

学前教育专业五大领域课程多维互动式教学模式探析

池娜尔·哈依尔别克

新疆哈巴河县幼儿园

摘要：本研究旨在探讨学前教育专业五大领域课程中多维互动式教学模式的应用与效果。本文借助文献梳理和实例剖析，对多维互动式教学模式的理念、性状及其在学前教育五大领域的课程实施进行了深度探讨。研究表明，采用多角度互动的教学方法能显著提升幼儿的学习热情，进而全方位促进其技能成长，这对于优化学前教育阶段的教学水平具有关键性作用。本文归纳了多维互动式教学模式在学前教育的长处与短板，并就此提出了几点思考，旨在为相关领域的教学实践提供参考和启发。

关键词：学前教育；多维互动式教学；五大领域课程；教学模式；幼儿发展

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.08.128

引言

学前教育是儿童成长发展过程中至关重要的阶段，对幼儿的全面发展起着关键性作用。作为学前教育重要组成部分的五大领域课程，其目标是为了推动幼儿在认知、语言、社会情感、艺术和身体各方面的全面发展，然而，旧式的教育模式通常以教师为重心，缺少幼儿的参与和互动，难以充分点燃幼儿的学习热情和积极性。因此，寻求一种能够最大限度激发幼儿主动性和参与感的教学方式，具有至关重要的意义。采用多角度互动的新型教学法，注重教师与孩童、孩童间的全面交流，更能贴合孩童的学习要求，推动其全面成长。本研究的目标在于深入探讨多维互动式教学模式在学前教育涉及五大领域的课程中实际应用的效果，以期为学前教育的教学实践提供理论支持和指导。

一、多维互动式教学模式概述

以学生为主体，注重互动参与的教学模式，旨在点燃学习热情，助力全方位成长。这种模式注重师生之间，以及学生之间的全方位交流，借助各类互动手段打造生动活泼的学习氛围，令学生在参与过程中获取学问，锻炼技能，推动自我特色的发展。以学生为中心，强调其主动参与的多角度互动教学方式，过往的教育方式通常以教师为重心，他们担任着知识传递者的角色，而学生则处于一种被动接纳的状态。多维互动式教学模式着重强调学生要主动参与和深入探索，在这种教学模式中，学生不再是知识的被动接受者，而是通过独立探索和团队研究等方法，积极地掌握知识，并主动融入教学活动中，学生们可以提出疑问、分享心得、展现成就。通过与同学和教师的互动沟通，共同搭建知识框架，达成个性化学习目的。

多维互动式教学模式强调的是多种互动方法和环境的重视，交流远不止于教师对学生之间的你来我往，更涵盖学生间的协同合作、小组内的深入探讨、亲身体验等多种方式。在语言课堂上，学生们可以通过扮演不同角色和开展小组讨论的方式，进行有效的语言沟通；在科学课堂上，学生们能够通过亲手操作实验、参与各种探索活动，直观地感受科学理论；在艺术课堂上，学生们可以通过绘画和手工艺术等创造性实践，展现自我特质和内在情感，多样化的互动场景和方式为学生带来了丰富多彩的学习经历，兼顾了各有特点的学习需求，推动了学生全面而均衡的发展。

强调教师在多维互动教学中扮演的关键角色，既要执导又要激发学生，尽管凸显了学生在学习过程中的自发性与互动性，但教师依旧担任着课堂演绎的架构者和启迪者的双重角色，教育工作者应依据学生们各自的特性与所求，策划匹配的教学方案，推动他们主动投入学习过程，点燃对知识的渴望，唤醒对未知领域的探究热情。在授课过程中，教师需即时对学生反馈进行回应，协助他们改正失误，从而优化学习成果。在教师的指导和鼓舞下，学生们可以更深刻地领会知识，熟练运用技巧，达成各自的学习蓝图，以学生为主体，注重师生双向互动的教学新模式，通过激发学生的主动性和教师的启发式教学，打造生动活泼的学习氛围，助力学生综合素质的全面提升。这种教育方式不仅能够点燃学生们探求知识的热情，而且能够增强他们的学习成效，塑造创新思维和团队协作的能力，对于提高早期教育阶段的教学水平具有关键性影响。

二、学前教育五大领域课程概述

学前教育的五大领域课程是指针对幼儿全面发展的需求,按照认知、语言、社会情感、艺术和身体五个方面设计的一系列教育内容。这些领域的教学内容旨在为儿童提供丰富多彩的学习体验,推动他们全方位的成长,为他们未来的教育和生活打下坚实的基石,针对学前期儿童的教育,其课程内容主要针对认知方面,目的在于推动孩子们智力水平的提升和认知技能的养成。在这个专业范畴里,小孩子将锻炼对周边世界的探寻、逻辑思维的提升以及问题解答技巧的塑造,通过观察、实验、探究等寓教于乐的方式,儿童得以投身于知识的海洋,加深对周围世界的洞察与领悟,同时培育其天生的好奇与探索欲望,语言领域课程的目的是提升幼儿的语言发展和沟通能力。

这类课程专门针对儿童,目的在于推动他们在社会情感方面的成长以及促进他们与他人之间的互动联系的建立。在这个范畴内,小孩们将掌握与伙伴协作、分配、相互支持等社交技巧,同时增进对自身认知、情感控制以及与人沟通互动的能力,让幼儿通过模仿社会活动和扮演不同角色,感受团队协作的必要性,从而加深彼此间的友情与信赖,并塑造优秀的社交技能及对社会的适应力。艺术类教学活动旨在激发幼儿对美的感受和独立思考的能力。在该专业范畴内,孩童们将涉猎并对绘画、音乐、舞蹈、手工等多元化的艺术表达方式进行欣赏与实践,通过绘画、手工、音乐、舞蹈等艺术形式的活动,幼儿可以随心所欲地展现自己的想法和创造力,同时表达自己的独特性格和内心感受,进一步培养对美的感知和艺术自我表达的技能。专注于幼儿生理成长与健康观念教育的课程,目的是提升幼儿体质与健康认知。

三、多维互动式教学模式在学前教育五大领域课程中的应用

在多维互动式教学模式在学前教育五大领域课程中的应用具有重要的意义和广泛的适用性。通过在不同领域课程中引入多维互动式教学模式,可以有效促进幼儿的全面发展,提高他们的学习兴趣和参与度,培养其各方面的能力。在针对认知领域的课程设置中,采用多角度、互动性强的教学模式,通过多种多样的探索和实践活动,助力孩童认知能力的提升。在自然界的探索之旅中,教师得以引导幼童通过观察、实验、研究等互动方式,亲

身融入科学原理,唤醒他们的探究本能与求知欲。通过这些互动活动,幼儿能够积极参与学习,主动探索和发现,提升自己的认知水平和解决问题的能力。在语言类课程的教学过程中,采用多元化的互动教学模式,通过各种丰富的语言实践活动,能够有效推动幼儿的语言进步及其交流能力的提升。让幼童通过扮演各种角色进行互动,不仅能提升他们的语言运用频次,还能增强语言表达的能力。教师可以通过设计多种有趣的语言游戏和互动活动,来点燃幼儿的学习热情,进而提升他们的语言能力以及沟通技能。

通过在社会情感课程中采用多维互动的教学模式,利用合作探究与情境模拟等教学活动,能够有效推动幼儿社会情感的成长以及人际交往的构建。在集体协同实践中,儿童们需携手合作、相互支持,以此提升团队协作精神和对集体的荣辱感知。在通过角色扮演参与模拟场景的过程中,儿童得以实践协作、共享与互助等社交必备的技能,这对于培育他们优良的人际交往技巧及社会融入能力至关重要。在艺术类教学内容中,采用多角度、互动性强的教学方法,通过各种艺术形式的作品制作与展示,可以提升幼儿的审美感受和创造性思维,在绘画、音乐、舞蹈等艺术领域内,幼儿能够尽情展现自己的想象和创造,彰显自我特性与情感,进而提升艺术展示和审美感知的能力,在艺术作品的呈现与演绎过程中,孩童们能投入其中,充分展现自己的独特技能与想象,从而提升对自身的信心及认同。

四、多维互动式教学模式的效果评价

多维互动式教学模式,作为教育领域的一股新兴力量,其成效的评估对于优化教育手段和提高教学水平具有关键作用,在儿童启蒙教育的五个关键领域课程里,采用多维互动式教学模式可以显著推动儿童的全面成长,增强他们对学习的热情和主动性。采用多维互动式教学模式,能有效增强学生的学习欲望,与传统教学法相比,多维互动式教学模式更强调学生的主动性与感受,它通过各种丰富的互动环节和模拟情境,点燃了学生的探索热情与学习动力。在这类既富有趣味性又充满挑战的学习氛围中,学生们更愿意投入其中,主动挖掘与掌握新知识,进而提升学习的成效和成就。

采用多维互动式教学模式,可以显著增强学生的学习成效。在多维互动式教学模式里,学生不仅是被动吸

收资讯的个体，更是主动构造与运用知识的主体。借助各种实际操作和探索性的任务，学生们能够积极投身于知识体系的搭建，这不仅提升了他们的思考和分析问题的能力，也锻炼了他们解决实际问题的技巧。在与同学和教师的沟通交流中，学生们能够互换心得、探讨思路，从而开阔视野、激活思维，进而提升学习的成效以及成就感。多维互动式教学模式能够促进学生综合素养的提升。在学前教育的五大领域课程中，多维互动式教学模式注重的是幼儿的全面发展，包括认知、语言、社会情感、艺术和身体等多个方面。通过在不同领域课程中引入多维互动式教学模式，学生能够全面发展各方面的能力，提高综合素养。在语言学科的课程学习中，学生们通过参与各类语言实践活动，从而增强自身的语言沟通技巧；在艺术类课程的学习过程中，学生们通过创作艺术品和参与各类表演来塑造自己的审美感知与创新能力。提高全面素质，为学生日后的学业与人生之路铸就稳固的基石。

五、存在问题与改进建议

即便多维互动式教学模式在学前教育涵盖的五个主要领域中优点显著，实际操作中依旧面临着一些挑战和需要完善的地方。资源在采用多维互动式教学模式的过程中分配不均，成为了一个凸显的难题。受制于资源配备的局限，部分教育机构在教学设施和物资方面可能难以满足充分条件，进而影响多角度互动教学法的有效推行。特别是在边远和贫困地带的院校，物资短缺的问题更加显著。因此，必须提升对这些区域的教诲资本注入，优化教育物资的分配机制，以保障每位学生都能接受到高质量的教育物资。在教师培育及辅导领域，多维互动式教学法尚存缺陷，高素质教师需采用多维互动式教学模式，他们应拥有深厚的教学功底与创新思维，能够巧妙地运用多样化的教学手段和策略。现阶段，许多幼儿教师的课堂教学能力和专业素质亟需提升，他们对多维互动教学法的理解和实际操作经验不足。因此，必须加大对幼儿教师的培养培训力度，提升其授课技巧与专业素质，同时，给予更多的教学帮助与方向引导。

多维互动式教学模式在考核机制与评定手段上存在疏漏，现行教育评价机制往往着眼于学生对知识的掌握及分数高低，却忽略了对学生全面素质与技能的考察。

多维互动式教学模式着重学生的主体性和实践探索，评价时应更关注学生的现实表现和成长进程。因此，有必要构建一个与多维互动式教学模式相契合的评价机制，涵盖观察记录、作品展示、项目评估等多种方式，以全方位、客观公正地衡量学生的学习成果和成长程度。在家庭与社区环节，多维互动教学模式亦暴露出若干待解难题，幼儿教育并非单靠学校一方之力，家庭与社区的角色同样举足轻重。然而，一些家庭环境和经济状况的差异，以及家长们对早期教育关键性的理解不够，导致家庭和社区对早期教育的助力参差不齐，部分还存有误读和成见。因此，有必要强化对家长和社区的教育普及，提升他们对早期教育的关注和投入，打造家庭与社区携手、共同助力幼儿全面成长的良性互动环境。在学前教育涵盖的五个主要领域中，尽管多维互动式教学模式已经展现出了它的效果，但同时也遭遇了许多困难和考验，提升教育资源配置，强化师资队伍建设，塑造特色化的评价机制，深化家庭、学校与社区的三位一体合作，携手推进早期教育事业发展，并向儿童提供高品质的教育资源。

结语

综上所述，对学前教育专业的课程进行五大领域的深入探讨，研究其多维互动式教学模式，为教育实践和教学改革提供了重要的思路和方法，在这种教学模式下，教师和学生之间的互动更为多变和丰富，学生学习的积极性和参与感显著提高，进而使教学成果有了明显的优化，采用多角度互动的教学方法，有力地推动了学前教育全方位的发展，显著提升了教学的质量和成效。

参考文献

- [1] 张丽丽，王璐. 学前教育专业五大领域课程多维互动式教学模式探析[J]. 文教资料, 2016(24): 2.
- [2] 李鹏，张丽丽. 学前教育专业五大领域课程混合式教学模式探索[J]. 现代职业教育, 2019(15): 2.
- [3] 杜春娟. 地方高校学前教育专业“五大领域”在开展课程融合教学模式中的问题探讨——以呼伦贝尔学院为例[J]. 成都师范学院学报, 2019, 35(8): 4.
- [4] 李雪. 学前教育专业领域整合教学模式初探——以五大领域教法课程为例[J]. 作家天地, 2021(11): 2.