

新课标下小学语文多文本阅读助推整本书 阅读的实施策略

田英敏

宁夏省中卫市中宁县新堡镇宋营完全小学

摘要: 借助多篇文本的有效衔接,创设具体的主题,推进整本书阅读教学,则可以形成一个系统性的培养过程,往往更能够引导学生参与其中,接触各类文本,提升各项读写技能,促使学生形成有效的积累以及沉淀,助推学生的学习方法与技巧成长,推动学生的人文修养发展,陶冶学生情操等。为此,新时期的小学语文教师应展开全面地创造性设计、规划,立足于统整的角度,推进整本书阅读教学,更讲究方法与策略,改善孩子们以往背景之下的学习模式,有针对性地优化教学活动的形式,成为推动学生核心素养提升的有效媒介。

关键词: 新课标; 小学语文; 多文本; 整本书阅读; 策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.07.055

引言

渗透有意义的学法指导,生成各类有价值的项目活动、任务,才能够使整本书阅读变得更具有深度以及广度。尤其是在素质教育全面深化的视域之下,此类型的阅读模,更倾向于学法指导,助推学生的全面发展。因此,实施的过程之中,小学语文教师应积极响应新课程标准,突破局限改善“单篇文章为主”的状态,基于整合搭建更加有益得多文本阅读、整本书阅读机制,促使学生逐步由低阶转向为高阶,对比不同作者的巧妙建构以及表达,获取到更为独特的审美体验,促使学生发挥自己的潜力参与思考与辨别,获取到新的学习思路或者是方法等,逐步获得有意义的成长。

一、概述“整本书阅读”

义务教育新课程标准之中全面提出了“多读书,读好书,读整本书”的倡议。提升学生的阅读量,开阔他们的视野,让学生有所积累,有所沉淀,才能够发展学生的读写素养,强化他们的学习方法以及技巧,让学生终身受益。

实现课内外资源的有效联动,则可以打造一种无缝衔接的机制。某种意义上来说,语文学科的最重要实施目标之一,则在于发展学生广泛阅读的兴趣,丰富学生的学习方法,让学生能够有所迁移、有所创造,接触到更多类型的文本素材,建立更加完整的知识体系。围绕着更多类型的故事情节,提取其中的人生哲理等。所以,学生的成长发展是一个不断建构的过程,需要在潜移默化中进行。而全面突破课内教学本身的限制,与课外阅

读相衔接起来,则可以形成一种全过程育人、全方位育人的机制,让学生在巧妙的阅读环节中,获得更加丰厚的沉淀与积累,由逐渐的“量变”转化为“质变”等,助力学生成长。

二、小学语文整本书阅读的实施原则

(一) 突破局限,关注自主阅读能力的培养

整本书阅读的具体实施,已不再局限于固化的渗透知识,而更倾向于发展学生的阅读能力,让学生高效、高质量地参与到更多的文本阅读中,达到更加理想的学习境界等。所以,具体实施中,教师需有效指导孩子们将“精读”以及“略读”融合起来,参与更有意义的批注等,培养学生正确进行梳理,学会做笔记等,使阅读活动本身呈现事半功倍的效果,培养学生逐步实现进步与成长。

(二) 重视分享,强调阅读体验

在多篇文本引领下的整本书阅读活动推进的过程之中,全面改善以往背景下“孤立式”的学习状态,尤为重要。改善“单篇文章为主”的状态,才能够形成新的模式,帮助孩子们在更加完整的学习流程之中实现不断建构。所以,作为教师需要给孩子们搭建更加有益的分享、交流平台,训练学生的技巧与方法,培养学生在读前、中、后都能够获得最为巧妙的阅读体验,形成更加有价值的建构以及积累,推动学生的综合素养成长以及发展。

(三) 强调问题的解决,提升思维品质

整本书阅读往往可以让学生可以在阅读整本书的过程中自主寻求不同的问题线索,主动思考问题、分析问题,

找到问题的根源并提出相应的解决对策，个人的逻辑思维能力得到了有效地提升。同时，学生也可以实现自主分析和大胆想象。学习基础较好的学生还会在教师的指导之下自主阅读中外名篇佳作和经典著作，无论是品味能力，还是个人修养都得到了明显的改观。

三、新课标下小学语文多文本阅读助推整本书阅读的实施策略

（一）设定整本书阅读问题，参与深度探究

孔子先生曾提出“学而不思则罔”。某种意义上来说，整本书阅读中，有效地思考，才能够帮助孩子们层层深入，迈入到一个有意义的探究空间之中。所以，不同的问题生成，则可以起到有效的启思、质疑效果，实现对学生更多正向的引领，培养孩子们基于问题的发现、提出、探究等等，逐步将自己的思维上升到新的高度，围绕着各类型问题的回答等，真正理解各个文本内容中所存在的各种思想观念，理解其中不同的描写以及情节等。为此，立足于统整的角度，语文教师应分析学生的客观学情，明确他们的身心发展规律需要等，展开更有意义的统筹规划，设计以有价值的问题作为支持以及辅助，融入整本书阅读的始终，培养孩子们不断融入到情境中，逐步由低阶转向为高阶，形成一种更加明确的转化效果，让学生真正彰显出自身的主体地位，提升学习的质量以及效率。

任何的学习都是在不断地发现探索之中推进的。所谓“学起于思”就充分论述了这一道理，而问题则可以成为一种有效的理念，形成“思起于质疑”的效果。从而实现对学生的有效带动以及引领。可以说，语文教学过程中问题往往是心脏，只有围绕着问题不断进行环环相扣的实施，才能够让学生的思维发展到一个新的高度，让他们由浅入深、由易到难地展开探索。以人教版语文《少年闰土》《好的故事》《我的伯父鲁迅先生》

《有的人——纪念鲁迅有感》四篇课文为例，教师则可以设置“走近鲁迅”这个专题，推进多篇阅读，设置相关的问题，引导学生展开分析与解决，感知课文，抓住关键句子把握主要内容，归纳人物形象，想象鲁迅先生的作为，感受鲁迅先生的形象。同时，引进《孔乙己》《狂人日记》整本书资源，立足于统整的角度，让学生感受鲁迅先生文学作品的特点，让学生在衔接中成长。

（二）生成专题性的赏析环节，进阶与发展

围绕着多篇文本的语言赏析，学生的思维会上升到一个新的高度，他们也会掌握更多的语文阅读方法以及技巧。可以说，语文学科本身的工具性特点尤为明确。因此，具体的实施，则需要以语言为主线，实现对学生的正确引导，促使学生沉浸在一个有效的语言文本赏析环节中，就可以全面陶冶他们的情操，升华学生的审美认知，以帮助学生真正理解作者在其中融入的巧妙建构以及表达，分析不同作者在其中运用到的一些写作方法、描写手法、表达方式等，让孩子们在潜移默化的过程中，形成更加丰厚的阅读与写作积累，实现读写素养的提升。为此，在新的时代背景之下，广大教师则需要进行不同程度上的统筹规划以及设计，立足学生需要，推进各类型的专题性赏析环节，联系多篇文本的整本书素材，以实现对学生的有效引领以及带动，帮助学生深入与情境之中，获取到更为独特的审美体验，实现对文本内容的精化解读以及分析，助力学生的成长。

不同的文本在语言建构方面拥有明确的共通点，解读现行的教材与拓展性整本书资源，其中拥有大量语言精美丰富，内涵深厚的文本素材。因此，作者在建构方面也融入了自身的巧思，蕴含了自己语言风格，刻画出了具体的形象或者是还原了不同的故事情节等。所以，发掘多文本所存在的各种积极因子，有针对性地推进任务活动，以审美赏析感知为基础，则可以提升学生的阅读能力，帮助他们建立更加丰富的写作积累，来进行画面的想象，意境的体验等，助力学生成长。以人教版语文《猫》《母鸡》《白鹅》三篇课文为例，教师则可以设置“描写动物”这个专题，推进多篇文本阅读，让学生感受不同文本中，细致、生动的描述，体会作者是如何表达对动物的喜爱之情的，分析课文语言的趣味，提炼写作方法来表现动物性格特点等，让学生进行信息反馈和交流，检验读和思的效果。同时，引进《狼国女王》《第七条猎狗》等整本书资源，立足于统整的角度，让学生进行学法的迁移与运用，发展学生广泛阅读的兴趣。

（三）聚焦思辨与表达，提炼整本书素材的观点

所谓思辨与表达主题任务，即指的是由新课程标准所提出的一种教学模式。可以说，这些活动、任务，建立在学生对多篇文本的有效思考、辨别基础之上，鼓

励他们针对自己的体验感知来展开抒发以及表达，鼓励孩子们能够在阅读中有所感悟、有所获得，使语文学科本身的人文性特征充分显现出来。某种意义上来说，这类任务更关注到学生的主体地位，更倾向于引导学生有感而发，并且鼓励学生有逻辑地阐述自己的观点。因此，不仅可以全面提升学生思维品质，更是可以贯彻“以生为本”的理念，使学生成为整本书阅读中的主体，让他们发挥出自己潜力来展开一定的思考与辨别，并且进行有意义的抒发以及表达等。

以人教版语文《草船借箭》《景阳冈》《猴王出世》《红楼春趣》四篇课文为例，教师则可以设置“中国古典名著”这个专题，推进多篇文本阅读，让学生感受不同文本中人物角色的特点，以及巧妙的情节，学习阅读古典名著的方法。同时，引进《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》带学生进入更广阔阅读空间，品味人物性格特点和典型语言，借推想理解词语读懂故事内容，用流程图理清故事脉络和线索，立足于具体的文本，情节等等来获取人生哲理，最终实现有意义的升华。

（四）参与多文本阅读的合作探究，交互与共享

新时代背景下，要引导学生参与合作学习。某种意义上来说，无论是合作、交互，还是共享，都是新课标中的最重要理念。在多文本阅读与整本书活动中，学生之间的有效合作，往往可以促使他们形成一种合力，全面克服重点知识，学生间共享，也可以帮助他们获取到新的学习思路或者是方法。所以，作为教师也需要充分遵循互补性的原则，实现对学生的有效分组，鼓励学生之间能够形成一种相互引领的关系。基于深度的信息共享、思路、想法的整合等，获得学习质量与效率的双向提升。

有效的合作，是学生展开共享的基础。某种意义上来说，学生之间的差异性是比较明确的。面对同一阅读问题时，他们所产生的想法各有不一，参与同一整本书任务时，学生所表现出来的创造性能力也各自不同。再者，他们所运用到的一些学习方法，形成的情感态度，建立的阅读兴趣等，也都会影响到孩子们的表现。因此，针对合作交流的理念，学生之间也会形成有效的互补，自然而然地联系目标导向来发挥自己的创造力。最终，在多文本阅读中迸发出新的火花，在碰撞之中实践成长。

所以，建立在有效分组之上的多文本、整本书阅读合作学习，已经成为新时期推进教学的必然趋势。在参与合作中，学生自身的主体地位则会彰显出来，真正成为课堂主人，实现师生之间角色的转化，突出以学生为中心的理念，让学生可以各自发挥出潜能，获取到最优的学习成果，发展学生良好的行为。因此，实践中，作为教师应不断生成相关读书打卡活动，培养孩子们在潜移默化的过程中养成读书习惯。同时，教师也可以开设一定的读书分享会活动，鼓励孩子分享自己的阅读感悟，阅读的各种巧妙故事情节，培养学生表达自己的一些阅读方法以及技巧等，在互相的带动以及引领之下，获得成长。

四、结语

综合以上所述可知，促使学生在多文本与整本书阅读之中，获得更多正向的引导，则可以全面发展他们的阅读自信，强化学生的阅读方法技巧，增加学生的学习体验，强化学生的思维模式，提升学生的读写素养等。因此，教师应构筑全过程育人的机制，基于整本书阅读的实施，让学生高效、高质量地参与多篇文本的衔接中提升思维品质，引导学生围绕着各类型问题的回答，感知不同的描写以及情节，在专题性的活动中实现进阶与发展，提升学生广泛阅读的兴趣。培养学生好的习惯等，使学生终身受益。

参考文献

- [1] 马进军. 益智玩具在小学语文多元文本阅读教学中的运用[J]. 玩具世界, 2024, (03): 230-232.
- [2] 杨慧敏. 谈小学语文阅读教学中文本细读的实施路径[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (05): 7-9.
- [3] 刘强. 浅谈小学语文阅读教学中的“文本细读”[J]. 教育艺术, 2024, (03): 32.
- [4] 冯艳莉. 新课标下小学语文阅读教学中文本细读的应用实践[J]. 小学生(下旬刊), 2024, (02): 46-48.
- [5] 董璐. 小学语文教学激发学生文本阅读兴趣的策略分析[J]. 智力, 2024, (05): 140-142+174.
- [6] 赵芳. “互联网+”视角下的小学语文高效多文本阅读教学探究[J]. 当代家庭教育, 2024, (03): 76-78.
- [7] 郑雪香. 小学语文童话类文本阅读教学策略探究[J]. 教育界, 2024, (03): 86-88.