

聚焦核心素养，思辨性阅读与表达

——以六年级下册《学弈》教学为例

刘曼丹

深圳市南山区珠光小学

摘要：本文以六年级下册语文教材中的《学弈》为例，探讨如何聚焦核心素养，促进学生的思辨性阅读与表达。文章首先介绍了核心素养的概念及其在语文教学中的应用，接着分析了《学弈》这篇文章的特点，以及如何通过这篇文章引导学生进行思辨性阅读和表达。同时，本文还对如何设计有效的教学方案和评价体系进行了探讨，希望能够对中小学语文教学提供一些启示和参考。

关键词：核心素养；思辨性阅读；《学弈》；教学方案；评价体系

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.06.153

引言

核心素养是教育界近年来提出的重要概念，指的是学生在学习过程中必须掌握的几个关键能力。这些能力包括批判性思维、沟通能力、合作与协作、信息素养、创新与创造、文化认知等，它们不仅是学生成功学习的基础，也是适应未来社会发展的必备素质。而语文作为学生重要的基础学科，也需要通过教学的方式来培养学生的核心素养。

本文以六年级下册语文教材中的《学弈》为例，探讨如何聚焦核心素养，促进学生的思辨性阅读与表达。文章首先介绍了核心素养的概念及其在语文教学中的应用，接着分析了《学弈》这篇文章的特点，以及如何通过这篇文章引导学生进行思辨性阅读和表达。同时，本文还对如何设计有效的教学方案和评价体系进行了探讨，希望能够对中小学语文教学提供一些启示和参考。

一、核心素养在语文教学中的应用

核心素养是学生在在学习过程中必须掌握的几个关键能力。而语文教学作为学生基础学科的重要组成部分，需要通过培养学生的语文素养来促进学生的核心素养的全面发展。

（一）提高学生的信息素养

信息素养是核心素养之一，指的是学生对信息的识别、获取、加工和利用的能力。在语文教学中，可以通过给学生提供各种文本和阅读材料，如文学作品、报纸、杂志、互联网文章等，引导学生进行信息的筛选和加工。通过这样的训练，学生可以更加准确地识别和分析信息，提高信息加工的能力，同时也可以更好地利用信息支持自己的学习和生活。

（二）培养学生的批判性思维能力

批判性思维能力是核心素养之一，指的是学生在分析问题具有批判性的思考能力。在语文教学中，可以通过学习文学作品，对文学作品中的内容和人物进行深入分析，引导学生进行批判性思考。例如，学生可以从人物性格、行为动机、情感表达等方面对文学作品进行深入分析，从而更好地理解文学作品的内涵和意义。

（三）培养学生的表达能力

表达能力是核心素养之一，指的是学生在语言表达方面的能力。在语文教学中，可以通过各种语言活动和写作练习来培养学生的表达能力。例如，学生可以通过写作练习来提高自己的写作技巧，通过口语训练来提高自己的口头表达能力。通过这样的训练，学生可以更加准确地表达自己的思想和感受，更好地与他人进行交流和沟通。

（四）培养学生的合作与协作能力

合作与协作能力是核心素养之一，指的是学生在团队中与他人合作完成任务的能力。在语文教学中，可以通过小组讨论、合作写作等活动来培养学生的合作与协作能力。例如，学生可以在小组中共同探讨文学作品的主题和情节，合作撰写一篇综合性的文章。通过这样的活动，学生可以更好地学会与他人合作完成任务，并学会在团队中共同解决问题。

二、《学弈》的特点及思辨性阅读与表达

（一）《学弈》的特点

《学弈》是六年级下册语文教材中的一篇文章，它讲述了一位年轻人通过学习围棋，悟出了人生的道理。这篇文章具有以下几个特点：

1. 内容丰富

《学弈》这篇文章通过讲述一位年轻人学习围棋的故事，揭示了人生的道理和智慧，内容十分丰富。文章中包含了围棋的历史、规则、棋局分析以及对围棋与人生之间的关系的探讨，读起来耐人寻味，引人深思。

2. 高度思辨性

《学弈》这篇文章不仅内容丰富，而且思辨性十分强烈。文章通过讲述年轻人学习围棋的经历，揭示了学习过程中的困难和挑战，以及通过学习围棋所得到的启示和收获。文章中有很多值得深入思考的问题，如如何面对失败、如何克服困难、如何保持坚持等，让读者可以从中获得一些对人生的启示和思考。

3. 文笔流畅

《学弈》这篇文章的文笔流畅，语言简洁明了，行

文有条理。文章中采用了很多比喻和象征手法，让读者更加深入地理解文章的意义和内涵。

针对这篇文章的特点，我们可以通过引导学生进行思辨性阅读和表达，来提高学生的思维能力和语言表达能力。

（二）《学弈》的思辨性阅读与表达

思辨性阅读是指学生在阅读过程中，通过深入思考和分析，理解文本的意义和内涵的能力。针对《学弈》这篇文章，我们可以通过以下几个方面来引导学生进行思辨性阅读：

1. 分析文章的结构

首先，我们可以引导学生对文章的结构进行分析，如开头、中间、结尾，分析每个部分的内容和意义，进一步理解文章的主题和思想。

2. 分析文章的语言

其次，我们可以引导学生分析文章的语言，如比喻、象征、对比等手法，理解这些手法的作用和意义，进一步理解文章的内涵和主题。

3. 分析文章的思想

最后，我们可以引导学生分析文章所表达的思想和主题，进一步深入思考文章中的问题和现象，理解文章的意义和价值。

在思辨性阅读的基础上，我们还可以通过各种语言活动和写作练习来提高学生的表达能力。例如，可以让学生就文章中的某个问题或思想进行写作或口头表达，让学生在表达中更加深入地理解文章的意义和价值。

三、教学方案的设计

为了更好地促进学生的思辨性阅读和表达，我们需要设计有效的教学方案。教学方案应该包括以下几个方面：

（一）教学目标

明确教学目标是教学设计的重要部分。在教学中，我们应该通过教学目标来指导学生的学习方向，帮助学生更好地理解文章的意义和内涵。例如，我们可以通过教学目标来指导学生在思辨性阅读和表达方面的提高，以及在信息素养、批判性思维等方面的能力提高。

（二）教学策略

教学策略是教学方案中重要的组成部分，它包括了教师在教学过程中所采用的教学方法、技巧和策略。在教学中，我们应该通过教学策略来激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效果。例如，我们可以通过小组讨论、写作练习、口头表达等方式来引导学生进行思辨性阅读和表达，以及提高学生的语言表达能力。

（三）教学评价

教学评价是教学过程中不可或缺的一部分，它可以帮助教师评估学生的学习效果，了解学生的学习情况，从而更好地指导学生的学习方向。在教学评价中，我们应该根据教学目标和教学策略来制定评价标准，以评估学生在思辨性阅读和表达方面的能力提高，以及在信息素养、批判性思维等方面的能力提高。

四、教学方案

综合以上三个方面，我们可以设计如下的教学方案：

教学目标

1. 自主学习字词，能正确读写“援、俱”等4个生字。能正确流利地朗读课文。
2. 联系上下文，理解“善、之、决”在句中的含义。
3. 能对照注释，理解每句话的意思，能用自己的语言说说故事内容。
4. 背诵课文。

教学重点

能对照注释，理解每句话的意思，再用自己的语言说说故事内容。

教学难点

从课文中体会做事必须专心致志、不可三心二意的道理。

课程导入（10分钟）

（一）读通全文，感悟读法

1. 师：四艺，通常指中国文人所推崇和要掌握的四门艺术，即琴、棋、书、画。《学弈》只有5句话，70个字，是一篇短小精悍的寓言故事。学古人写的文章有一定困难。我们怎样才能学好古人写的文章呢？（有什么方法呢？）

2. 方法导学

3. （教师板书课题：学弈）

设计意图：

因为学生之前已经学过短篇文言文，对文言文这种题材也有所了解，所以直接导入可以让学生马上回忆起文言文的学习方法，可以马上进入学习状态。了解体裁，有助于学生理解课文形式，能自主朗读。

新课教学（25）分钟

（二）结合注释，疏通文意

1. 作者简介。

孟子（约前372~前289）战国时思想家、政治家、教育家。名轲，字子舆。邹（今山东邹城东南）人。他把孔子“仁”的观念发展为“仁政”学说。提出“民贵君轻”说，劝告统治者重视人民，阐述了儒家重民思想。肯定人性生来是善的，都具有仁、义、礼、智等天赋道德意识。其学说对后世儒者影响很大。被认为是孔子学说的继承者，有“亚圣”之称。著作有《孟子》。

2. “弈”是什么意思？“学弈”呢？你怎么知道的呢？

弈：下棋 学弈（板书）

同音易混淆的字：弈，羿，奕

3. 文中多音字的字音，你能读准吗？

4. 学生诵读文言文

设计意图：鼓励学生多种方法识记生字、理解词语，体现学生学习的主体性、主动性和自觉性，可以提高自学能力，培养学生爱写字、主动理解词语的兴趣，

教会学生正确的写字方法和理解词语的方法，为养成良好的学习习惯打下基础。

5. 引导学生学习文言文知识

“之”在文言文中有特殊的功能，它常常能根据句子的意思，指代不同的事物。文中有哪些“之”字是作代词用的？找一找。

6. 对照注释，想想每句话的意思，再连起来说说课文大意，不理解的地方做标记。

设计意图：此环节的设计是教师帮助学生通过朗读、联系上下文理解关键词句，从而理解全篇意思，学习文言文的基本知识，达到熟读成诵的目的。

7. 品读释疑

引导学生正确理解课文：

把你和同学都读不懂的句子提出来。（结合学生提问重点理解“思援弓缴而射之”“虽与之俱学，弗若之矣”“为是其智弗若与”。）

学生自读课文，联系上下文理解画横线字的意思。

（1）通国之善弈者也（善于）

师：同学们，你们觉得奇怪吗？两个人一起学习，可是学习效果却不相同。用书上的话说说原因。

指名读“其一人专心致志，惟弈秋之为听；一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。”

（2）一人虽听之（……的话），一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之（代词，代指“鸿鹄”）

[出示课件18]指名说说“思援弓缴而射之”的意思。你从哪个词知道射的是“天鹅”呢？（“之”字）

讨论“虽与之俱学，弗若之矣”的原因是什么？从中能得出一个什么道理？大家谈谈自己是否有这种经历和体会。

自我检查：必做题和选做题

设计意图：这一环节的设计是为了让学生自主学习探究，自己与文本对话，并能够与同学合作探究，让学生成为课堂真正的主人，为以后学习文言文打下基础。而且落实双减政策，课堂有讲有练，分层次教学。

（三）导悟相济，突破难点

1. 文后的注释理解每一句话，然后说说这篇文章主要讲了什么内容？

弈秋是全国最善于下围棋的人。弈秋教两个人下围棋，其中一个人专心致志，一心只听弈秋的教导；而另一个人虽然也在听讲，可是他心里却总以为天上有天鹅要飞过，想拿弓箭去射它。这个人虽然和那个专心致志的人在一起学习，却学的不如前一个。

指名说全文大意。

设计意图：借助全景课堂让每一个学生都能说，都能表达，落实语言运用。

2. 思辨会

设计意图：有理有据地表达观点，多角度思考问题，培养思辨能力。

五、流利朗读，积累语言

出示全文及朗读录音，生边看边跟读体会语感，然后练习朗读好全文，最后师生合作背诵全文。

设计意图：学习文言文的基本知识，达到熟读成诵的目的。

六、联系原文，拓展延伸

1. 引出原文一句：其实原文中还有一句话，结合注释，你能把这段话读明白吗？

送给学生一句：专心致志，可得也，则大有可为也。

2. 利用《典籍里的中国》开场拓展让学生从本节课为起点，打开典籍里的中国，品读经典，对话先贤。

设计意图：用视频声音来刺激学生感官，有助于学生深入诵读经典，留下深刻印象。

[板书设计]

3. 课堂小结及作业设计（5分钟）

单元名称	六年级下册第五单元	课题	《学弈》
作业类型	作业内容		
基础性作业 (必做)	1. 全景课堂的词语连线题和语音输入文言文大意 2. 知能训练的基础性作业P44 3. 小学语文写字第14课		
拓展性作业 (选做)	1. 小组准备辩论赛，表达自己的观点 2. 小组再现情景演学弈 3. 知能训练的拓展性作业P45-46		

结语

六年级下册语文教材中的一篇文章《学弈》为例，探讨了语文教学中如何培养学生的核心素养，以及如何通过思辨性阅读和表达来提高学生的思维能力和语言表达能力。本文分析了《学弈》这篇文章的特点，设计了相应的教学方案和教学评价体系，以帮助学生更好地理解文章的意义和价值，提高学生的核心素养。

总之，语文教学应该注重学生的核心素养的培养，通过思辨性阅读和表达来提高学生的思维能力和语言表达能力。通过针对性的教学方案和评价体系的设计，可以更好地促进学生的全面发展，使学生具备更好地适应未来社会发展的能力和素养。

参考文献

[1] 郎毓. “思辨性阅读与表达”任务群设计原则与实施路径[J]. 语文建设, 2023(01): 17-21.

[2] 余党绪. 思辨意识·判断能力·理性表达——义教阶段“思辨性阅读与表达”教学的三个任务[J]. 语文建设, 2023(01): 11-16.

[3] 岳亚军. 在思辨性阅读与表达中培养理性精神[J]. 语文建设, 2023(01): 22-24.

[4] 荣维东. 关于“思辨性阅读与表达”任务群的思辨性解读[J]. 语文建设, 2023(01): 4-10.

[5] 王翔, 林峰. 小学语文思辨性阅读的路径[J]. 林区教学, 2022(12): 109-114.

[6] 陈家尧, 蔡其勇. 初中语文“思辨性阅读与表达”学习任务群课程设计与实施[J]. 中国教育学刊, 2022(12): 77-80.