

安吉游戏理念下大班“合作式”体育游戏探析

罗海燕

合肥市保利熙悦府幼儿园

摘要: 本文“把游戏的权利还给幼儿”，通过在户外环境改造、游戏时间安排、废旧物一物多玩、民间体育游戏、自主体育游戏等多方面充分发挥大班幼儿的游戏自主性，分工、协商、交流、配合，形成“合作式”体育游戏在幼儿园开展的具体经验。

关键词: 安吉游戏理念；合作式；体育游戏

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.142

引言

幼儿在体育游戏中的合作行为，是幼儿为完成一定的目标或者任务而与其他幼儿进行分工、配合的行为。大班幼儿比其他年龄段的幼儿更喜欢合作，合作意愿更强、合作水平更高、合作水平更丰富。幼儿园自开展了市级课题《安吉游戏理念下幼儿园大班“合作式”体育游戏开展的实践研究》以来，坚持“把游戏的权利还给幼儿”，通过在户外环境改造、游戏时间安排、废旧物一物多玩、民间体育游戏、自主体育游戏等多方面充分发挥大班幼儿的游戏自主性，分工、协商、交流、配合，形成“合作式”体育游戏在幼儿园开展的具体经验。

一、拓展空间“趣”设计，在户外环境改造中萌发合作想法

安吉游戏最突出的就是户外环境和户外自主游戏。华东师范大学李季湄教授曾说过“安吉游戏罕见的规模、丰富的内容、鲜活的场面、既乡土又现代的实践样态，其每一个园、哪怕是小小村园都无一例外的拥有充满乡土情趣、各具特色、生态环保的游戏环境”。作为一所城市幼儿园，因为幼儿人数多、户外空间不足等诸多因素，我园无法完全复制安吉游戏环境，但是我们因地制宜地利用现有空间资源，在户外环境的“趣”上下功夫。

我们深知这种“趣”不能以成人的眼光来定义，而是要符合幼儿的审美特点，富有童趣，带有野趣。于是，我们鼓励大班幼儿积极主动地参与到户外环境创设中来。幼儿园好不好玩？户外环境是否需要调整？老师们通过每次游戏后的分享交流环节，引导幼儿围绕“你们还想要什么？还想在幼儿园里增加什么？”等话题针对户外环境创设进行讨论。最终一场题为“我心中的幼儿园”

户外环境设计大赛，在大班拉开了帷幕。孩子们和小伙伴们一起商量、讨论、绘图、设计、投票。“我想在幼儿园最大的那棵树上建一个树屋”“我想幼儿园里能有一座像彩虹一样五颜六色的山坡”“我想在幼儿园里盖一座城堡”“我想在幼儿园里可以骑车骑很远”“我想有一个巨大的秋千，能让我在大树之间飞来飞去”……最终，一个个充满童趣的设计替代了专业设计师的作品，为幼儿园户外环境改造描绘了蓝图。幼儿园改造的“快乐树屋”“轮胎冒险岛”“趣味草坡”“攀爬城堡”“骑行栈道”“低空滑索”等户外游戏场地，受到了孩子们一致喜爱。参与户外环境改造不仅让幼儿产生了主人翁的感觉，还在参与的过程中初步萌发了自主意识、合作意识。

二、游戏时间“巧”安排，在游戏时间安排中增强合作意识

《3-6岁儿童学习与发展指南》提出“幼儿每天体育活动时间不少于1小时”。2020年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《中国儿童发展纲要（2021-2030年）》，提出“要保障幼儿每天至少1小时中等及以上强度的运动”。

以往，每个班的户外活动时间都是固定不变的，但是在幼儿园户外游戏场地改造后，问题出现了。“老师，我们还没来得及玩，游戏就结束了，我们还想再玩一会儿呢”“我们好想玩滑索呀，可是每次来的时候都有别的班在玩”“树屋上的人太多了，都快挤不下了”……面对问题，我们没有立即做出调整，而是再次将问题抛给了大班的孩子们，“你们想什么时候玩？”“一次想玩多长时间？”“怎么样才不会和别的班撞到一起呢？”

就这样，大班的调查小组应运而生，带着问题深入到幼儿园每个班级去走访、调查、记录、安排。“以前的活动时间（30分钟）太短了，我们想要多一倍的时间（1个小时）”“大班入园的时间较早，早晨入园到9:00的时间适合我们大班玩”“这期间我们还要做早操，时间好像不够”“那就到9:30”“中班就在我们玩过以后，9:30-10:30的时间吧”“小班的弟弟妹妹也想玩，上午好像时间不够了，就安排到下午吧”“每个班的时间也要排一下，否则还是会撞到一起”“我们从周一到周五来排一遍，老师请帮我们记一下”……最终在老师的帮助下，大班的调查小组形成了一份符合孩子需求的“游戏时间安排表”。孩子们不仅获得了游戏时间的自主支配权，更是加深了同伴间的合作意识。

三、设计游戏“立”规则，在废旧物一物多玩中提升合作水平

随着幼儿年龄的增长，运动能力的提升，我们发现大班的幼儿渐渐不满足于老师预设的各类规则性体育游戏内容，在游戏中频频出现缺乏兴趣、违反规则等现象。经过老师的询问和了解，发现原来是游戏规则和玩法过于简单，幼儿玩几次就失去了兴趣，影响了游戏体验。

于是，老师们在大班组织幼儿开始了“体育游戏创意征集”活动，给予幼儿设计游戏和创造规则的机会，从而激发幼儿的主体意识，并且通过设计玩法、制定规则来提升幼儿的合作水平和思维水平。在创意大赛中，孩子们发挥奇思妙想，尤其对生活中的废旧材料充分发挥创造。他们利用报纸与地板的摩擦力，设计出了“报纸滑雪趣”的竞赛游戏；利用角落里闲置的筐子，通过踩、跳、跨、拉、翻等多种方式，设计出了“玩转塑料筐”的游戏；还和小伙伴搬出教室里的软垫，通过各种拼插组合，设计成障碍，展开一场“垫子大作战”；还有“鞋盒大闯关”“趣玩塑料袋”“花样玩绳”……

我们惊喜地发现，在体育游戏的设计中，幼儿能主动发起与同伴的交流、合作，遇到问题主动与同伴协商解决。在游戏的过程中能严格遵守自己设立的游戏规则，并且能主动调节自己的行为，以适应规则要求，游戏变得越来越好玩，孩子变得越来越爱玩。

四、古法新玩“传”经典，在民间体育游戏中丰富合作策略

民间体育游戏是传统游戏的其中一种，它不仅是中国传统文化中的一份宝贵财富，而且对幼儿的身体、认知、社会性等发展具有重要价值。我们利用每天的晨间活动时间，在操场划分出跳竹圈、踩滚筒、跳绳、踩高跷、滚铁环等民间体育游戏区域，并将器械、玩具（皮筋、高跷、毽子、铁环等）集中放置，遵循开放性原则，给予幼儿更多发展自由度，鼓励幼儿根据自己的兴趣、爱好、能力自主选择。

传统的民间体育游戏，很多都是单个人的游戏，为了培养幼儿的团队合作能力，我们鼓励幼儿对民间体育游戏的玩法加以改编和创新。例如将“滚铁环”改为“铁环接力”“铁环障碍赛”等竞技游戏，最快完成的小组获得胜利；将“走滚筒”设计成“滚筒运球”“滚筒合作走”“滚筒换人走”这样的合作游戏活动，既激烈又热闹；将“踩高跷”设计成“高跷球赛”，两组幼儿对阵，并在自己的组内与同伴相互交流、呐喊助威，从而丰富团队合作策略。

在幼儿园的“悦动节”上，我们还为幼儿创设集体、小组展示的机会，提高他们共同参与民间体育游戏的兴趣。“翻滚吧，铁环”“竹圈欢乐跳”“玩转滚筒”“高跷乐”“跳竹竿”“骑乐无穷”等一个个趣味横生、精彩纷呈的民游节目呈现在“悦动节”中，民间体育游戏展示不仅锻炼了幼儿的体质，还增强了幼儿的自信心，促进幼儿团队精神的形成。

五、有机组合“尽”兴致，在自主体育游戏中深化合作力度

大班幼儿相比中班幼儿，游戏经验越来越丰富，游戏水平越来越高，团结协作、自主创新能力也有了明显提升。孩子们更加喜欢富有挑战性的游戏活动，从低空滑索滑下来、登顶轮胎岛、草坡上行走、穿梭攀爬城堡对于他们来说简直易如反掌，于是他们开始探索更有趣味、更有创造性和挑战性的游戏玩法。

（一）游戏区域之间的相互组合

幼儿园的很多运动区域并非独立设置，而是相互联系、纵横交错，具有连续性、情境性。我们鼓励幼儿根

据运动目标和内容将不同的运动区域组合在一起。如“快乐树屋”“轮胎冒险岛”“低空滑索”的结合，孩子们自定游戏规则：先通过低空滑索找到任务卡，再根据任务卡到轮胎冒险岛上找到对应食物，最后穿越轮胎桥到达树屋里解救小动物。整个过程可以在教师预设的故事情景中进行，也可以根据幼儿自己设计的游戏情境进行。

此外，幼儿还利用可移动的运动器械和固定区域相组合，如“趣味草坡”+“安吉梯”“安吉桶”“安吉箱”，幼儿既可以在草坡上攀爬、滑行，也可以将安吉梯一头搭在草坡高处，另一头连接安吉箱，通过悬垂练习背向前行，形成自然的钻爬区，通过有机组合，使游戏场地由单一走向多元，使幼儿获得更多自主游戏和合作锻炼的机会。

（二）体育器械之间的有机组合

幼儿园的运动主要围绕幼儿的基本动作来实施，因此，我们根据大班幼儿的运动特点，确定运动时的主要器械和辅助器械，并鼓励幼儿将投放的运动器械进行整合利用，创造性的组合这些器械，使体育游戏更加有趣、有效。如在骑行区，教师提供的主要器械是平衡车、三轮车，辅助器械有平衡木、轮胎、滚筒、攀爬架等，幼儿将平衡木和轮胎组合成了“坡道”，将滚筒和攀爬架组合成了“隧道”，既增加了骑行的难度，又提升了游戏的趣味性。实现了户外空间的多元利用，也使幼儿在游戏中寻求到新的刺激和挑战，体验合作创造的快乐。

（三）游戏同伴之间的巧妙组合

幼儿在体育游戏中的互动，一定程度上可以打破运动场地的局限，最大限度的发挥运动器械的作用。因此，我们着重提供能让2名或以上幼儿共同使用的运动器械，引导幼儿进行同伴间的组合。我们提供了协力板、多人协力车、双人脚踏车、滑板车、轮胎车等运动器械，幼儿可以自由结合，与同伴一起分享运动的快乐。如“轮胎碰碰车”、“独轮车推人”“多人两足”游戏，这些玩法既可以适当减少运动器械的投放量，减少场地的占用率，也可以深化幼儿在体育游戏中的合作力度。

六、体能循环“迎”挑战，在综合体育游戏中展现合作能力

在大班户外体能大循环中，老师们设计了运动线路，

根据幼儿的动作发展需求摆放了体育器械，发展幼儿的运动能力。但是大班的幼儿有自己的想法和主见，喜欢有挑战性的游戏内容，相互之间能有分工、有合作。活动后，孩子们展开了激烈的讨论“路线可不可以变一变？”“我觉得在中间加上拍球绕障碍更有意思”“我想再加上撑跳”……为了让幼儿成为户外运动真正的主人，自主探索出更具有挑战性、趣味性的游戏玩法，老师们再次“退居幕后”。

在设计阶段，孩子们首先以小组为单位设计心目中“与众不同的”的关卡；然后给关卡取名字、画设计图；最后在全班进行设计阐述，为自己的设计拉票；最终由全班投票，选出大家最喜爱的大循环设计。

在布置阶段，孩子们首先自由组合，确定队友后进行关卡制作分工；然后根据关卡的设计方案，各自寻找适合的材料，进行拼装、组合；接着对布置好的关卡进行试玩，看看能否成功通过，是否存在安全隐患，最后进行二次加固。

在游戏阶段，孩子们根据游戏中出现的问题，再次聚集在一起，商讨制定游戏规则、调整难易程度，不断改进游戏。在此过程中幼儿想象、绘画、合作、交流的能力得到了发展，也锻炼了发现问题、解决问题的能力，体能与意志品质更得到了发展。

在大班体育游戏开展的实践研究中，我们以“合作式”为切入点，开展了丰富多彩的活动，给大班幼儿供了更多的分工、协商、交流、配合的机会，使合作成为一种需要、一种必要。使幼儿在体育游戏中学会合作、主动合作。相信幼儿也会在其他活动中总结迁移在体育游戏中获得的合作经验，让合作成为习惯。

参考文献

[1] 胡辉. 试论幼儿园大班体育活动的特点 [J]. 成才之路, 2020(34): 100-101.

[2] 柳承英. “自构图谱”式大班小组合作体育游戏的组织模式探究 [J]. 幼儿教育研究, 2017(5): 39-42.

课题项目：立项课题编号：HJG22112，课题名称：《安吉游戏理念下幼儿园大班“合作式”体育游戏的实践研究》。