

基于深度学习的小学语文群文阅读教学策略研究

任婕

河北省张家口市怀安县特殊教育学校

摘要：本文探讨了深度学习视域下小学语文群文阅读教学的新路径，强调群文阅读作为一种创新教学方式，通过整合多篇关联文本，打破了传统单篇教学的局限，有效提升了学生的阅读量和理解能力。文章分析了群文阅读的两大大特征——开放性议题与多文本阅读，指出其对学生理解能力培养的重要性。群文阅读的价值在于拓宽学生视野、深化思维、增强自主学习能力，以及提升语文核心素养。文章进一步提出了实施策略，包括寻找文本间的关联、设定明确教学目标、构建有效的教学模式以及创新教学方法，以促进学生深度学习和群文阅读的有效实施。

关键词：小学语文；深度学习；群文阅读；教学路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.059

引言

在小学语文教学的广阔天地里，群文阅读犹如一股清新的潮流，正在打破传统阅读教学的束缚，引领学生走进一片崭新的学习领域。群文阅读，以其独特的开放性议题和多文本阅读模式，为学生提供了更宽广的视角和更深层次的思考空间。在深度学习的背景下，教师的角色变得更为关键，他们需深入挖掘教材，精心策划，架设群文之桥，引导学生在多文本间穿梭，深化理解，培养语文核心素养。本文旨在探讨群文阅读在深度学习视角下的教学路径，分析其特征与价值，提出有效的教学策略，旨在为小学语文课堂注入新活力，助航学生语文学习之旅。

一、群文阅读的特征与价值

（一）群文阅读的特征

群文阅读的核心特征之一是开放性议题，这一特质赋予了教学活动极大的灵活性和深度。开放性议题不是简单给出是非判断的问题，而是需要学生通过多维度、多层次分析才能得出结论的开放式话题。在群文阅读中，教师精心设计的议题往往围绕着几个相关联的文本展开，这些议题具有教育意义，能够激发学生的好奇心和探究欲。例如，一个关于“友情”的议题可能包含对几篇不同文化背景下的友情故事的阅读，学生需从人物行为、情感发展、冲突解决等多个角度去分析，形成自己对友情含义的深刻理解。这种议题的开放性不仅促进了学生批判性思维和综合分析能力的培养，还鼓励他们表达个性化的见解，使阅读成为一次思想碰撞与自我发现之旅。

另一显著特征是多文本阅读，这是群文阅读区别于传统单篇教学的关键所在。在多文本阅读中，教师精心挑选多篇围绕同一主题或相似议题的文章、诗歌、故事等，这些文本类型多样，内容互补，通过比较阅读，学生可以在短时间内获得更丰富信息，拓宽认知边界。比如，

通过阅读不同作家笔下的“自然风光”，学生不仅能领略到不同地域的自然之美，还能比较不同文学风格，领悟到作家情感的细腻差异。这个过程不仅增加了阅读量，更重要的是促使学生学会在比较中归纳共性、识别差异，锻炼了他们的概括能力和跨文本理解力，为语文素养的全面提升打下坚实基础。

（二）群文阅读的价值

群文阅读的价值在于其能够显著拓宽学生的知识视野和思维深度，为语文学习提供丰富的资源和更为广阔的探索空间。首先，群文阅读通过整合多篇围绕同一主题或议题的文本，为学生呈现了多样化的观点和信息，这不仅让学生在短时间内接触到更多的知识内容，还促使他们学会从不同角度审视问题，增强批判性思维和理解的灵活性。例如，当学生围绕“爱与牺牲”这一主题阅读多篇文章后，他们会逐渐学会从不同人物的故事中提炼共性，理解爱的不同表现形式及其背后的牺牲精神，这样的过程无形中提升了他们的同理心和道德认知。群文阅读让学生在比较和分析中，逐渐认识到世界的复杂性和多样性，为他们构建了立体的知识结构和深刻的思想基础。

其次，群文阅读在培养学生自主学习能力方面展现出独特优势。阅读不再仅仅是被动接收信息，而是转变为一种主动探索的过程。学生在教师的引导下，需将多篇文本整合，通过独立思考或小组讨论，对核心议题进行深入挖掘。这个过程不仅加强了学生的信息整合和解决问题的能力，还激发了他们的探究欲望和创新思维。比如，面对“勇气与挑战”这一议题，学生在多篇文本中找到不同人物面对困难时的勇气表现，通过讨论和反思，学生开始思考自己在类似情境下可能的行为，逐步建立起自我决策和独立思考的意识。群文阅读让学生在实践中学习如何学习，为终身学习能力的培养奠定了坚实基础。

二、深度学习视角下小学语文群文阅读教学中存在的问题

(一) 阅读材料选择不够精准

在深度学习视角下,小学语文群文阅读教学面临诸多挑战,其中首要问题在于阅读材料的选择不够精准。传统的教学模式往往忽视了学生个体差异,未能充分考虑学生的年龄、认知水平和兴趣偏好,导致所选阅读材料与学生的实际需求脱节。这种脱节不仅降低了学生的阅读兴趣,还限制了他们在阅读过程中的主动探索和深度思考。精准的阅读材料应是那些能够激发学生共鸣,促进其情感投入并引发深度思考的文章。因此,教师需要对学生的实际情况进行细致分析,精心挑选与学生认知相符、贴近生活、能够触动学生心灵的多元化材料,从而构建起一座通往深度学习的桥梁。

(二) 教学策略缺乏深度引导

在群文阅读教学中,仅仅依靠传统的讲授式教学法已难以满足深度学习的需求。深度学习强调的是学生主体性的激活,要求学生在教师的引导下自主探究、批判性思考和创造性地解决问题。然而,现实中部分教师仍依赖单一的知识灌输,忽视了对学生思维能力的培养。这种教学模式限制了学生的主动性和创造性,使他们成为被动的信息接收者而非积极的知识建构者。为解决这一问题,教师应当采取更多元化的教学策略,如小组讨论、问题导向学习、案例分析等,鼓励学生在互动中质疑、分析、反思,从而深化对文本的理解,培养其批判性思维 and 创新能力。通过深度引导,学生能在阅读中逐步形成自我见解,实现从知识接受者向知识创造者的转变。

(三) 教学评价机制不完善

首先,评价内容偏向于对事实性知识的记忆和浅层理解,忽视了对学生批判性思维、情感态度、创新意识以及综合应用能力的评估。群文阅读本应是学生深度思考、情感共鸣与多元理解的过程,但现有的评价体系却未能充分考查学生如何将所学知识迁移应用到新情境中,或如何在阅读中形成独立见解与批判性分析。其次,评价方式过于单一,主要依赖量化考试和标准化测试,忽略了质性评价和过程性评价的价值。这不仅无法全面捕捉学生在群文阅读过程中的成长与变化,如思维的深化、情感的细腻体验以及创造性解读,也限制了学生展示个人理解与独特见解的空间。缺乏多样化的评价手段,如同伴评价、自我反思、项目式评价等,使得评价结果难以真实反映学生在群文阅读中的全貌,不利于促进学生个性化学习与全面发展。

三、深度学习视角下小学语文群文阅读教学的策略

(一) 精选阅读材料,确保材料关联

精选阅读材料是群文阅读教学的基础,其核心在于

材料之间的内在关联性和对学生认知水平的贴合度。首先,教师需依据学生的年龄、认知发展阶段及兴趣偏好,精心挑选阅读材料,确保内容既符合学生的理解能力,又能激发其兴趣。例如,当教授中国传统节日文化时,选择与春节、清明节、重阳节相关的诗词与文章,形成系列阅读,让学生在对比与联系中深化对节日文化的理解。材料间的相互呼应和补充,能引导学生在不同文本间构建联系,深化认知,形成网状知识结构。

其次,主题鲜明的材料能触发学生的情感共鸣,促使他们主动探索与思考。如通过《元日》《清明》《九月九日忆山东兄弟》三首诗,学生不仅理解节日习俗,还能感受到诗人情感的共鸣,进而思考节日与生活的深层联系。材料的关联性与主题鲜明性共同促进了深度学习,让学生在阅读中不仅获得知识,更能形成跨文本的综合理解与批判性思考。

(二) 设计挑战问题,理解深层含义

设计挑战性问题促进深度学习的关键策略之一,旨在激发学生的主动探究与深度思考。首先,教师应提出开放性问题,鼓励学生从多个角度思考,如在学习《盘古开天辟地》和《精卫填海》时,通过提问“盘古行为的宇宙观意义”和“精卫精神的现实启示”,引导学生超越故事表面,深入探讨哲学和人生观层面。这类问题促使学生在小组讨论中分享不同见解,拓宽思维边界,深化对作品的理解。

其次,教师应组织作品赏析活动,鼓励学生个人或小组形式分享感悟,深化对作品的个性化理解。在讨论中,学生通过比较、分析不同角色的动机、情感和象征意义,如盘古的开创精神与精卫的坚持不懈,不仅能理解作品深层含义,还能培养自我表达与批判性思维。设计的挑战性问题与作品赏析活动,共同促进了学生的深度参与,使阅读不再停留于浅显层次,而是触及思想与情感的深处,真正实现深度学习的目标。

(三) 借助多媒体设备,提供丰富资源

首先,多媒体技术的引入打破了传统教学的局限,使得声音、图像和动画等元素与文本内容紧密相连,创造一个沉浸式的阅读体验。例如,在学习传统节日相关的群文阅读时,教师可以播放节日庆典的视频片段,让学生仿佛置身于春节的鞭炮声中,感受《元日》的喜庆;或是通过视频展示清明时节雨纷纷,让学生在《清明》的诗句中体验到那份淡淡的哀愁。这样的视听结合,不仅增加了学习的趣味性,也让学生在视觉和听觉的双重刺激下,更深层次地理解文本背后的文化意涵和情感色彩。

其次,多媒体技术的运用还促进了信息的多维度展示,帮助学生在不同层面上理解复杂概念和抽象思想。

在学习神话传说如《盘古开天辟地》和《精卫填海》时，教师可以利用三维动画模拟盘古开天辟地的壮丽景象，或者展示精卫填海的艰辛过程，使学生直观感受神话中的英雄气概与坚韧精神。此外，利用互动电子白板、在线地图和虚拟现实技术，学生能够探索古代地理、历史事件的细节，比如《草船借箭》中的三国地图，让学生在操作中理解战役布局，增加空间感，从而对文本的理解更加全面深刻。通过这些多媒体资源的辅助，学生的学习体验变得更加立体和深刻，不仅提高了学习效率，也培养了他们的观察力、想象力和跨媒介信息处理能力，为深度学习提供了强有力的支撑。

（四）开展多元评价，满足学习需求

在深度学习视角下，小学语文群文阅读教学中的评价体系应当多元化，以全面衡量学生的阅读理解、情感体验及批判性思维等多方面的能力，确保评价能够满足不同学生的学习需求。首先，多元评价重视过程性评价，不仅仅关注最终的学习成果，更重视学生在阅读过程中的积极参与和进步。这包括对学生课堂讨论、小组合作、独立思考的观察记录。例如，在群文阅读《慈母情深》与《父爱之舟》时，教师可以通过观察学生在讨论中如何表达对文章中父母之爱的理解，以及他们如何倾听并尊重同伴的观点，来评价学生的同理心发展与社交技巧。这样的评价方式鼓励学生在阅读中积极表达自己的情感和观点，同时学会倾听与尊重他人，促进情感共鸣和批判性思维的双重发展。

其次，个性化评价也是多元化评价体系的重要组成部分。针对不同学生的学习风格、兴趣和能力，教师应设计差异化的评价方式。例如，对于擅长写作的学生，可以通过让他们撰写读后感或续编故事的方式来评价其对群文内容的理解与创造力；对于偏好艺术表达的学生，则可以让他们绘制与文本相关的主题画作，以此来评估他们对文本情感与主题的把握。个性化评价不仅能够更准确地反映出每个学生的独特优势，还能激发他们对阅读的兴趣和参与度，确保每位学生都能在群文阅读中找到适合自己的成长路径，实现深度学习的个性化发展目标。

（五）鼓励创意表达，提高表达能力

在深度学习视角下，鼓励创意表达成为小学语文群文阅读教学的关键策略之一，旨在通过多种艺术形式激发学生的内在潜能，深化对文本的理解，并提高他们的表达能力。首先，创意表达鼓励学生将阅读后的感受和理解转化为个性化的创作，如写作、绘画或戏剧表演等，这种转化过程促进了深层次的思考和情感联结。例如，

在学习《我们奇妙的世界》和《海底世界》时，学生可以选择最吸引他们的场景进行创意写作，描绘想象中的细节，这种从文字到自我创作的转化，不仅锻炼了学生的文字驾驭能力，也深化了他们对自然美的感知和想象能力。同时，通过绘画，学生将抽象的文字概念具象化，比如用色彩斑斓的画笔描绘海底的神秘，不仅提升了审美情趣，还加强了对文章描绘场景的记忆和理解。这些活动促使学生在创作中反思所读内容，加深对文章主题、情感和氛围的把握。

其次，创意表达还为学生提供了展示自我、增强自信的舞台。在戏剧表演中，学生通过角色扮演，亲身体验文本中的情节与人物情感，如模拟《草船借箭》中诸葛亮的智谋或《景阳冈》中武松的英勇，这种沉浸式的体验加深了他们对角色性格和故事情节的领悟。此外，通过在班级面前展示自己的作品或表演，学生学会了如何有效沟通和表达自己的创意，这不仅增强了他们的口头表达能力，也在互动交流中促进了同学间的相互理解和欣赏。

四、结语

总之，小学语文群文阅读教学是培养学生深度学习与核心素养的有效途径，其成功实践依赖于教师巧妙构建文本间的内在联系，精准定位教学目标，并采用创新策略激活学生的主动学习。通过“1+X”模式和专项训练法，不仅促进了学生阅读技巧的迁移应用，还提升了他们的思考和表达能力。群文阅读的推行，让学生在多文本的海洋中遨游，既拓宽了认知的视野，也深化了对语言文化的理解。教师应持续探索与实践，为学生铺设一座通往深度学习的桥梁，让群文阅读成为语文课堂的亮点，点亮孩子们语文学习的热情，为他们的语文素养添砖加瓦。

参考文献

- [1] 俞冬梅，易华. 深度学习视域下小学语文群文阅读教学路径创新[J]. 新课程研究, 2023(30): 129-131.
- [2] 尤碧芬. 深度学习视域下小学语文群文阅读的实践分析[J]. 基础教育论坛, 2022(8): 42-43.
- [3] 成丽萍. 深度学习导向下小学语文群文阅读课堂教学策略[J]. 教学管理与教育研究, 2022, 7(7): 10-11.
- [4] 程晓春. 以群文阅读助推深度学习——小学语文群文阅读教学创新研究[J]. 名师在线, 2022(4): 63-65.
- [5] 程晓春. 以群文阅读助推深度学习——小学语文群文阅读教学创新研究[J]. 名师在线, 2022(4): 63-65.
- [6] 魏皓洁. 关联视域下小学语文整本书阅读命题策略探析[J]. 语文建设, 2023(18): 19-25.