

# 小学语文教学中传统文化教育的融入与实践

叶苏琴

江西省景德镇市浮梁县第三小学

**摘要：**随着社会的飞速发展，教育领域也在不断地进行改革和创新，其中针对小学语文教学的实施提出了全新的要求，教师在教学中应尤其注重中华传统文化的传承与弘扬。因此教师不仅要注重为学生传授一些基础的文化知识，还应当注重将其与传统文化有效结合，使学生在学习中深刻感受中国传统文化的魅力。当然这一教学方法的落实对于加深学生对传统文化的认同感，激发学生传统文化继承与发扬的自觉意识也具备显著优势。因此教师应当注重探究传统文化融入小学语文教学中的具体策略，为学生学习能力与核心素养培养打下坚实基础。本文从传统文化的概念和内涵、小学语文教学中融入传统文化教育的重要性以及具体策略这三个方面入手进行分析。

**关键词：**小学语文教学；传统文化教育；融入策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.06.173

## 引言

中华民族历经千年沧桑孕育出璀璨的传统文化，这些宝贵的历史文化遗产为后人提供了丰富的历史和文化资源，成为独特的文化标识。因此在当前的教育背景下应高度重视优秀传统文化的传承与发扬，将其作为调动学生文化自信的重要基石。小学语文这一学科作为激发学生思想与文化素养的关键学科，教师应当注重结合教学内容有效融入传统文化元素，以此来培养学生形成良好的传统文化传承与发扬意识。

### 一、传统文化教育的概念和内涵

传统文化教育是指教师在教育中能够以传统文化为核心，着重培养学生文化精神与素养，应用多元化教学手段使学生逐步认识、理解并接受传统文化多方面的内容与价值。传统文化教育的内涵主要在于学生对于历史文化传统的深层次感悟、对于中华民族传统思想和价值观念的继承与发扬、对于文学和艺术等多种文化形式的欣赏学习等。传统文化的教育在于通过优秀传统文化的传承与发扬来培养学生树立起良好的文化自信、批判性思维能力、创新能力与道德素养，使学生真正成为具有民族特色的现代化公民。传统文化教育不仅仅是中华民族的文化底蕴及精神支柱，与此同时更是教育体系之中不可缺少的重要组成部分<sup>[1]</sup>。传统文化教育在教育实践中可通过课程设置、活动开展、文化体验等多种形式实施，如此不仅可以更好地满足学生学习需求，引导学生在学习过程中树立起正确的价值观念，还有助于促进学生获得全方面发展。

### 二、小学语文教学中传统文化教育融入的重要性

#### （一）传承民族传统文化

民族优秀传统文化作为传统文化教育的核心对于国家的长远发展具有重要的意义。然而随着时代的变迁，民族文化在发展的过程中逐渐呈现出区域性、传承能力下降等趋势，如果一个民族在发展的过程中失去了其

原本所具备的文化底蕴，那么便会在发展方向的设立中出现偏差从而影响到其长远发展。因此优秀民族文化的传承便成为每一代人的使命。而要想真正实现这一教学目的，教师首先应注重引领学生全面学习和了解传统文化，帮助学生在过程中深刻感受传统文化的独特魅力。小学语文课堂作为传统文化传承的重要阵地，教师在教学中不仅需要教授学生一些基础的语文知识，更应当注重承担起民族优秀传统文化传承与弘扬的重要责任。

#### （二）提高学生综合素质

仅仅依靠教材内容学习对于语文教学来说是远远不够的，拘泥于教材内容展开知识学习也是传统教学过程中所存在的弊端，很容易导致学生在学习过程中形成固定的思维习惯。而传统文化的教育具有多元性的特点，其中包括不同民族的发展、地理环境以及民族风情等多个方面的内容，所以在小学语文教学中渗透传统文化教育可帮助学生了解更加丰富的文化知识<sup>[2]</sup>。学生在此环节不仅可以有效丰富自身的知识库、拓展理论知识学习视野，此外对于学生综合能力与综合素质的提升也存在着积极的促进作用。

#### （三）塑造正确价值观念

现代的传统文​​化是经过历史沉淀去除糟粕、保留精华的传统文化。在当前文化交流日益频繁、文化融合区域日益明显的背景之下，传统文化之中所蕴含的历史发展因素以及现代先进因素，对于学生价值观念的培养存在积极的促进作用。因此教师在小学语文课堂中应注重严格筛选教学内容，确保学生所接触的传统文​​化与思想符合当前社会发展的趋势，如此可避免学生因为盲目搜寻学习资源、受到不正当的引导而出现各种各样的问题，进而充分地发挥出传统文化教育所具备的作用。小学语文教学中传统文化教育的实施能够将传统文化、教师教学与学生输入等环节紧密结合，以此来发挥小学语

文教学所具备的价值，充分展现出传统文化所具备的独特魅力。

### 三、小学语文教学中传统文化教育融入的具体策略

#### （一）创设相应教学情景，激发学生兴趣

教师在小学语文教学中要想提高传统文化教育的效果，不仅要注重传授相关的理论知识，还需要创设丰富多样的教学情景让学生深入体验传统文化的精髓。这一教学方法的应用不仅可帮助学生牢固掌握传统文化知识，还可以在此基础上激发学生传统文化知识学习兴趣，深刻感受传统文化的无限魅力。

例如，教师在讲解《北京的春节》这一篇文章时，便可以注重结合文章的内容设计科学合理的课堂教学情景。教师在此环节可应用多媒体教学设备进行辅助教学为学生呈现生动鲜活的春节画面，例如教师可为学生展示各地区独特的春节习俗，如：贴春联、包饺子、放鞭炮以及拜年等，能够让学生仿佛置身于这一浓厚的节日氛围之中。当然教师还可以注重结合教学内容为学生讲解春节的由来与传说，讲述一些与春节相关的趣味故事来有效激发学生好奇心。教师为了加深学生对于传统文化的理解可注重引导学生展开讨论，例如可以要求学生分享自己过春节的经历与感受<sup>[3]</sup>。学生在交流与分享这种可深层次了解传统节日的文化内涵，同时可在此基础上进一步增强学生对于传统文化的认同感以及自豪感。教师接下来可注重引导学生将中国的传统节日与西方国家的节日进行对比，分析两者之间所存在的相同点与不同点，以此来帮助学生拓宽自身学习的视野，并有效增进学生对于多元文化的理解和掌握。情景式教学方法的应用可为学生营造轻松愉快的学习氛围，确保学生在此氛围之中高效完成传统文化知识的学习、深刻感受传统文化的魅力，促使学生积极主动参与到传统文化传承与发扬的过程中，为其今后的学习与发展打下坚实的基础。

#### （二）应用多元教学方法，加深学生知识理解

对于小学阶段学生而言古诗词等传统文化的内容往往深奥难懂，所以教师在小学语文教学中传授传统文化知识应注重应用多元化的教学方法。如此不仅可有效激发学生对于传统文化知识学习的浓厚兴趣，促使学生积极主动投入到传统文化学习中，还有助于提高小学语文教学的质量，达到理想的传统文化教育效果。

例如，教师在讲解《题西林壁》这一篇文章时，便可以尝试应用多元化的教学方法来加深学生对于传统文化的理解与掌握。首先教师应注重借助多媒体设备为学生呈现庐山不同角度的风景图片，并在此基础上引导学生去欣赏庐山的壮丽景色。学生在欣赏的过程中，能

能够对古诗词内容的学习产生浓厚的兴趣。教师接下来可以为学生播放专业的古诗词朗诵音频，同时可以鼓励学生跟随音频的节奏展开文章朗读，确保学生在活动参与的过程中深刻感受古诗词的韵律之美。教师可注重引导学生在古诗词内容朗过程中注意古诗中的用词、意境等内容，鼓励学生尝试理解古诗词内容之中所表达的思想与情感。教师可注重设计一些互动环节来帮助学生深入理解古诗词的内涵，例如邀请学生划分不同小组并讨论诗词内容中的意象以及象征意义，同时可以鼓励学生积极分享自己的见解与感受<sup>[4]</sup>。学生在参与讨论的过程中不仅可有效锻炼自身的思维能力，当然还能够进一步加深学生对于传统文化知识的理解与掌握。教师最后可结合古诗词内容的背景及作者的生平为学生讲解一些具有趣味性的故事，以此来激发学生对于传统文化知识学习的兴趣。例如通过为学生讲解作者苏轼的创作经历、与他人之间交往的故事等内容，能够确保学生学习过程中深入了解传统文化的历史渊源以及文化内涵，促使学生的学习能力及文学素养得到有效提升。总之多元化教学方法的应用可帮助学生更好理解传统文化，确保学生在古诗词内容学习过程中深刻感受传统文化所具备的独特魅力，以此来实现综合能力与文化素养培养的课堂教学目标。

#### （三）深入挖掘教材内容，学习优秀文化思想

传统文化教育实施不仅可以帮助学生领略丰富多彩的物质文明，此外还可以真切感受到这些传统文化所传递的深厚内涵。教师在小学语文教学中应注重转变传统的教学思维，善于将教材内容进行有效拓展与延伸，以此来帮助学生在学习过程中深入了解传统文化时期作品的独特风貌，以此来提高学生的文化素养与审美水平。

例如，教师在讲解《草船借箭》这一篇文章时，这一篇文章的内容选自脍炙人口的古典名著《三国演义》。所以教师在教学中需要注意不应仅仅局限于为学生讲解草船借箭这一事件，而是能够注重将这一事件作为切入点引导学生深入剖析诸葛亮、终于等人物形象，当然还可以注重引导学生探索这些人物形象的性格特征、智谋，策略以及背后所蕴含的军事文化思想等。为了帮助学生在在学习过程中更加直观感受传统文化的魅力，教师可注重结合教学内容引导学生想象并思考故事的走向，学生在这样的教学过程中可以更加深刻感受到中国丰富的军事文化。同时教师可借助这一古典名著翻拍的影视资料来加深学生对于这一特定历史时期的印象，例如可以选取电视剧中《草船借箭》的精彩片段为学生所放映，这样不仅能够与文章的内容相呼应，还可以让学生直观欣赏到文章所描绘的具体内容，并在此基础上进一步感受中华文化的博大精深。总之深入挖掘

教材内容引导学生学习优秀传统文化思想,可确保学生在学习中全面了解不同时期中华文化在社会军事、文化与服饰等方面所存在的特点,同时还能够促使学生在潜移默化之中接受优秀传统文化的熏陶教育,以此来提高学生的审美水平及文化素养。

#### (四) 结合民族传统节日,深入学习传统文化

民族节日作为与学生生活密切相连且具有趣味性的文化元素,是教师在小学语文教学中教授传统文化的重要载体。因此教师在教学中便可以从学生所感兴趣的节日入手,通过引导学生参与、体验与感悟,以此来激发学生的学习兴趣与热情,确保学生在学习过程中深刻感受传统文化所具备的魅力。

例如,教师在讲解《难忘的泼水节》这一篇文章时,小学阶段的学生对于这一具有鲜明民族特色的节日活动存在相对强烈的好奇心与探究欲望。因此教师在教学过程中便可以从这一节日入手,引导学生参与、体验与感悟以此来激发学生对于传统文化学习的兴趣。例如教师可提前为学生布置学习任务,可要求学生利用节假日期间参与并记录泼水节的各项活动。学生在此环节可以通过拍摄照片、录制视频或者写下自己的体验等方式来完成这项作业。教师在教学中应注重组织学生针对此次活动进行分享和交流,学生在讲述自己故事与经历的过程中可加深对于泼水节文化内涵的理解。民族节日丰富多彩、各具特色,同时会伴随着各类庆祝活动来展开,借助民族节日展开传统文化教育是一种高效且具有趣味性的教学方法,因为能够让学生在欢快的氛围中深刻感受传统文化的魅力。上述教学方法的落实不仅可帮助学生深入了解民族节日的历史渊源以及文化内涵,当然学生还可以在亲自参与和体验的过程中感受传统文化的深刻魅力,并在此基础之上有效提高学生的审美能力以及传统文化素养,确保学生在今后学习与生活的过程中可以更加自信地传承和弘扬传统文化,以此来促进其获得全方面发展。

#### (五) 组织开展实践活动,深刻感受文化魅力

小学阶段学生的认知方式往往依赖于形象思维,教师在教学过程中,单纯地将传统文化知识灌输给学生往往难以达到深入理解的教学效果。为了让学生学习过程中更好感受传统文化的价值与魅力,教师应当注重结合教学内容设计并开展实践活动,通过将传统文化与生活实践相结合,让学生在亲身体验的过程中感受传统文化的深厚底蕴。

例如,教师在讲解《清明》这一篇文章时,便可以注重结合其内容以及学生实际生活组织一次“包青团”的实践活动。青团是清明时节特有的小吃,这一小吃不

仅口感独特而且还蕴含着丰富的文化内涵。教师在组织学生参与这一实践活动之前可以通过讲述或者展示图片的方式,为学生介绍一下清明节的起源、习俗以及青团的历史背景,这一教学方法的应用有助于激发学生对于传统文化学习的兴趣。教师接下来可亲自示范青团制作的方法,并指导学生积极主动参与动手实践<sup>[5]</sup>。学生在制作过程中可亲身体验传统文化所具备的独特魅力、感受传统手工艺的精湛技艺,并在此基础之上进一步增强学生对于传统文化的认同感和自豪感。学生在完成青团的制作之后,教师可注重引领学生品尝自己亲手制作的青团,并在此基础之上分享彼此的感受与体验。通过引领学生亲身参与体验不仅可加深学生对于清明节文化内涵的了解,在品尝的过程中深刻感受传统文化的深厚底蕴和独特魅力。当然这一教学方法的应用还有助于培养学生形成良好的观察能力、动手能力,确保学生在亲身体验的过程中感受传统文化的魅力,从而更加积极传承和弘扬优秀传统文化。总之结合学生实际生活设计开展实践活动是学生传统文化学习的重要途径,通过鼓励学生亲身参与和体验可深刻感受传统文化所具备的独特魅力,培养学生形成良好的创新精神与实践能力,为学生获得全方位的发展提供强有力支持。

综上所述,小学阶段学生当前正处于成长的关键时期,不仅是树立正确价值观念的重要时期,同时也是塑造价值观念的黄金时期。因此教师在小学语文教学中不仅要完成理论知识的传授,还需要落实上述的教学方法将传统文化教育巧妙融入日常教学中。如此可帮助学生在接受文化知识的同时深刻感受传统文化所具备的魅力,一方面有助于引导学生树立起正确的价值观念,另一方面可以有效促进学生学习能力与人文素养获得进一步提升。更为重要的是传统文化教育的渗透可以让学生了解并认同中华民族优秀传统文化,以此来激发学生继承和弘扬传统文化的热情。

#### 参考文献

- [1] 苏新春. 语文知识在中小学语文教学中的地位及探索[J]. 语言规划学研究, 2019, (02): 5-14.
- [2] 王旭. 小学语文教学中如何实施素质教育[J]. 求知导刊, 2019, (52): 17-18.
- [3] 张玉萍. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透探究[J]. 求知导刊, 2019, (52): 24-25.
- [4] 杜玉莲. 小学语文教学中儿童文学的有效运用探析[J]. 中国教育月刊, 2019, (S2): 38-39.
- [5] 教寿平. 小学语文情境教学法探究[J]. 中国教育月刊, 2019, (S2): 24-25.