

小学语文课堂互动方式对学生学习动机的影响分析

王鑫

济南市市中区泉秀学校

摘要：小学语文课堂互动方式的多样性对学生的学习动机有显著影响。通过分析传统的师生互动模式与现代教学互动方式的实际应用，本文探讨了这些互动方式对学生学习兴趣、课堂参与度以及学习深度的具体影响。研究显示，采用现代互动方式能显著提高学生的学习动机。此外，本文还提出了一系列策略，如重塑教师角色、优化教学环境和资源、提高学生参与度旨在提升小学语文课堂的互动效果。

关键词：小学语文；课堂互动；学习动机

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.06.070

教育心理学研究常指出，学习动机是影响学生学习效果的关键因素之一。尤其在小学阶段，学生的学习动机不仅影响学生的学业成就，还会对学生的终身学习态度 and 习惯形成产生深远影响。随着教育现代化的推进，教师们越来越意识到传统的以教师为中心的教学模式在激发学生的学习动机方面存在局限。相反，那些能够促进师生及生生之间积极互动的教学方法，如小组讨论或角色扮演等，更能提高学生的参与度和学习兴趣。

一、课堂互动方式概述

（一）传统教学互动模式

在传统的小学语文教学中，课堂互动主要体现为教师的单向讲授和学生的被动接受。这种模式下，教师主导课堂，通过讲述、提问、指导等方式进行教学，而学生的角色通常限于听课、回答问题和完成作业。尽管这种方式在知识传授方面具有一定的效率，但它在激发学生的学习动机、提升学生参与感和提升学生创造性思维方面往往显得力不从心。

（二）现代互动教学模式

相较于传统模式，现代教学互动方式更加注重学生的主体性和课堂的互动性。其中，小组讨论、游戏化学习、角色扮演等方法已经开始被广泛应用于小学语文课堂。例如，在小组讨论中，学生可以分组讨论课文内容、思考问题或共同完成一个项目，这种方式能显著提高学生的参与度和合作能力。游戏化学习通过引入游戏元素，使学习过程变得更加生动有趣，能有效提升学生的学习动机。而角色扮演则允许学生在模拟的情境中扮演特定的角色，通过实际操作和体验深入理解文本内容和语言表达，增强学习的深度和广度。这些现代教学法的共同特点是增加了师生、生生之间的互动，使学习过程变得更为动态，学生有更强的参与感。

二、互动方式对学习动机的影响

（一）增强学习兴趣

在教育心理学中，学习兴趣被视为学生学习动机的重要驱动力。互动式教学法通过提供丰富的感官体验和情感参与，能够有效激发学生的好奇心和探索欲，增强学生对学习内容的兴趣。例如，在教学《曹冲称象》这篇课文时，教师可以引入互动式教学方式，提升学生的学习兴趣。

在具体的教学中，教师为了让二年级的学生更好地理解《曹冲称象》这一故事，采用了角色扮演和模拟实验的互动教学方法。教学活动开始时，教师首先介绍了曹冲和他的聪明才智，激起学生们的好奇心。然后，教师邀请学生分组，每组选择一个角色从曹冲、曹操到象夫等，每个孩子都有机会扮演故事中的角色。

然后教师引导学生们一起构建故事情境。为了让学生们亲自体验“称象”的过程，教师准备了一些轻便的物品（如球、书包等）代表“象”，并使用简易的秤和一些较重的教学辅助材料（如沙包）来模拟曹冲用船来称象的聪明方法。学生们需要合作，利用简易的材料来“称重”，通过实际操作来解决问题，体验曹冲解决问题的过程。

在活动中，学生们积极参与到角色扮演和实验操作中，他们不仅需要回忆和表演故事情节，还要动手操作，实际解决问题。这种互动方式让学生在充满乐趣的学习活动中，对课文中的知识点有了更深刻的理解和记忆。学生们表现出高涨的学习热情，许多平时较为内向的学生也在活动中表现出了极大的兴趣和参与度。

通过这样的教学案例，不仅学生的学习兴趣得到了显著提升，他们对课文内容的理解也更加深入。此外，学生通过互动学习，增强了合作与沟通能力，这些技能的提升同样反馈到了他们对学习兴趣的增强上，形成了良性的教育循环。

（二）提高学习参与度

在教育过程中，学习参与度是衡量学生积极参与课堂活动的重要指标。高参与度通常与更深层次的理解和更持久的学习成果相关联。互动式教学法，通过促进学生在学习过程中的主动参与，有效提高了学习参与度。

在具体的小学三年级语文教学中，教师针对《卖火柴的小女孩》这一课文，设计了一系列互动教学活动。教师首先通过讲故事的方式引入课文，然后引导学生进行情感投入和角色体验，通过这种方式激发学生的兴趣和对小女孩的同情心，为后续的互动活动做好铺垫。

之后，教师将学生分成几个小组，每个小组负责讨论课文中小女孩的不同梦境，并思考这些梦境对小女孩情感的影响。每组学生需要选择一个代表来呈现他们的讨论结果，并用创意的方式表达小女孩的感受，如绘画、短剧或舞蹈。此外，教师还设计了一项特别的“火柴体验”活动，让每个学生尝试在黑暗中点燃一根火柴，体验小女孩在寒冷中点燃火柴的感受。

这些活动不仅可以让学生在理解文本的基础上深入探讨和体验故事情节，还能让他们通过多感官的参与来增强记忆和情感体验。学生们在小组讨论中积极发言，通过各种形式的表达，如绘画和表演，他们更深刻地理解和感受到了故事中的情感。在“火柴体验”环节，学生们亲身体验后，能够更真切地理解小女孩的处境和感受，增强了他们对课文的情感共鸣和学习投入。

这种教学方法有效地提升了学生的学习参与度，在整个教学过程中，他们不再是被动的接受知识，他们通过互动和体验，成了学习过程的主动参与者。此外，通过小组合作，学生们的社交技能和团队协作能力也得到了提升，有助于学生的情感和社交发展。

（三）促进学习深度

在小学语文教学过程中，学习的深度关乎学生对知识的理解和记忆程度。互动式教学通过让学生在多种感官体验和情境模拟中积极参与，不仅加深了他们对学习内容的理解，还能帮助他们更好地记忆和应用所学知识。这种教学方式尤其适用于涉及复杂概念或需要深入理解的知识点。

以《北京的春节》为例，一位教师通过设计一系列互动活动来帮助学生深入了解春节的传统习俗和文化意义。

在教学过程中，教师组织学生进行了一个“春节文化小探索”项目。每个学生选择或被分配到一个关于春

节的特定主题，如春节的食物、装饰、习俗等。学生需要围绕自己的主题进行小组内的讨论，然后在网络和书籍中查找更多相关信息。之后，每个小组需要准备一个简短的展示，向全班介绍他们的发现，并展示一些实物或多媒体资料来辅助他们的报告。

为了更深入地体验春节的氛围，教师还安排了一个“模拟春节”活动，让学生亲手制作春节相关的手工艺品，如剪纸、窗花等。通过这种制作活动，学生不仅学到了关于春节的知识，更重要的是通过亲身体验深化了对这一传统节日文化的理解和记忆。

此外，教师还引入了角色扮演的环节，学生们需要扮演特定的家庭成员，一起包饺子、挂灯笼、设置鞭炮等。通过这种模拟实践，学生可以更真实地感受到春节的氛围和文化深意。

通过这些互动式教学活动，学生的学习参与度显著提高，他们不仅能够记住春节的各种习俗，还能理解这些习俗背后的文化意义。这样的教学不仅提升了学习的深度，也增强了学生对中国传统文化的认同感。

三、提高小学语文课堂互动效果的策略

（一）教师角色的重塑

在传统教学中，教师通常扮演知识的传授者和权威的监督者角色。然而，在互动课堂中，教师的角色需要转变为引导者、协调者和参与者。这种角色的转变可以促进学生的主动学习和深入参与，帮助学生在探索和学习过程中更有效地构建知识和技能。

在处理《腊八粥》这一篇文章时，一位小学语文教师采取了一系列策略来重塑自己的角色，并通过互动教学法提高课堂的教学效果。首先，教师采取了提问和引导的方式，激发学生的好奇心和探索欲。例如，教师可以提出：你们知道腊八粥里通常会放哪些食材吗？这些食材有什么特别的意义？

接着，教师组织学生进行小组讨论，探讨腊八粥中可以添加哪些不同的食材，食材代表了怎样的文化意义。在这个过程中，教师走访各个小组，不仅提供必要的信息支持，还鼓励学生发表自己的见解，并指导他们如何从不同的角度分析问题。此外，教师还安排了一个互动游戏，让学生通过游戏形式学习腊八粥的不同食材，增加学习的趣味性。

最后，教师引导学生进行一个“设计你自己的腊八粥”活动，学生需要根据自己对食材功效的了解，设计出一款健康又美味的腊八粥。学生们在这一活动中展示

了自己的创意，同时也深入理解了腊八粥的文化意义和食材的健康价值。教师在整个教学过程中扮演了知识的引导者和活动的协调者角色，有效地提升了学生的学习动机和课堂参与度。

（二）环境与资源的优化

课堂环境和教学资源的优化是提高教学效果和学生互动的重要因素。一个支持性的学习环境可以激发学生的学习兴趣 and 参与度，而适宜的教学资源则可以增强教学内容的吸引力和实用性。有效的环境优化包括调整课室布局促进学生间的交流，使用多媒体和技术工具增强教学互动，以及创造一个包容和鼓励探索的氛围。

在教学《观潮》这一课程时，一位教师通过创新的方式优化了课堂环境和教学资源。首先，教师调整了课室布局，将课桌组成半圆形，使每位学生都能看到其他同学，便于进行小组讨论和集体活动。这种布局不仅促进了学生之间的交流，也便于教师观察和指导每个学生。

接着，教师引入了多媒体资源，使用投影仪播放钱塘江大潮的视频，让学生能够直观地感受到课文描述的自然现象。视频的引入使抽象的课文内容变得生动和具体，极大地吸引了学生的注意力，激发了他们探索自然现象的兴趣。

此外，教师还利用实际的水模型来模拟潮水的涨落。通过这种互动式的实验活动，学生不仅可以直观地观察到潮汐的变化，还能亲自操作实验设备，加深对潮汐原理的理解。这种实践操作能够让学生在体验中学习，帮助他们更好地理解和记住课文内容。

通过这些创新的教学策略和环境优化，学生的学习动机和参与度显著提高。他们在课堂上积极参与讨论和实验，学习体验也更加积极和深刻。这种教学环境和资源的优化不仅让学习过程更加高效，也让学生能够在愉快的氛围中探索和构建知识。

（三）持续的评估与反馈

持续的评估与反馈是提升教学质量和课堂互动效果的关键组成部分。这一策略不仅可以帮助教师了解教学活动的有效性，也能让学生得到及时的反馈，从而调整他们的学习方法和行为。有效的评估应包括形式化的测试和非形式化的观察，而反馈则应具体、及时并富有建设性，才能促使学生和教师共同成长。

在教授《盘古开天地》这一单元时，一位教师实施了一系列持续的评估与反馈机制来增强课堂的互动效果。首先，教师在课程开始前设定了明确的学习目标，

并与学生共享这些目标，以确保每个学生都了解教学的预期成果。

教师采用了互动式的教学方法，如小组讨论、角色扮演和创意绘图，让学生通过多种方式表达他们对《盘古开天地》的理解。在每一个活动后，教师都会进行即时的口头反馈，强调学生在表达、合作和创造性思维方面的亮点，同时也指出需要改进的地方。此外，教师还利用简短的自我评估表或小测验来评估学生对核心概念的掌握情况，并根据结果调整后续教学计划。

为了确保反馈的效果，教师不仅为学生提供一对一的指导，还鼓励学生之间相互评价，增强自我反思整个互动过程。通过这种同伴评估，学生可以从同学的视角获得新的见解和建议，这有助于他们更全面地理解学习内容，并提升自己的表达能力。

在教学过程中，教师不仅观察学生的参与情况，还记录下他们在小组活动中的表现和互动质量。在单元结束时，教师组织了一个全班讨论，回顾整个学习过程，点评学生的表现，并让学生分享他们的学习体验和感受。这不仅可以帮助教师了解学生对教学过程的反馈，也让学生能够反思自己的学习过程。

通过这种持续的评估与反馈机制，教师成功地提升了《盘古开天地》单元的教学和学习效果。学生们在一个支持性和反思性的环境中学习，能够持续改进他们的学习策略和互动技能，而教师也能根据实际情况调整教学方法，确保每个学生都能达到最佳的学习效果。

四、结语

通过创新的教学方法和策略，小学语文课堂可以变得更加生动和有效。教师通过转变自己的角色，优化课堂环境和教学资源，并实施持续的评估与反馈，有效地提高了学生的学习动机。这些策略不仅可以增强学生对语文学科的兴趣和热情，还能培养他们的创造力和思维能力，为学生终身学习奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 沈黎珠. 小学语文课堂师生互动中的话语沟通技巧探究[J]. 小学生(上旬刊), 2024, (03): 70-72.
- [2] 徐美琴. 小学语文互动式课堂的构建策略探究[J]. 考试周刊, 2023, (50): 45-48.
- [3] 苗颖. “多元互动, 激励引领”理念下小学语文教学探索[J]. 甘肃教育, 2023, (21): 56-59.
- [4] 耿启凤. 谈师生互动在小学语文教学中的应用[J]. 中华活页文选(教师版), 2023, (12): 34-36.