

小学语文群文阅读的教学实践分析

吕菲

江西省景德镇市浮梁县经公桥镇中心学校

摘要：阅读教学在小学语文教学中占据着举足轻重的地位，如何提高阅读教学的质量和效率是教师重点关注的话题以及思考的教学任务。群文阅读教学模式的引入为有限的课堂教学注入了全新的活力，不仅能够更好地提高学生阅读兴趣，还能够确保阅读教学变得更加生动有趣且高效，促使学生在多文本阅读的过程中汲取丰富的理论知识来提高自身的阅读能力。本文从群文阅读的概念、群文阅读的特点以及群文阅读在小学语文教学中运用的策略这三个方面入手进行研究。

关键词：小学语文教学；群文阅读；实践策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.177

引言

群文阅读作为小学语文教学中的一种创新方式，是对传统单边阅读教学的重点突破。这一教学方法的应用不仅可以有效地激发学生阅读兴趣，更能够显著提高小学语文阅读教学的质量与效率。因此教师在当前教学中应注重对群文阅读教学模式的实施策略展开深入探究，通过合理应用情景创编、问题引导、合作探究、故事演绎以及实践体验等策略，来引领学生主动参与，强化学生阅读理解能力的同时提高教学的质量。

一、群文阅读的概念

群文阅读属于一种新型的小学语文阅读教学模式，群文之中的文主要指的是文本，是一切可以被感知、观察和理解的信息载体，群的含义并非将多篇文本内容简单的堆砌，而是指这些文本在某种特定的维度之上进行有效的结合。这一阅读教学的模式转变了传统应试教育背景下以教师为主导、学生为辅的教学方式，而是能够真正践行了授人以鱼不如授人以渔的教学理念，有效推动小学语文阅读教学的联动并打破传统教学模式的固有局限^[1]。教师在实施小学语文群文阅读教学时应注重从多个维度出发，通过深层次剖析文章内容的写作手法、题材的选择以及内容的呈现，来为学生归纳并整理出多篇具有相似性或者关联性的文章。通过引导学生对这些文章的内容进行深层次的思考与总结，这不仅有助于进一步提高学生阅读的兴趣，还能够在此基础上拓宽学生的阅读视野，进而促进学生获得全方位的发展。

二、群文阅读的特点

（一）开放性

群文阅读将不再局限于教材之中的文章，而是能够鼓励学生将课堂之中的阅读体验延伸至课外，通过引导学生对比不同文本之间的相同点及不同点以此来增强阅读教学的针对性。教师在此过程中应注重围绕特定的主

体来灵活地挑选文章内容，并注重引领学生来展开相关阅读，最后由教师与学生共同互动与对比来深化学生对阅读内容的理解与掌握。总之群文阅读教学的实施不仅可以丰富学生阅读的内容，还可以解决传统阅读过程中缺乏阅读量以及讨论性不强等一些问题，提高小学语文阅读教学的质量与效率。

（二）整体性

教师在引领学生群文阅读时，应注重将原本分散的文章内容进行有效整合，并在此基础之上引导学生从整体来展开深层次的分析与理解。学生在此环节能够逐渐形成全面且系统的知识体系，此外还可以培养学生形成全面思考、以点带面、以面带全的能力，为学生后续知识的学习与发展打下坚实的基础。

（三）主体性

群文阅读教学模式的实施强调学生在课堂教学中的主导地位，也就是说，鼓励学生能够自主决定阅读的方式、阅读的内容以及学习节奏。教师在此过程之中需要充分发挥出自身指导者以及辅助者的身份，也就是说能够采取有效的教学方式来为学生营造积极自主的学习氛围，最大限度地培养学生形成独立思考的能力^[2]。这一以学生为主体的阅读教学方式将更有助于培养学生形成良好的阅读兴趣，确保学生在积极的阅读氛围之中形成良好的阅读效果。

三、群文阅读在小学语文教学中运用的策略

（一）巧妙应用信息技术，深入实践群文阅读

随着信息技术的飞速发展，多媒体情景的创设为小学语文教学的实施带来了革命性的变化。因此教师在小学语文群文阅读实践中可注重尝试借助这一有效性的教学方式，通过将教学的内容以直观的图像以及生动的动画等形式所呈现，可以更好地激发学生对于群文阅读的兴趣，确保学生对这一组合适的阅读教学模式产生浓厚

的兴趣,促使学生积极主动地参与到其中来感受群文阅读的魅力。

以《曹冲称象》为例,本篇文章主要讲述的是一个古代的少年应用自身的智慧来解决问题的经典故事。为了更好地加深学生对于理论知识的理解和掌握,高效的实施小学语文群文阅读教学,教师应注重充分发挥出多媒体设备所具备的作用,也就是说能够借助多媒体设备为学生播放与文章内容相关的古代智慧故事,就比如说《司马光砸缸》、《凿壁偷光》、《囊萤映雪》等。通过借助多媒体设备来为学生呈现这些故事的情景画面,可确保学生在视觉和听觉的双重刺激之下更深层次地理解和掌握故事的内涵。同时教师在教学中应注重指导学生展开对比阅读,寻找这些故事之间所存在的相同点以及不同点,以此来强化学生的阅读理解能力。为了提高小学语文群文阅读的教学效果,教师还可以尝试借助多媒体大屏幕来为学生呈现出相关故事的文本内容,这些文本内容以色彩鲜艳、排版清晰的方式所呈现可以吸引学生的注意力,促使学生更加专注于文章的阅读。教师可注重引导学生在文章阅读的过程之中尤其关注故事情节、人物形象以及语言表达等方面,以此来帮助学生更深层次地理解并掌握故事的内容,体验群文阅读教学实施所具备的独特魅力。

(二) 精心设计问题引导,深入实践群文阅读

问题引导设计模式的应用为小学语文群文阅读教学的实践提供了肥沃的土壤,不仅可以确保学生在学习过程中逐渐形成组合式阅读思维能力,此外更是实现阅读教学任务的关键工具。因此教师在小学语文群文阅读教学实施中应巧妙将传统教学问题转化为问题引领式教学,通过结合教学内容以及学生的学习情况精心设计问题来引导学生深入思考,能够锻炼学生的思维能力以及群文阅读能力,促使小学语文教学的质量与效率获得显著提升。

以《去年的树》为例,教师便可以注重合理应用问题引导的教学方法来发挥群文阅读所具备的优势,来为学生设计并开展具有深度以及广度的课堂教学活动。首先教师应注重围绕这一单元的童话主题来设计一系列的问题,进而引领学生从整体上来把握本单元四篇文章之中所存在的共同特点。例如这一单元的四篇文章都具备哪些相同之处?是通过怎样的方式来充分体现童话故事的特性的?这一问题的设计能够引领学生从整体上来把握这一单元的重点以及难点。接下来教师可注重进一步细化教学问题来引导学生深入探究每一篇文章所呈现出的具体内容,例如针对《去年的树》这一篇文章,教师

可以提问:本篇文章主要讲述的是一个怎样的童话故事?作者在文章写作的过程之中使用了哪些独特的写作手法来呈现故事的情景?学生在这问题分析及解答的过程中可以深入理解文章的内容并把握故事的核心。最后教师应注重结合其内容为其呈现开放性的问题,进而激发学生的思维想象能力,例如通过对这些童话故事的内容进行阅读,大家认为这些故事为何能够吸引大家的目光呢?具备哪些魅力?大家在童话故事创作过程中会选择哪一个小动物或者植物来作为主人公呢?会通过怎样的方式来构思故事情节呢?这些问题的设计能够激发学生阅读的兴趣,确保学生在阅读能力提升的同时逐渐形成良好的创作能力。总之通过结合教学内容设计上述的问题来引导学生知识学习,能够引领学生积极参与群文阅读教学活动,让学生在问题思考的过程中进一步锻炼自身的思维能力,当然这一教学方法的应用还可以进一步拓宽学生的阅读视野,为学生后续的学习提供强有力的支持。

(三) 深化学生合作探究,深入实践群文阅读

群文阅读教学模式作为一种适应小学阶段学生的有效阅读方法,不仅有助于进一步丰富小学语文教学的内容,还能够有效提高学生的思维水平及阅读能力。教师要想充分发挥出群文阅读教学模式所具备的作用与效果,那么则需要注重引导学生以小组的形式来开展合作探究式群文阅读教学^[3]。教师在此环节应注重尊重学生的主体地位,也就是说能够给予学生自主选择合作伙伴以及阅读内容的权利,这样可以促使学生更加积极参与到群众阅读活动之中充分体验合作阅读带来的和谐氛围。

以《古诗三首》为例,教师在教学时可注重结合其中的古诗《出塞》《凉州词》《夏日绝句》来呈现一系列的合作探究任务,进而引导学生从不同的角度出发积极参与到课堂阅读活动中。学生在此环节不仅可以体验文章阅读所具备的魅力,同时还能够更好地体会到群文阅读的丰富性。每一个小组的学生在此过程中都应该注重结合自身的兴趣和特点来制定个性化的群文阅读计划,并且能够积极主动参与到这一计划实施的过程之中。例如学生在合作阅读过程中可以以“你读一句,我读一句”这一朗读教学的形式来完成文章的阅读,同时也可以尝试借助“大家一起读”的模式来展开,进而引领学生共同感受古诗的韵律和意境。小学阶段的学生通过这一合作阅读的教学方式能够对多篇文章的内容产生整体化的理解,同时能够围绕一个共同的话题来展开深层次的分析。教师接下来可注重指导每一个小组的学生能够从不同的角度入手来展开群文阅读体验,例如从作者的角度、

作品的角度等来深层次挖掘这些古诗词内容的内涵，确保学生在体验的过程中深刻感受到传统文化的独特魅力。总之，通过引导学生积极主动参与到合作学习与群文阅读的过程中，不仅有助于进一步提高群文阅读教学的实践效果，此外学生在活动参与的过程中还能够逐渐形成良好的阅读能力及综合素质。

（四）故事演绎深化理解，深入实践群文阅读

故事演绎的理解模式主要通过生动形象的演绎效果和深层次的理解过程受到了广大师生的关注。当学生在对阅读内容产生深入理解后，教师可注重引导学生来扮演故事之中的角色并模仿这些人物的经典动作，如此不仅可以加深学生对于群文作品的理解，还能够确保学生在演绎的过程之中感受阅读所具备的乐趣。因此教师在群文阅读教学中应指导学生将不同作品之中的主人公特点进行惟妙惟肖的演绎，以此来帮助学生深层次理解作品之中角色的性格以及情感表达，促进小学语文阅读教学的质量和效率得到有效提升。

以《牛郎织女（一）》和《牛郎织女（二）》为例，教师在教学中可注重引导学生通过演绎这一故事中的各个角色来深入理解故事的情节以及角色的特点。学生在此过程之中可分别扮演牛郎以及织女等一些角色，通过背诵这些角色的台词并模仿其动作，能够生动形象地呈现出这些故事之中的人物形象^[4]。教师接下来可以注重引导学生结合《猎人海力布》这一篇文章来展开群文阅读，通过引导学生去演绎不同的角色来感受民间故事所具备的独特魅力，学生能够发现这些故事之中不仅人物会说话，当然植物以及动物也都具备可以说话的功能，也正是因为这样使得这些故事的内容更加生动且有趣。教师应注重在学生演艺实践的过程中给予激励式的评价，如此可以进一步激发学生演绎活动参与的积极性，并确保学生在群文阅读实践过程中提高自身的阅读能力。总之，教师应注重合理应用故事演绎深化理解这一教学方式来引导学生展开群文阅读，这一方法不仅可以丰富学生的阅读实践体验，还能够确保学生在实践的过程中真正感受到阅读的乐趣与价值。

（五）设计阅读体验活动，深入实践群文阅读

小学语文阅读教学中群文阅读实践体验活动也是一种极其有效的教学策略，这一策略允许引导学生亲自参与和体验来深入理解群文阅读的内容。因此教师在教学中应注重结合教学的内容来安排实践体验活动，确保学生在体验的过程中感受文本内容所描绘的情感并对其内涵产生深层次的理解，同时还能够在此基础上深刻地感受到阅读的乐趣与价值。

以《伯牙鼓琴》、《书戴嵩画牛》、《月光曲》、《京剧趣谈》为例，教师便可以注重将上述这几篇文章进行有效结合来展开群文阅读，同时能够注重结合其内容设计一系列的实践体验活动来帮助学生对其产生深层次的理解。首先教师可以注重针对本单元“拿手好戏”这一主题，来将文本内容之中所涉及的相关乐器、绘画以及京剧演唱等作为主体来设计一系列实践体验活动。学生在体验的过程中可以更好地了解群文阅读的内容，同时学生还能够从中整理出与其相关的知识体验。由于学生对于这一类型的活动存在浓厚的热情，所以可以积极主动参与到其中，这不仅可有效促进群文阅读教学活动高效开展，还能够让学生深入感受琴棋书画等拿手好戏所具备的魅力^[5]。此外教师在教学实施过程中还应该注重针对学生阅读需求，将教材之中所涉及的内容通过实践体验的新式课堂形式来展开语文教学，如此能够帮助学生从不同的角度入手来对不同的内容进行同一个主题的理解，也就是说学生可以更加深入理解文章之中所包括的知识点以及主题思想，同时还能够将其理解应用于其他内容的阅读过程中。总之，阅读实践体验活动的设计可帮助学生深入理解文本内容，同时还能够确保学生在轻松愉快的氛围之中逐渐形成良好的阅读能力，提高小学语文阅读教学的质量和效率。

总而言之，要想有效借助群文阅读的方式来实施小学语文课堂教学，应注重充分发挥出教师在此环节的专业性与创造性，通过结合教学的内容以及学生的学习情况设计丰富多样的教学情境与实践活动，可以帮助学生在课堂上更好的理解和欣赏文学作品，同时还能够在激发学生学习兴趣的同时进一步提高其阅读能力及综合素质。

参考文献

- [1] 崔金岗, 吴润乐. 探究小学语文群文阅读教学策略——从“单打独斗”到“以多取胜”[J]. 中国教师, 2020, (S1): 67.
- [2] 于洋. 基于群文阅读视角下小学语文阅读课堂教学分析[J]. 中国教师, 2020, (S2): 80.
- [3] 李喜霞. 阅读因“群文”而精彩——小学语文群文阅读策略探究[J]. 考试周刊, 2020, (A4): 31-32.
- [4] 王瑜. 群文阅读在小学语文教学中的理论研究与古诗词中的实践探索[J]. 读写算, 2020, (36): 177-178.
- [5] 戴琳. 小学语文群文阅读教学策略探究[J]. 语文天地, 2020, (36): 53-54.