

# 基于多样化原则的小学低年段语文教学创新路径

康艳

吉林省四平市铁西区地直街小学校

**摘要：**语文是义务教育阶段不可或缺的关键学科，有利于丰富学生学习视野并拓展学生文化素养，为学生其他学科的学习提供前提。然而，以往应试教育影响下，小学语文教学活动开展质量往往达不到预期，教师面对低年段学生时，应当能够追随时代发展，依托更加科学且合理的教育理论，优化教学活动建构方式，为学生带来更多样的学习体验。那么，文章也将针对基于多样化原则的小学低年段语文教学创新路径展开讨论。

**关键词：**多样化；小学语文；低年段；教学活动

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.160

## 引言

小学语文教师应当打破教育常规，深入挖掘教学活动的多样化建构思路，注重满足学生需求，并能够从激发学生学习主观能动性和学习兴趣的角度入手。让教学活动更加贴合小学低年段学生逻辑思维水平与兴趣，转变传统教学方式，拓展学生学习内容与活动建构策略，将原有的枯燥与单一等问题一一化解，使教学充满生活气息，也使学生可以成为学习的主人。提高教学所具有的合理性与科学性，为推动学生语文深度学习赋能。

### 一、小学低段语文教学设计存在的问题

首先，教师所选教学方式存在单一与枯燥的问题。教师在教学活动设计时，会不自觉选取应试教育方式，即使教育理念与教学方法不断更新，多情况下也依旧会以教师讲述，而学生倾听的方式展开语文教学。而这也不可避免地造成小学语文课堂氛围的单一与枯燥，使学生每节课都只是被动地跟随讲解，在教师教学流程与教学方式没有转变的情况下，逐渐降低学生语文学习兴趣与学习热情。不利于满足小学生学习需求，更不利于使教学活动贴合当前年龄阶段学生的身心发展特点，最终必然会使教学活动开展质量达不到预期目标。

其次，教师教学内容没有与学生日常生活接轨。语文知识应当是一门与学生日常生活有着紧密联系的学科，而教师带领学生展开语文知识的学习，也是为了让拥有良好的语言表达能力和逻辑思维，进而为学生今后的发展与成长奠定基础。而以往小学第一段语文教学活动中，教师只是要求学生对于教学内容进行学习，课本中设计了哪些文章，学生就会对哪些知识展开学习<sup>[1]</sup>。这种方式不利于满足学生学习需求和欲望，更不利于拓宽学生知识视野，使学生无法寻找到展开语文学习的意义，也让学生在知识应用时受到一定阻碍，从而影响其实践能力与核心素养的培养。

最后，教师教学方式无法贴合学生思维水平。教师在教学活动建构时，往往会忽视学生之间的个体差异性。每位学生在成长过程中受到的引导和发展的情况都会有一定不同，有许多学生会课后自主阅读其他文章，而有些学生则选择在课后感受生活。正因如此，学生所呈现出的学习成效也会存在一定区别。当教师没有考虑学生学习需求时，便会使学习能力较强的学生对语文学习产生懈怠等情绪，而学习能力弱的学生则会受到自信心等方面的打击。

### 二、小学低段语文教学多样课堂建构应重视的问题

#### （一）注重教学生活化

素质教育理念的不断推进下，要求小学低年段语文教师在教学活动建构时，能够注重搭建更具生活气息的教学活动<sup>[2]</sup>。使教育能够回归学生的日常生活，切实搭建课堂与现实之间的桥梁，让学生能够通过实践等多种形式，拥有运用所学知识，充分表达思想情感并解决相关生活问题的能力。作为一门与日常生活有着紧密联系的学科，注重语文教学活动的生活化，是实现对学生核心素养及良好思想观念培养的有效途径。教师也应当抓住教材内容与生活之间的紧密联系，助力课堂活动的有效性建构。

#### （二）注重教学多样化

从当前年龄阶段小学生心理发展特点入手，能够发现学生对于新鲜事物有着十分浓厚的探究欲望。当学生对一事物有着自主兴趣时，其探究成果也会更加高效。正因如此，小学教师应当能够使低年段学生在语文课堂中体会到新鲜感，每一节课设计不同的内容与流程，将更加多样化的教学形式融入活动当中。依托小组合作助力学生之间的交流与沟通；基于学科融合丰富学生学习体验与学习内容；结合信息技术为学生带来直观与多感官的体验。切实提高课堂教育质量，为推动学生的成长与深度学习赋能。

### （三）注重教学合理化

推动教学活动的合理化与科学化，是打造高效课堂并提高学生学习成效的有力举措。小学语文教师需要转变传统教育观念与教学活动建构方式，能够以学生的实际情况出发。基于以生为本理念归还学生学习主体地位，并考虑到学生之间的个体差异性<sup>[3]</sup>。为小学生提供更多展现个人才能并得到锻炼的机会，使学生能够逐渐在实践过程中形成更加全面且科学的知识框架，以此赋能小学生后续的深度学习。并且考量学生之间的个体需求与个体差异，在教学活动建构时，创设分层任务与目标，使每位学生都能够在课堂中得到良好的收获。

### （四）注重教学趣味化

新课程改革理念下，要求小学语文教师能够调动学生学习主动性，发挥学生在课堂中的主体地位，进而实现对学生的良好培养。教师若想要切实达到这一目标，便同样需要注意教学活动的趣味化建构。面对低年段学生，抓住语文教材中所具有的趣味性元素，借助信息技术的融合，为学生创设具有一定游戏氛围的教学活动。激发学生学习主动性，也让学生能够在玩中学、学中玩。与此同时，打破原有教育局限，依托小组合作等形式，使学生能够在课堂中进行交流与讨论，并通过鼓励学生发表自己的见解，创设和谐教育氛围，推动教学的趣味化建构，以此赋能小学生语文核心素养及综合能力发展。

## 三、基于多样化原则的小学低年段语文教学创新策略

### （一）依托生活教育原则，助力学生观察思考

小学语文教师在基于多样化原则优化低年段教学活动时，应当能够注重教学的生活化建构。依托陶行知生活教育思想，让课堂可以与学生的生活产生紧密联系，使教育回归本真，进而充分发挥教学应有的育人价值<sup>[4]</sup>。与此同时，使学生了解到展开语文学习的意义，也使学生在实践过程中拥有运用语文知识，解决实际问题的能力。再者，教师引导学生对生活内容进行观察、表达与描述，还能够为学生的思考和写作提供前提，实现对小学生核心素养的培养，为发展小学生综合实践能力赋能。

例如，教师带领学生进行人教版二年级上册《小蝌蚪找妈妈》《植物妈妈有办法》等文章学习过后，便可以基于生活元素，引导学生想一想，自己与母亲在相处时都发生过哪些愉快且让人记忆深刻的事。推动学生对生活元素的回顾与探索，也使学生在回答问题并展开语言表达的过程中，深刻了解文章作者想要表达的内涵。又或者，教师可以为学生搭建课后任务，让学生记录母亲在家庭中为自己做的事。增强学生观察能力和信息提

取能力，使学生能够充分了解到父母所付出的辛苦。以此借助对生活素材的观察，为学生资源收集与知识储备量丰富奠定基础，进而使学生今后的写作能够更加自然。

### （二）搭建趣味小组课堂，推动学生角色扮演

小学生对新鲜事物有着浓厚的好奇心，当教师能够为学生搭建多样化的教学活动时，便可以使学生在每节课都接触到更具趣味性的内容与活动，达到激发学生学习主动性的目的。与此同时，教师应当转变传统应试教育影响下只重视对学生阅读与写作能力培养的教育观念<sup>[5]</sup>。能够从推动学生核心素养及综合能力发展的目标着手，搭建趣味小组活动，推动学生在课堂中的实践与知识应用。切实归还学生学习主体地位，并为学生提供更多发挥自己潜能与优势的机会。基于此，结合角色扮演等活动的设计，达到对学生语言表达能力的培养作用，也让学生在同伴交流和探索过程中，实现对小学低年段学生团队意识的激发。

例如，通过对人教版二年级上册《狐假虎威》《纸船和风筝》《风娃娃》的学习，教师便可以选择让学生根据文章中的角色数量，自由分配成多个学习小组。小组成员分别担任文章中任意一个主人公，如《狐假虎威》中的“老虎”“狐狸”“野猪”“小鹿”等等。为每位学生提供发挥自己长处并锻炼语言表达能力的作用。在这之后，给予学生充分的实践和排练时间，让学生能够从故事中得到一定启示，也能够与同伴排练出一段情节，自然且节奏紧密欢快的话剧。与此同时，教师也可以选择引导学生自由发挥想象力，针对原有故事情节添加相关附属内容，助力学生逻辑思维和想象力发展，并让学生学会倾听他人意见，培养小学生良好观念与意识。

### （三）积极借助绘本辅助，调动学生创新思维

小学生思维活跃跳脱，因此其想象力也十分丰富。然而传统应试教育影响下，教师所搭建的教学活动却在很大程度上遏制学生创新思维与想象力的发展。基于此，则需要教师能够在时代发展下，注重遵循多样化原则，丰富学生学习体验，给予学生更多发挥创造力的机会，使学生能够得到能力的锻炼与提升，也使学生产生主动进行语文学习的意愿。而在这一过程中，需要教师首先激发学生自主学习兴趣，依托绘本在教学中的辅助，充分利用这种能够有效贴合低年段学生逻辑思维水平与兴趣爱好的教育资源，助力学生观察能力、信息提取能力与想象力发展。

例如，小学语文教师带领学生进行人教版二年级下册《小马过河》学习之前，可以首先提取教材插图，将其整合成顺序被打乱的绘本故事。在这之后，让学生发

挥想象力,通过观察,将绘本图片顺序归位,并结合自己的想法,以语言表达等形式说出自己想象中的故事情节。这种教学方式可以实现对学生学习积极性的调动,让学生产生想要验证自己想法的欲望,进而为接下来的教学活动建构赋能。又或者,小学语文教师可以选择融入课外资源。根据低年段学生逻辑,思维水平与理解能力发展情况,结合一系列充满趣味性的绘本故事。利用信息技术手段将绘本图片呈现在多媒体屏幕上,推动学生的观察,也为学生搭建拼图或图片归位等游戏活动。最后,同样鼓励学生发挥想象力,说出自己心中的故事情节,达到增强学生知识实践能力并培养学生想象和创新能力的作,推动小学语文教学活动多样化设计。

#### (四) 注重分层教学需求,满足学生学习能力

小学生正处于各项能力发展的关键阶段,且每一位学生的学习习惯与学习能力都存在一定区别,因此学生之间会存在着客观的个体差异性。以往小学语文教师在带领低年段学生展开学习时,并没有考虑到学生的个体需求,只是单纯依照教材顺序与课时目标进行活动建构。这种教学方式可能在一定程度上打击学生学习自信心,甚至阻碍学生的各项能力发展。那么,教师便应当能够在多样化原则的推进下,将分层教育理念融入课堂,满足每位学生的学习需求,使学生可以在最近发展区内得到更好的锻炼与培养。通过增强学生学习自信心,为学生今后的自主学习与深度学习打下坚实基础<sup>[6]</sup>。

例如,教师在引导学生对《沙滩上的童话》预习过程中,便可以将学生分为学习能力强、中等与弱这三个层。在这之后,基于对学生的分层,将预习任务和预习目标分为不同区块。针对学习能力中等与学习能力较强的学生,可以注重对其思维延伸和实践能力的培养,如“扫清阅读障碍后,选择你最喜欢的句子并结合自己的生活经验造句”等等。增强学生知识应用能力,也使学生能够主动搭建语文知识与生活之间的桥梁。面对学习能力较弱的学生,教师则需要实现对学生基础知识的巩固。结合“能够顺畅阅读文章内容”“能够认识生字生词”等基础教育目标,着重实现对学生学习自信心的培养,并在接下来的教学活动中循序渐进地助力学生发展,以此满足多样化原则,发挥教学活动的育人价值。

#### (五) 结合学科融合模式,丰富学生学习内容

新时期教育理念的不断推进下,提出将多学科教学内容进行整合,打破原有教育常规以及学科之间的壁垒。让学生在有限的时间内感受更为丰富的知识,并从多个角度使学生能够对教学内容产生深度理解,进而达到培

养学生思维、情感与认知等多方面的目的。那么,小学语文教师便可以基于多样化原则,为低年级学生搭建学科融合课堂。借助音乐、美术以及体育等学科的科学融入,丰富学生语文学习方式,拓展学生学习内容与学习渠道,有效达到对学生审美素养与综合能力的培养需求。

例如,教师带领学生对《传统节日》《“贝”的故事》等文章学习时,可以首先选择将美术学科与教学活动展开结合。带领学生对文字的演变过程进行探索,并选择学生常见的“水”“人”等生字,为学生展现其由甲骨文制简体字的演变图片,使学生可以感受到我国文化的博大精深。在这之后,引导学生为甲骨文增添画笔,将文字转变成简单的画作,实现对学生想象力的培养。又或者,教师可以基于“传统节日”这一主题,应用信息技术手段为学生展现我国各个传统节日时的画面与视频资源。而后,让学生结合自己的生活经验与想象,利用绘画或手工制作等形式,将自己最喜欢的节日以及在节日中经历过的事记录下来。强化学生对我国传统文化的认识,也不断培养学生民族自豪感与爱国情怀,为小学生良好思想观念的建构打下坚实基础。

#### 结语

综上所述,小学语文教师需要结合以往教学中存在的不足,将其解决并能够在多样化原则的推进下搭建更具趣味性与合理性的语文课堂。积极融入信息技术、生活内容、绘本故事以及多种教育辅助工具,调动小学生语文学习兴趣,也让学生可以在有限的时间内收获更为丰富的体验和知识。让小学语文课堂能够呈现出一种更加和谐且温馨的氛围,强调对学生的综合培养,充分发挥语文教学对学生各项能力与素养的培养目的。

#### 参考文献

- [1] 林丽珊. 小学低年段语文绘本教学创意课堂策略探析[J]. 福建教育学院学报, 2021, 22(08): 84-85.
- [2] 韦春. 约·逸·趣: 小学低段语文游戏化教学策略之栖居[J]. 科教文汇(中旬刊), 2019(17): 134-135.
- [3] 陈育兰. 小学低段语文教学创新[J]. 华夏教师, 2018(20): 19-20.
- [4] 汤濯尔. 教育游戏在小学低段语文识字教学中的应用[J]. 科学咨询(教育科研), 2018(02): 89.
- [5] 林小倩. 浅析趣味性教学在小学语文低年段拼音教学的有效实施[J]. 文化创新比较研究, 2017, 1(32): 112+114.
- [6] 颜廷泉. 初探小学低段语文教学中的知识可视化策略[J]. 华夏教师, 2017(02): 58.