借助思维导图对课外阅读的方法进行归纳总结，从而达到提升学生的阅读能力的效果。

第七、加强课程外的学习与写作实践的融合。根据新的课程标准规定，我们需要鼓励学生每年至少完成一定的书籍评论或感想文章数目；同时也要积极引导学生把优秀的段落、精美的词句从书中挑选出来并记录到读书笔记上。这将有助于确保他们在课后有充足的时间去深入理解所学的内容从而达到预期的目标。为了持续推动这一进程，我们可以举办一些相关的比赛如：编撰手稿竞赛或者作品展出等等来增强他们的书面表达能力及培养良好的阅读兴趣。此外我们也应该定时的举行读书讨论会以便让他们分享自己的见解并对彼此的学习成果加深了解以此提高整体的阅读水平。

新课标指出，“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育阶段的重要地位。<sup>[1]</sup>”课外阅读是提高学生语文素养的重要途径，养成良好的课外阅读习惯，将是学生受益终生。课外阅对学生的视野的开阔、见识的增长、阅读能力的培养、课内知识的巩固和作文能力的提升等方面都起到和大的促进作用，进一步提升了学生的语文素养。

总的来说，教师必须重视学生的课外阅读，指导学生掌握正确的阅读方法，重视阅读的效果，积极引导学生，为他们创造阅读的时间和条件，引导学生去阅读、去思考，助其养成良好的阅读习惯，促进学生阅读能力的提升，形成较高的语文素养，真正将新的语文课程标准对阅读提出的新要求落到实处。

#### 参考文献

[1]义务教育语文课程标准（2022年版），中华人民共和国教育部制订，北京师范大学出版社，2022.04。

[2]给教师的100条建议[M]，苏霍姆林斯基，人民教育出版社，1990年。

[3]教育过程[M]，杰罗姆·S·布鲁纳，文化教育出版社，1982年。

[4]思维导图在小学语文阅读教学中的应用研究[D]，云南师范大学，2022。