

幼儿园创意手工活动对儿童发展的影响

谢一林

大余县池江镇公办中心幼儿园

摘要：幼儿园创意手工活动在儿童发展中扮演着重要的角色。通过参与各种创意手工活动，儿童可以锻炼动手能力、培养创造力、提升专注力，同时还可以促进语言表达能力、认知能力和情感发展。这些活动不仅能够激发儿童的想象力和探索精神，还可以帮助他们建立自信心、培养合作意识，为他们未来的成长奠定坚实的基础。因此，幼儿园创意手工活动对儿童的全面发展具有积极而深远的影响。

关键词：幼儿园；创意手工活动；儿童发展；影响分析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.06.128

引言

在幼儿期，创意手工活动是一种广泛应用于幼儿教育中的形式，它不仅是一种有趣的娱乐方式，更是一种促进幼儿全面发展的重要工具。通过参与创意手工活动，儿童可以通过动手实践，培养创造力、想象力和艺术表现力，同时也能发展他们的认知、语言、精细运动技能等多个方面。因此，笔者旨在探讨幼儿园创意手工活动对儿童发展的影响。

一、幼儿园创意手工活动对儿童发展的影响分析

首先，创意手工活动可以促进儿童的动手能力和手眼协调能力的发展。通过参与制作手工作品，儿童需要动手操作、剪贴、拼装等，锻炼了他们的手指肌肉，提高了手部运动的精细度。其次，创意手工活动可以培养儿童的创造力和想象力。这些活动鼓励儿童自由发挥，设计和创造属于自己的作品。他们可以选择材料、颜色、形状等，发挥无限的想象力，激发创新思维。这不仅培养了儿童的艺术修养，还促进了他们解决问题和展示自己的能力的。另外，创意手工活动还有助于提升儿童的专注力和耐心。制作手工作品需要儿童集中注意力并按照一定步骤进行，这培养了他们的专注力和耐心。在完成手工作品的过程中，他们也学会了坚持不懈、乐于面对挑战和克服困难的精神。创意手工活动还能促进儿童的语言表达能力和社交能力。在制作作品的过程中，儿童需要与同伴和教师交流、合作、分享想法。通过交流和互动，他们不仅学会了有效地表达自己的想法和感受，还培养了良好的合作意识和团队精神。最后，创意手工活动对儿童的情感发展具有积极影响。通过创作和制作，儿童可以表达自己的情感，体验到制作作品的成就感和喜悦感，增强了自信心和自尊心。

二、幼儿园的创意手工活动中存在的问题

（一）资源不足

资源不足是一个常见问题，有限的材料和工具使幼儿在创意手工活动中受限。缺乏多样性的材料导致儿童的创作受阻，无法充分展示个体的想象力和创造力。如果幼儿园缺乏必要的资源支持，会影响教学质量和活动效果。资源不足还造成儿童之间在材料使用上的争执和不公平现象，影响整体的教学氛围。

（二）活动缺乏个性化和差异化

活动缺乏个性化和差异化导致每个儿童在创意手工活动中难以发挥其独特的兴趣和潜能。统一的活动设置无法满足每个儿童的需求和喜好，使部分儿童感到无趣或困惑。缺乏个性化和差异化也导致一些儿童缺乏参与动力和主动性，影响他们的学习积极性和创造力发展。如果活动缺乏个性化和差异化，会造成儿童之间的比较与竞争，而非鼓励他们合作和尊重彼此的独特性。

（三）教师在活动中的角色和指导

缺乏引导和支持可能限制了儿童的创造力发展。如果教师只给出明确的步骤和要求，儿童缺乏空间和激励去探索自己的想法和解决问题的能力。教师缺乏引导和启发的角色无法满足不同儿童的个体差异和需求。每个儿童都有自己独特的兴趣和才能，需要教师提供相应的指导和支持，引导他们根据自身特点进行创作。教师缺乏引导和启发的角色削弱了教师与学生之间的互动和沟通。教师作为引导者和启发者，应该与儿童进行积极的交流和互动，了解他们的想法和创意，从而更好地促进他们的发展和成长。

（四）社会需求脱节，缺乏创新元素

幼儿园创意手工活动与社会需求脱节，缺乏创新元素是一个普遍存在的问题。随着社会的不断发展和变化，家长、教育者对于幼儿教育的需求也在不断演变。

然而，一些幼儿园的创意手工活动仍停留在过去的形式和内容上，缺乏针对现代社会的创新性设计。这导致幼儿无法获得与时代同步的教育体验，无法培养出适应未来社会需要的技能和素养。

三、幼儿园创意手工活动的实施策略

（一）多样化材料准备

提供丰富多样的手工制作材料能够激发儿童的创意和想象力，带来更加丰富多彩的学习体验和成果展示。纸张是一种常见且重要的制作材料，可以用于绘画、剪贴、折纸等各种手工制作活动。不同类型和颜色的纸张能够满足儿童不同风格和主题的创作需求，帮助他们在绘画和制作过程中展现个性与创意。颜料和彩色笔是另一类必备的制作材料，可以让儿童在手工活动中随心所欲地涂鸦和填色，发挥想象力和审美能力，同时培养色彩感知和运用的能力。贴纸、布料和装饰物则可以为儿童的手工作品增添层次和趣味性。通过贴纸装饰和布料拼贴，儿童可以打造出立体感强、富有创意和个性特点的作品，同时培养手眼协调和空间想象能力。小工具如剪刀、胶水、尺子等也是必不可少的辅助工具，在手工制作中起到关键的作用。提供适量且易于操作的小工具可以帮助儿童更加方便地完成作品，减少困难和疲劳感，激发他们的兴趣和耐心。还可以考虑引入一些环保材料或日常生活中的废旧物品，如纸板盒、塑料瓶、纽扣等，让儿童在创意手工活动中体验回收再利用的概念，培养环保意识和创意重塑能力。

（二）个性化指导和支持

根据不同年龄和能力水平的儿童提供个性化的指导和支持可以激发他们的创造力和艺术潜能，鼓励他们根据自己的兴趣和进行自主创作。个性化指导和支持意味着教师应深入了解每位儿童的兴趣和特长，并根据其个体差异确定适合他们的创造性手工活动。通过与儿童进行交流和观察，教师可以了解到每个儿童的兴趣爱好、喜欢的颜色或形式等，从而提供针对性的活动选择。个性化指导和支持需要教师根据儿童的能力水平提供适当的挑战和引导。对于一些有经验的儿童，教师可以鼓励他们尝试更复杂的手工技巧或设计概念，以进一步发展其创造力。对于新手或年龄较小的儿童，教师可以提供更简单和容易上手的活动，让他们逐步培养兴趣和技巧。个性化指导和支持还包括教师与儿童之间的个

别交流和讨论。教师可以与儿童一对一或小组互动，了解他们的创作意图、挑战以及可能遇到的困难。通过与儿童进行沟通，教师可以提供具体的建议和帮助，促进他们在创作过程中的成长和进步。

（三）教师角色转变

教师在幼儿园创意手工活动中的角色扮演是至关重要的，他们应该转变为引导者和启发者的角色。这意味着教师应该鼓励儿童自主思考和创作，并提供必要的指导和支持，而不是过分干预。教师作为引导者应该鼓励儿童自主思考和发展创造力。他们应该通过提出开放性的问题和激发性的提示引导儿童思考和表达他们的想法。例如，教师可以提问“你认为如何制作一个独特的礼物？”或者“你觉得如何利用废旧材料来制作一件有用的东西？”这样的问题可以激发儿童的思考和想象力，鼓励他们尝试新的创意和解决问题的方法。教师应该提供合适的指导和支持，以帮助儿童实现他们的创意和目标。这包括提供技术指导、材料使用建议和艺术技巧的分享等。教师可以演示和示范一些基本的手工技巧，例如剪纸、绘画或拼贴等，以帮助儿童掌握基本的手工制作技能。他们还可以提供关于材料选择、设计布局 and 装饰方法方面的建议，帮助学生在创作过程中做出更有意义和美观的作品。教师应该避免过度干预儿童的创造力和创作过程。他们应该尊重儿童的想法和决策，鼓励他们自主选择 and 尝试。教师应该给予儿童足够的空间去发展和表达他们独特的创意和个性。当儿童遇到困难或面临挑战时，教师可以提供鼓励和支持，而不是代替他们完成任务。这种方式培养了儿童的自主学习和解决问题的能力，促进了他们的个人成长和发展。教师作为引导者还应该建立积极的学习环境，鼓励儿童之间的合作和互相学习。教师可以组织小组活动或伙伴合作项目，让儿童共同探索、分享和交流创意和想法。这种合作可以促进团队合作能力、沟通技巧和分享精神的培养。需要注意的是，教师角色的转变需要适应不同年龄段和个体差异的儿童。在幼儿园中，这意味着教师需要对每个儿童的发展阶段和能力水平有一个准确的了解，并根据此提供个性化的指导和支持。对于较小的儿童来说，教师可以给予更多的直接指导和示范；而对于较大的儿童，可以逐渐减少干预，让他们更多地自主思考 and 实践。

（四）参照国际化的流行设计风格

在幼儿园的创意手工活动中引入国际化的流行设计风格的做法，对于提高活动质量、激发幼儿学习兴趣和培养审美情趣具有重要意义。国际幼儿园创意手工活动的流行趋势往往融合了多元文化的元素、艺术表现形式和创新理念，能够带来更富有活力和创造性的教学氛围。参照国际化的流行设计风格可以帮助幼儿园教师开拓视野，学习和借鉴国际上先进的教育理念和实践经验，提高教学水平和专业素养。通过与国际接轨，教师可以更好地了解全球幼儿教育领域的最新动态，为幼儿提供更富有趣味性、挑战性和启发性的创意手工活动。引入国际幼儿园创意手工活动的流行趋势，可以丰富幼儿的学习内容和体验，增加活动的多样性和刺激性，激发幼儿的好奇心、探索欲和创造力。不仅能够提高孩子们的动手能力和审美能力，还有助于培养他们的独立思考和问题解决能力。创新手工活动的内容和形式，着重提高活动的立体感、精致感与装饰效果，可以促进幼儿的整体发展。通过让幼儿参与更具挑战性和艺术性的手工活动，可以培养他们的观察、分析、合作和沟通能力，提升身心协调和动手能力，满足他们对美的追求和创造的愿望。在创意手工活动中融入当代幼儿审美需求，使活动更符合现代儿童的审美追求。通过结合当代流行元素、时尚趋势和艺术表现形式，绘制出更具吸引力和创意性的手工作品，帮助幼儿建立积极的审美情感，培养他们对美的敏感性和欣赏能力。

（五）强调师生互动的教学模式

站在幼儿的角度，关注幼儿的想法和建议，是构建积极的互动与沟通关系的基础。从幼儿的角度出发，教师可以更好地了解幼儿的兴趣所在、个体差异和心理需求，有针对性地设计和安排创意手工活动，让每个孩子都能得到照顾与关爱，激发其学习兴趣和主动探索的欲望。在创意手工活动中，教师应该给予孩子们足够的自由空间和鼓励，让他们敢于表达自己独特的想法和感受，并通过手工实践和尝试来实现自己的创意构想。这样的教学方式可以激发幼儿的创造力和想象力，培养他们的独立思考能力和解决问题的能力。通过模仿优秀作品或者其他同伴的作品，幼儿可以不断地学习和进步，扩大自己的视野和经验。教师需要在幼儿进行手工活动时，及时给予肯定和鼓励，同时提供适当的帮助和指

导，引导幼儿快乐、主动地参与活动，享受学习的过程。强调师生互动的教学模式将教师变成了引导者和陪伴者，与幼儿真正实现了互相尊重、互动灵活的关系。教师不再是简单地传授知识，而是以平等的态度与幼儿相处，共同参与创意手工活动，与幼儿一起探究、发现，共同成长。在这种教学模式下，幼儿的学习兴趣能够得到有效地激发。

结语

幼儿园创意手工活动对儿童的发展具有深远而积极的影响。通过参与各种多样化的手工制作活动，儿童可以培养创造力、想象力、审美能力和技能。同时，这些活动也促进了儿童的认知、精细动作、沟通和合作能力的发展。重要的是，在创意手工活动中，儿童可以自由地表达自己的想法、情感和独特个性，增强自信心和自我认同。因此，幼儿园创意手工活动不仅仅是一种娱乐和游戏，更是一种引导儿童全面成长和发展的有效途径。

参考文献

- [1] 王苗苗. 幼儿园手工创意活动的优化策略[J]. 读写算, 2021, (05): 47-48.
- [2] 匡菁云. 幼儿园创意手工教学的有效开展途径分析[J]. 智力, 2021, (04): 195-196.
- [3] 范萍英. 幼儿园创意手工教学有效开展的策略[J]. 知识文库, 2020, (10): 12+56.
- [4] 陈晓晨. 幼儿园创意手工教学有效开展的策略及实践[J]. 当代家庭教育, 2019, (04): 48.
- [5] 陈豆豆. 亲子创意手工活动在幼儿园中的运用[J]. 科普童话, 2020, (08): 145.
- [6] 黄枫. 幼儿园创意手工园本课程的建构与实践[J]. 科普童话, 2020, (08): 147.
- [7] 李倩云. 幼儿园创意手工教学有效开展的策略探究[J]. 科普童话, 2019, (36): 178.
- [8] 宋妍. 幼儿园大班创意手工教学活动的实践研究[D]. 黔南民族师范学院, 2019.
- [9] 阮丽萍. 创意设计, 彰显幼儿园手工活动的价值[J]. 教育艺术, 2018, (03): 60.
- [10] 时瑾. 幼儿园创意手工教学有效开展的策略[J]. 华夏教师, 2018, (18): 48-49.