

# 学前教育中幼儿绘画兴趣的激发

熊树青

江西省赣州市章贡区水东第五保育院

**摘要:** 在学前教育中, 幼儿绘画兴趣的激发是一项重要的教育内容。绘画是幼儿表达自己情感和想法的一种方式, 通过绘画, 幼儿可以培养自己的观察力、想象力和创造力。因此, 在学前教育中, 教师应该注重培养幼儿的绘画兴趣, 让他们在愉快的氛围中学习和成长。在学前教育中, 幼儿绘画兴趣的激发是一项重要的教育任务。通过采用多种方法, 教师可以引导幼儿发挥想象力, 创作出自己心中的画面, 培养他们的观察力、想象力和创造力。让幼儿在愉快的氛围中学习和成长, 为他们的未来发展打下坚实的基础。基于此, 本文从多个角度展开分析。

**关键词:** 学前教育; 绘画能力; 兴趣培养

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.243

## 引言

在学前教育中, 绘画活动是一种深受幼儿喜爱的艺术表达形式。绘画不仅能够帮助幼儿发展手眼协调能力和创造力, 还有助于他们表达情感和想法。然而, 要使幼儿充分体验到绘画的乐趣和成就感, 教师需要采取一系列策略来激发他们的兴趣。本文将探讨如何通过提供丰富的绘画材料和环境、多元化教学方法、鼓励赞赏的态度以及个性化的指导来激发幼儿的绘画兴趣。

### 一、学前教育中幼儿绘画兴趣激发的意义

#### (一) 绘画兴趣能促进幼儿的创造力发展

绘画是幼儿表达自己情感和想法的一种重要方式, 同时也是培养幼儿创造力的重要手段。在绘画过程中, 幼儿需要发挥自己的想象力和创造力, 通过颜色、形状、线条等元素来表达自己的情感和想法。这种过程能够激发幼儿的大脑发育, 促进他们的创造力发展。此外, 绘画还能帮助幼儿培养观察力和想象力。他们在绘画过程中需要观察事物的细节, 将其转化为自己的绘画作品, 这能够锻炼他们的观察力和记忆力。同时, 幼儿在绘画过程中需要发挥自己的想象力, 将观察到的事物用自己的方式表现出来, 这能够培养他们的想象力和创造力。

#### (二) 绘画兴趣有助于幼儿的认知发展

绘画是幼儿认识世界的一种方式, 通过绘画, 幼儿能够了解颜色、形状、线条等基本元素, 同时也能学习到一些基本的概念, 如大小、长短、高矮等。这些概念对于幼儿的认知发展非常重要, 能够帮助他们建立对世界的基本认识。此外, 绘画还能够帮助幼儿培养空间感和方位感。在绘画过程中, 幼儿需要掌握空间关系和方位概念, 如上下、左右、前后等。这种练习能够帮助他们建立空间感和方位感, 对于他们的认知发展非常有帮助。<sup>[1]</sup>

#### (三) 绘画兴趣能促进幼儿的社交发展

绘画是幼儿交流思想、情感和体验的一种方式。通

过绘画, 幼儿能够表达自己的内心世界, 与他人分享自己的想法和感受。这种交流能够促进幼儿的语言能力和社交技能的发展。此外, 绘画还能够帮助幼儿培养团队合作和分享的意识。在绘画活动中, 幼儿需要与他人合作, 共同完成一幅画作。这种合作能够培养他们的团队合作精神, 同时也能让他们学会分享自己的成果和经验。这对于幼儿的社交发展非常重要。

### 二、学前教育中幼儿绘画兴趣培养存在的挑战

#### (一) 家庭教育观念的局限性

在学前教育中, 幼儿绘画兴趣的培养受到家庭教育观念的局限性是一个重要的挑战。在很多家庭中, 父母可能更注重孩子的学业成绩和技能培养, 而忽视了艺术教育的重要性。他们可能认为绘画只是孩子的娱乐活动, 对学业没有实际帮助, 因此不鼓励孩子投入时间和精力在绘画上。这种观念限制了孩子在绘画方面的探索和发展, 影响了他们对绘画的兴趣。为了克服这个挑战, 家长需要认识到艺术教育的重要性, 了解绘画对幼儿发展的积极影响。绘画不仅能够培养孩子的创造力、观察力和表达能力, 还能够促进他们的认知发展和情感调节能力。家长可以通过参与孩子的绘画活动、鼓励他们表达自己的想法和感受, 以及为孩子提供绘画材料和机会来支持他们的绘画兴趣。

#### (二) 教育资源和设施的不足

在学前教育中, 幼儿绘画兴趣的培养还受到教育资源和设施的不足的挑战。在一些幼儿园或学前教育机构中, 可能缺乏专业的绘画教师和合适的绘画材料。这限制了孩子进行绘画活动的机会和质量, 导致他们对绘画的兴趣减少。为了应对这个挑战, 教育机构和政府部门需要重视艺术教育的资源配置, 提供专业的绘画教师和充足的绘画材料。同时, 可以与其他艺术机构合作, 开展绘画工作坊和展览活动, 让幼儿有机会接触到不同的

绘画风格和技巧。此外，还可以利用社区资源，邀请艺术家和家长参与幼儿的绘画活动，丰富他们的绘画体验。

### （三）传统教育模式的限制

在学前教育中，幼儿绘画兴趣的培养还受到传统教育模式的限制。传统的绘画教学可能过于注重技巧和成果，而忽视了孩子的个性和创造力的发展。教师可能要求孩子按照特定的步骤和标准来绘画，限制了他们的自由表达和探索。为了克服这个挑战，教师需要转变教育观念和教学方法，注重培养孩子的创造力和想象力。可以采用游戏化的教学方式，让孩子在绘画活动中自由探索和表达自己的想法。同时，可以组织绘画比赛和展览，鼓励孩子展示自己的作品，增强他们的自信心和成就感。<sup>[2]</sup>

## 三、学前教育中幼儿绘画兴趣培养的具体策略

### （一）创设丰富的绘画环境，提供多样化的绘画材料

在幼儿教育工作中，创设丰富的绘画环境，提供多样化的绘画材料是非常重要的。教师可以创设丰富的绘画环境。空间环境：为幼儿提供宽敞、明亮的绘画空间，可以让幼儿自由地发挥想象，进行创作。例如，可以在教室的一角设置绘画区，墙面、桌椅、储物柜等都可以用来展示幼儿的作品，让幼儿在绘画过程中感受到成就感和归属感。精神环境：营造一个宽容、鼓励、尊重的氛围，让幼儿在绘画过程中感受到自由、快乐、被接纳。教师要尊重每个幼儿的个性和创意，给予积极的评价和引导，让幼儿敢于表达自己的想法，勇于尝试新的绘画方法。教师可以提供多样化的绘画材料。传统绘画材料：如铅笔、彩色铅笔、水彩笔、蜡笔、油画棒等。这些材料使用简单，易于掌握，可以满足幼儿的基本绘画需求。特殊绘画材料：如手指画颜料、吹塑纸、水粉、水墨、拼贴材料等。这些材料具有独特的视觉效果和操作方式，可以激发幼儿的好奇心和创新精神。自制绘画材料：如用废旧物品制作的滚筒、刷子、印章等。这些材料既环保又具有趣味性，可以让幼儿在绘画过程中感受到自我创作的乐趣。

以一次主题为“我的家庭”的绘画活动为例，教师可以采用以下方法来创设绘画环境和提供绘画材料：将教室的一角布置成温馨的家庭场景，如摆放几个小沙发、地毯、抱枕等，墙上挂上家庭成员的照片，营造一个舒适、亲切的氛围。在活动开始前，教师可以与幼儿进行简单的交流，了解他们对家庭的认识和感受，让幼儿在绘画过程中能够真实地表达自己的想法。提供铅笔、彩色铅笔、水彩笔、蜡笔等传统绘画材料，以及手指画颜料、家用

物品（如餐具、玩具等）作为辅助材料。此外，还可以让幼儿自带家庭照片，作为绘画的参考。教师引导幼儿观察和描述家庭成员的外貌、特征和相互关系，让幼儿根据自己的想法和创意进行绘画。在绘画过程中，教师可以适时给予指导和鼓励，帮助幼儿完成作品。通过以上方法和实例分析，我们可以看到，在幼儿教育工作中，创设丰富的绘画环境和提供多样化的绘画材料是非常重要的。这不仅有助于培养幼儿的绘画兴趣和创造力，还能让他们在绘画过程中感受到快乐和成就感。作为幼儿教育工作者，我们要不断探索和尝试，为幼儿提供更好的绘画条件，激发他们的艺术潜能。

### （二）注重个体差异，因材施教

在学前教育中，绘画是一种非常受欢迎的活动，它不仅能培养幼儿的审美感和创造力，还能帮助他们发展手眼协调能力和精细运动技能。然而，每个幼儿的发展水平、兴趣和个性都不同，因此在绘画教学中注重个体差异，实施因材施教策略至关重要。

首先，了解每个幼儿的发展水平和兴趣是实施因材施教的基础。教师可以通过观察、交流和评估来收集这些信息。例如，有些幼儿可能已经具备一定的绘画基础，而有些幼儿可能刚刚开始接触绘画。有些幼儿可能对绘画非常感兴趣，而有些幼儿可能对此不太感兴趣。了解这些信息后，教师可以根据每个幼儿的特点制定个性化的教学计划。其次，提供多样化的教学资源和活动，以满足不同幼儿的需求和兴趣。例如，教师可以为绘画基础较好的幼儿提供更多挑战性的任务，如学习不同的绘画技巧或创作更复杂的画作。而对于绘画基础较弱的幼儿，教师可以提供更多的指导和鼓励，帮助他们逐步提高技能。同时，教师可以定期举办绘画展览或比赛，让幼儿展示自己的作品，激发他们的自信心和兴趣。此外，创造一个积极、鼓励的学习环境也是非常重要的。教师应该给予每个幼儿充分的鼓励和支持，让他们感受到绘画的乐趣和成就感。例如，教师可以设置小目标，当幼儿达到这些目标时给予表扬和奖励。同时，教师也应该鼓励幼儿之间的交流和合作，让他们相互学习和成长。在学前教育中，实施因材施教策略，注重个体差异，可以为幼儿提供一个更加公正、有效和有趣的学习环境。通过了解每个幼儿的发展水平和兴趣，提供多样化的教学资源和活动，以及创造一个积极、鼓励的学习环境，我们可以帮助幼儿充分发挥他们的潜力，培养他们的绘画兴趣和技能。

（三）组织多样化的绘画活动，激发幼儿的创造力  
在学前教育中，绘画活动是一种非常有效的教学手

段，它可以帮助幼儿发展创造力、想象力和审美能力。通过提供丰富的绘画材料、创设有趣的主题、组织合作绘画活动、创设自由绘画环境、引导幼儿观察和思考以及组织绘画比赛和展览等策略，可以有效激发幼儿的创造力。在学前教育中，教师要注重培养幼儿的绘画兴趣，为幼儿提供充分的绘画机会，让幼儿在绘画活动中快乐成长。

例如，为了激发幼儿的创造力，教师可以提供丰富的绘画材料，如彩色铅笔、水彩笔、油画棒、画纸、画布等。同时，教师还可以引导幼儿尝试使用不同的材料，如纸张、布料、木板等，以拓展幼儿的绘画表现形式。有趣的绘画主题可以激发幼儿的兴趣和创造力。教师可以根据幼儿的年龄特点和兴趣爱好，设计富有创意的绘画主题。例如，组织“我的梦想”“我心中的好朋友”“快乐的森林”等主题绘画活动，让幼儿在绘画过程中发挥想象，表达自己的情感和想法。合作绘画活动可以培养幼儿的团队精神和沟通能力。教师可以组织幼儿进行小组合作绘画，让幼儿在合作中相互学习、相互启发。例如，让幼儿共同完成一幅长卷画，每个幼儿负责一部分，最后将各部分拼接在一起，形成一幅完整的画作。自由绘画环境可以让幼儿充分发挥自己的创造力。教师可以定期组织自由绘画活动，让幼儿在没有任何限制的情况下进行绘画。同时，教师要尊重每个幼儿的绘画成果，给予积极的评价和鼓励。观察和思考是绘画创作的基础。教师可以组织幼儿进行户外写生、参观艺术展览等活动，让幼儿观察自然景观、建筑、人物等，从而激发幼儿的绘画灵感。此外，教师还可以通过提问的方式，引导幼儿在绘画过程中进行思考，如“你为什么选择这个主题？”“你希望通过这幅画表达什么情感？”等。绘画比赛和展览可以激发幼儿的竞争意识和成就感。教师可以定期组织绘画比赛，让幼儿在比赛中展示自己的绘画才华。同时，教师还可以将幼儿的画作进行展览，让幼儿感受到自己的作品受到认可和欣赏。

#### （四）注重幼儿的绘画评价，给予积极的反馈

在学前教育中，绘画活动是幼儿表达自我、发展创造力和审美能力的重要方式。对幼儿的绘画作品进行评价时，注重积极性反馈是至关重要的。积极性反馈不仅能够增强幼儿的自信心，还能激发他们的学习兴趣和创作热情。以下是一些具体的策略，结合幼儿教学工作举例分析，来帮助教师在评价幼儿绘画时给予积极的反馈。通过关注创作过程、具体元素、自我与同伴评价、进展性评价以及提出建设性建议，教师可以有效地对幼儿的绘画作品给予积极的反馈。这种积极反馈策略不仅有助

于幼儿发展绘画技能，还能促进他们的整体发展和自信心。在学前教育中，这样的评价方法是促进幼儿全面成长的重要手段。

首先，评价时应关注幼儿的创作过程而非仅仅作品结果。例如，当幼儿在绘画时，教师可以观察并赞赏他们的专注、耐心和创造力。对于幼儿在绘画过程中的任何尝试和努力，教师都应给予肯定，如“我看到你在画这个机器人时非常专注，你用了好几种颜色来装饰它，这非常棒！”其次，积极反馈应针对幼儿绘画中的具体元素，如颜色使用、线条流畅性或创意内容。比如，教师可以这样评价：“你用这些鲜艳的颜色让这幅画看起来很生动，我特别喜欢你的小鸟，它的羽毛看起来非常真实。”再次，鼓励幼儿自我评价和同伴评价也是积极反馈的一种形式。教师可以引导幼儿讨论他们的作品，如询问幼儿：“你为什么选择这些颜色？你在画中间想表达什么故事？”这样不仅鼓励了幼儿的自我反思，也促进了他们之间的交流和相互学习。此外，教师可以利用“进展性评价”来追踪幼儿在绘画方面的进步。这意味着教师会记录幼儿在一段时间内的努力和成长，例如从第一次画月亮到后来逐渐详细添加星星和云彩的过程。在评价时，教师可以强调幼儿的进步：“上个月你画的月亮只有一个小圆圈，现在你不仅加上了星星，还画出了云彩和月亮上的小兔子，这真是太棒了！我看到了你的努力和进步。”为了给予幼儿更具建设性的反馈，教师可以提出具体的改进建议，同时保持积极的态度。例如：“这个画面的颜色很丰富，如果下次能尝试用不同的线条粗细来表现物体的远近，画面会更有深度哦！”最后，教师在评价幼儿绘画时，应避免使用可能导致幼儿感到自卑或挫败的负面评论。始终以鼓励和支持为主，帮助幼儿建立积极的自我形象和艺术创作信心。

综上所述，激发幼儿在学前教育中的绘画兴趣是一项重要的教育任务。通过提供丰富的绘画材料和环境、多元化教学方法、鼓励赞赏的态度以及个性化的指导，教师可以帮助幼儿发展绘画技能，培养创造力和自信心。绘画活动不仅能够为幼儿带来快乐和成就感，还有助于他们的全面发展。因此，教师应不断探索和实践，为幼儿创造一个充满乐趣和挑战的绘画学习环境。

#### 参考文献

- [1] 周晶, 范萌, 赵琪. 色彩构成形式在学前儿童绘画教学实践的运用 [J]. 流行色, 2021(12): 23-25.
- [2] 翁瑜婷. 幼儿园美术游戏化互动教学的方法研究 [J]. 教师, 2021(36): 56-57.