

# 利用自制绘本开展幼儿园安全教育活动的探索

陈晓燕

常州市运河之星幼儿园

**摘要：**传统的安全教育手段主要是通过口头说明或简单的示范来进行，这样很难引起幼儿的注意，也不能给幼儿留下深刻的印象。近几年来，绘本以其色彩丰富、与幼儿生活息息相关等特点，成为一种寓教于乐的教学手段。由于具有个性化、针对性强的特点，自制绘本为幼儿安全教育活动开辟了新的角度、新的途径。为此，本文对采用自制绘本进行幼儿园安全教育的必要性与可能性进行了归纳，对目前幼儿园安全教育中存在的一些问题进行了分析，并就如何运用自制绘本进行幼儿园安全教育活动进行了探讨。研究结果显示，使用自制绘本进行安全教育，可以有效地增强幼儿的安全意识，并能有效地处理突发事件。

**关键词：**幼儿园；安全教育活动；自制绘本；应用

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.168

## 一、利用自制绘本开展幼儿园安全教育活动的必要性和可行性

### （一）必要性

幼儿主要是通过感官直接感知和具体形象的思维方式认识和理解周围的世界。在这个阶段，幼儿对事物的认知主要依赖接触实物的直观感知，通过亲身体验获得感性经验和直观印象，缺乏抽象思维的能力。他们的注意力容易被新奇刺激的事物吸引，但难以持续很长时间。自制绘本具有生动形象、情节简单的特点，能够激发幼儿的探索兴趣，吸引他们的注意力，帮助他们理解并记住绘本所要表达的与安全相关的信息和常识。与此同时，绘本图像与文字结合的方式，也更加符合幼儿获取信息的认知方式，能促进幼儿对安全知识的深刻理解和吸收。因此，自制安全主题绘本在形式和内容上都更加符合幼儿的认知特点和兴趣，是增强他们安全意识的有效媒介。

### （二）可行性

#### 1. 制作简单，容易操作

自制绘本的过程简单实用，无须专业训练就可以掌握。教师和家长可以根据教学目标自主选择绘本主题，采用手绘或电脑制图的方式创作插图，编写幼儿能够理解和接受的简单文本。教师和家长也可以邀请幼儿一起设计绘本的人物、情节、场景，利用幼儿的想象力和创造力开展集体创作。这些制作方法简便，教师、家长和幼儿都可以轻松完成。因此，自制安全主题绘本非常容易上手，操作简便，是广大教师和家长都可以参与的教育活动。

#### 2. 幼儿乐于主动参与绘本的自制过程

幼儿一般非常乐意通过手工操作、游戏活动等方式

参与各种教学活动，自制绘本正好提供了一个可以让幼儿主动参与的平台。首先，幼儿对新奇的事物充满好奇心，自制绘本对幼儿来说是一件新鲜的事情，能够激发幼儿的探索兴趣，他们会积极发挥想象力，投入绘本创作的各个环节，如讨论绘本的主题、确定情节、设计场景、选择必要的道具等。这种积极的参与过程，激发了幼儿主动学习安全常识的内在动力。其次，幼儿具有天马行空的想象力。绘本创作给了幼儿充分发挥想象力的机会，他们可以根据自己的理解，创造独特的绘本角色、精彩的剧情、多彩的插图等。在这个过程中，幼儿能够加深对安全知识的理解和记忆。最后，幼儿制作出属于自己的绘本时，会感到十分兴奋和自豪，这种成就感正好契合幼儿较强的好胜心理。这种好胜心理会驱使幼儿继续学习安全知识，形成良性循环。

## 二、当前幼儿园安全教育中存在的问题

### （一）安全教育重视不足

当前，在部分幼儿园的教学内容和活动安排中，语言、认知、精细运动等方面仍占主导地位，而安全教育不受重视。部分幼儿园没有设置独立的安全教育课程或活动模块，相关内容常被简单地融入其他教学环节，系统性不强。一些幼儿园缺乏专门的安全教育教师和专门场地、设施，开展安全教育活动的时间和频率较少，难以充分覆盖一些重要的安全内容。另外，部分教师对安全教育的重要性认识不足，没有将其纳入教学体系中。以上因素导致幼儿园的安全教育存在明显的重视不足现象，很难保证安全教育的系统、有效开展，不利于幼儿安全意识和自我保护意识的培养。

## （二）教学方法单一枯燥

传统的安全教育沿用“满堂灌”的教学模式，影响了教学效果。具体来说，这种以教师讲授为主的教学方式枯燥乏味，难以激发幼儿的兴趣。部分教师往往只通过语言讲述各种安全事故带来的危害，要求幼儿严格遵守规则，死记硬背相关知识。这在一定程度上压抑了幼儿的好奇心和探究欲望，难以激发他们的内在学习动力，导致他们只能机械地背诵安全知识，很难内化为自身行为习惯。总之，现有安全教育方式的单一枯燥严重制约了教学效果的提高，不利于幼儿安全意识的形成。

## 三、利用自制绘本开展幼儿园安全教育活动的有效策略

### （一）选择贴近幼儿生活的绘本主题

选择贴近幼儿生活体验和认知水平的日常安全事件作为绘本创作的主题，如学校安全、家庭安全、交通安全、自然灾害的防范等，这既结合了幼儿的生活经验，也关注了他们的生活安全。这些常见的安全问题更容易激发幼儿的兴趣，引起幼儿的共鸣，也更具启发性。首先，日常生活中的安全问题最容易引起幼儿的好奇和担忧，如学校里的火源、危险区域，家中可能发生的意外，如触电、跌倒以及常见的交通工具带来的风险等都会让幼儿感到害怕和疑惑。如果绘本故事中包含这些普遍存在的问题，则更容易激发幼儿的兴趣，提高幼儿的参与度。其次，这些贴近生活的安全问题更契合幼儿当前的认知水平和理解能力。过于陌生或复杂的内容很难被幼儿理解，也不易引起共鸣。因此，选择生活化的绘本主题，最关键的是明确和理解幼儿学习需求。最后，这些常见的安全问题常常最具启发性。幼儿往往会将对看似熟悉的生活场景产生新的好奇或疑问，这正是设置启发问题的契机。教师和家长可在选择绘本主题后，组织幼儿围绕这些主题展开讨论，集思广益收集创作绘本的素材。这些源于幼儿生活体验和困惑的素材，可将绘本制作打造成解决问题的互动课程，能够增强幼儿的参与感，帮助幼儿建立学习动机。

### （二）邀请幼儿参与绘本角色和情节的创作

教师在选好绘本主题和安全情境后，可以组织幼儿围绕绘本角色的创作展开讨论，使整个创作过程都能充分体现“幼儿参与”的理念。首先，教师应让幼儿选择

自己感兴趣和熟悉的形象作为绘本角色。比如，校园意外预防绘本中可以设置活泼好动的小动物、调皮捣蛋的卡通人物等，家庭安全绘本中则可设置常见的家庭成员角色。教师应充分尊重幼儿，让幼儿发挥想象力设计新颖的角色，给予幼儿足够的自由度。其次，在确定角色后，尊重和倾听幼儿对情节发展的想法非常关键，教师要为他们提供充足的思考空间。教师可在此过程中抛出启发性的问题和故事情境，激励幼儿根据自身经历补充故事情节，如“角色会遇到什么危险？我们应该提醒他什么”，这样不仅能充分调动幼儿的积极性，还能显著增强幼儿的成就感。最后，教师要适时总结和归纳幼儿的想法，编排出生系统完整的绘本剧情，并在后期绘制和出版中遵循幼儿原创的原则。在幼儿创作绘本的过程中，教师主要发挥指导作用。当幼儿自由讨论并提出剧情和设定时，教师应总结这些零散想法，提取其中的安全知识要点，并适当补充情节，最终形成一个系统完整的绘本框架。这需要教师带领幼儿厘清思路，区分重点。同时，教师要注意保留幼儿原创想法的鲜明特征，如拟人化的角色设置、幽默夸张的剧情、生动形象的场景描绘等。另外，在绘本绘制和出版的后期环节，教师要继续发挥指导作用，将前期幼儿的原创思想充分融入完整的绘本作品中。

### （三）将绘本制作打造成具有挑战性的游戏活动

考虑到幼儿活泼好动的性格和对游戏的喜爱，教师可以将绘本的制作过程打造成一系列富有挑战性的互动游戏。这种游戏化的手段既能增强幼儿的参与感，又能达到提高学习效果的目的。游戏活动的设计应留有一定的空间供幼儿发挥主观能动性，加入适量的试错机制。例如，制作前可设置“猜图画”游戏，给出几个特征词，让幼儿猜测要创设什么样的安全情境，回答正确者可以获得小奖励。制作中的“连连看”环节则需要在规定时间内让幼儿找出正确的颜色配对，完成素材填色。这类游戏可加深幼儿对绘本所要表达的主题和知识的理解。后期教师也可在已完成的绘本中设置一些找细节或找差异的小游戏，检查幼儿对要点的把握情况。这类具有挑战性的游戏活动，通过引入试错机制和竞争机制激发幼儿主动参与，也可加深他们对安全知识的理解与记忆。当幼儿在游戏中获得胜利时，自然能获得成就感。因此，将绘本制作打造成具有挑战性的游戏活动，既丰富了安

全教育的形式，又充分利用了幼儿的特点与学习需求，取得了事半功倍的教学效果。

#### （四）组织幼儿开展情景体验活动

在幼儿完成自制绘本后，教师可以结合绘本内容，组织一系列生动有趣的情景体验活动，让幼儿在亲身实践中加深对安全知识的理解。

首先，教师可以鼓励幼儿扮演绘本中的不同角色，模拟发生各种安全事件时的情况，并尝试采取恰当的应对措施。例如，教师可以根据绘本情节，设计一个“警察叔叔与小偷”的角色扮演游戏。在游戏中，部分幼儿扮演警察，其他幼儿扮演小偷，双方在虚拟场景中互动，体验如何运用正确的方式处理偷盗事件。通过亲身参与这种角色扮演，幼儿能更直观地理解和掌握应对危险情况的正确做法，如大声呼救、寻求成年人的帮助等。教师还可以利用绘本中的场景元素，进行“密室逃脱”游戏，让幼儿在限定时间内寻找线索、解决安全问题。这种沉浸式的情景体验能充分激发幼儿的参与热情，提高他们学习安全知识的主动性。

其次，教师可以安排幼儿扮演绘本中的角色，向小伙伴复述和讲解自己在故事中遇到的安全问题，并分享如何通过正确的方法化解危机。例如，幼儿可以扮演绘本故事主角，讲述自己在遇到陌生人搭讪时如何机智应对，或者在发生火灾时如何冷静逃生。这个过程不仅能检验幼儿对安全知识要点的理解程度，还能锻炼幼儿的语言表达能力和逻辑思维能力。

最后，教师可以开展一些开放性的情景体验活动，如“安全小剧场”、“安全知识竞赛”等。在这些活动中，幼儿可以自由发挥创意，根据绘本内容自编自导小短剧，或者参与安全知识问答比赛。这些形式新颖、内容丰富的体验活动能充分激发幼儿的学习兴趣，营造积极愉悦的学习氛围，帮助幼儿掌握安全知识和技能。

#### （五）设置启发性问题，引导幼儿自主学习

在绘本教学活动中，设置启发性问题是一种非常有效的教学策略，可以充分调动幼儿的学习积极性，引导他们主动参与到学习过程中。教师可以根据绘本的情节内容，精心设计一些富有启发性的问题，鼓励幼儿独立思考、大胆发言，表达自己的观点和看法。这类问题通常都是以“如果……，你会怎么做？”的形式呈现，旨

在让幼儿设身处地地站在故事角色的角度，思考自己可能采取的行动和解决方案。例如，当绘本中出现“妞妞在学校里迷路”的情节时，教师可以适时提出问题：“如果你遇到和妞妞一样的情况，你会怎么办？”这个问题可以引导幼儿思考迷路时的正确做法，如向教师或其他可信赖的大人寻求帮助，或者记住自己的家庭住址和联系方式等。又如，当绘本中描述“颜颜不小心在阳台摔了一跤”的场景时，教师可以提问：“如果你看到了颜颜发生的意外，你该怎么做？”这个问题能引导幼儿思考面对意外情况时的正确应对方式，如及时呼救、安抚受伤的同伴、寻求成年人的帮助等。幼儿在回答这些问题的过程中，需要在脑海中构建“如果是我”的场景，并根据已有的知识经验提出相应的解决方案。这个过程不仅能加深幼儿对所学知识的理解，还能提高他们灵活运用知识的能力。同时，幼儿在设身处地为故事角色考虑问题的过程中，也能产生情感共鸣，更好地理解角色的处境和心情，从而引发更深层次的思考和讨论。

#### 结语

综上所述，幼儿园安全教育是一项艰巨的工作。目前，安全教育重视不足，教学方式单调乏味这些都是值得重视的问题。在进行幼儿园安全教育时，可以选取与幼儿生活相接近的绘本为题材，让幼儿加入绘本角色和情节的创作中来，也可以把绘本做成一种富有挑战性的游戏活动，通过设一些启发性的问题让幼儿积极地去学，还可以组织幼儿进行情景体验，展示他们自己制作的绘本提高他们的成就感。通过以上几种方法，既可以增强幼儿的安全意识，又可以提高幼儿的自我保护能力。

#### 参考文献

- [1] 夏琳莹. 利用绘本面向幼儿进行巧妙教育的探索[J]. 当代家庭教育, 2021, (32): 59-60.
- [2] 刘忠睿. 以绘本为载体的中班幼儿安全教育实践研究[D]. 陕西师范大学, 2021.
- [3] 赵玉红. 幼儿园安全教育中“情境化”策略的运用探究[J]. 知识文库, 2020, (20): 30+32.
- [4] 曾敏惠. 做好幼儿园安全教育工作的有效策略分析[J]. 新课程, 2020, (17): 203.
- [5] 王颖. 以绘本为载体开展小班幼儿安全教育的行动研究[J]. 启迪与智慧(下), 2020, (03): 68.