

# 关于传统文化在小学语文教学中的渗透探讨

卢春红

南昌经济技术开发区乐化中心小学

**摘要：**传统文化乃祖先留传的哲学、伦理、美术、文史、筑构、饮食及仪式等诸多习俗的合集。这些文化瑰宝深邃广博，对民众尤其是小学阶段的孩子影响深远。在扩大学生的知识领域的同时，更能潜移默化地加强学生对民族文化的自信心，引领他们涵养高尚的道德情操，塑造关键的综合能力。因而，在小学阶段语文课程中，除了强调基础知识的传授，应更多地融入并强化传统文化教育的渗透与实践。

**关键词：**小学语文；传统文化；渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.08.047

## 引言

在小学阶段将卓越的传统文​​化精粹融汇至语文课程当中，有助于小学生树立恰当的价值取向与对世界的理解，进而提升他们的整体素质，促进学生的全方位进步。将这些文化精髓植入课堂不仅是教学演进的必然方向，也是语文教育长期肩负的传递民族精神、增强学生文化自信的关键任务。老师在语文教程中注入这些优秀的传统文化元素，不仅能加强学生对母语运用的能力，同时也在提升他们的道德和文化修养方面发挥了构建性作用，为学生的全面发展提供了动力。深入探讨将中华民族传统文化巧妙地融入小学语文课堂的行之有效的方法，并明确相关的教学原则，目的在于拓宽学生的文化知识领域，并提升他们对文化的自豪感和归属感。

## 一、传统文化在小学语文教学中的渗透意义

古代中国历史与文化的浓厚沉淀造就了包括思维方式、道德观念、艺术、文学作品、建筑艺术、饮食习惯与礼节等在内的文化传统。这其中融合了超过五千年华夏文明进程的精华，体现了中华儿女的智慧与创意，构成了中国特有的文化财产。这样的文化传统尊崇慈悲与真实，这亦是构成杰出个体所需的基础素质。在小学阶段的语文教学实践中注重传统文化的传授有助于学生建立健全的道德观。将书画、诗词及音律等传统艺术形式融合于小学语文课程中，不单能够加强学生的艺术修养，同样在塑造学生的美学鉴赏力方面发挥着至关重要的作用。在此基础上，推广传统文化的教育不仅有利于继承和提升我们的传统文化遗产，还能提升学生们对于本文化的自豪感和民族归属感。小学语文课程对传统文化的传授，正符合国家对于文化体系建设和发展的战略规划。传统文化对于中华民族而言至关重要，它不但构成了中国漫长历史与丰富文化的核心部分，同样构成了中华儿女文化身份的根基和灵魂支柱，其深远影响已经深深植入我们的世界观、人生观和价值观之中。对现今中国来讲，

传统文明所承载的意义愈显重要，它是履行塑造德性、培养人才这一核心教育使命及孕育社会主义基本价值观念的珍贵财富。将传统文化教学融入小学国文课程，借此以文化润泽人心，有利于激发学生的爱国心与民族魂，且在传统文化的滋养中，学生的关键素质也得以增强，由此可见，传统文化的教学对学生全方位成长扮演着重要角色。

## 二、传统文化在小学语文教学中渗透的重要性

中国秉承数千年的深厚文化底蕴，历经岁月洗练，文明之光耀眼夺目。随着华夏文明的不断壮大与变迁，我们丰富多彩的文化体系逐渐成形，并展现出鲜明的民族风貌，对于语言文学的教育亦具深远意义。因此，各族人民代代传颂着传统文化的智慧<sup>[1]</sup>。同时，传统文化亦可视作不同民族在精神领域中的共融精品。小学语文教育自古以来便是一项包罗万象的教学领域，它不仅蕴含深厚的人文精神，还融入了社会科学的思维方式。对传统文化的深入浸润，不仅有助于弘扬我国卓越的传统艺术，亦能在教育互动中唤起学童们的国家荣誉感，进而辅助他们塑造恰当的道德观念和生命观。把那些承载历史与文化故事的经典素材巧妙地融汇到国学古诗的教学里，能有效激起小学生弟的求知欲，增强他们对学习的热爱，并使得本来单调乏味的语文教学变得充满活力。小学生正处于身心发展尚未完全成熟的阶段，此阶段所接收的教育内容，对他们未来成长的道路具有深远的作用。这一时期的学生，充满活力、热情洋溢、求知心切，教师应激发学生对国粹的学习热情和主动探索的精神，使他们在学习过程中体会到中华文化的深厚底蕴，这将有助于加强学生的文化自信，并培养他们向全球传播我国优秀传统文化的理念。

## 三、小学语文教学中渗透传统文化存在的问题

### （一）缺乏明确的目标

目前，我国小学生的语文课程教学面对着若干挑战，

包括对本土文化重视不足，忽略了本土文化的传授，且在教授时缺乏明确方向。小学语文教师不甚重视本国古代文化，教学时未能适时地激发学生对国粹的学习兴趣，也未设立清晰的教学目标。

比如说，在小学语文课本里含有诸多展现中国传统文化的篇章，然而，教师并未对这些建树及时做出划分与整顿。在学习的旅途中，学生们未能对中华优秀传统文化有一个全面的认知，这直接导致他们缺少了学习的激情与自发性<sup>[2]</sup>。因而，执教小学语文的老师们应对传统文化给予充分的注重，还要确保及时与学生们开展思想交流与对话，激励他们对传统文化的深入理解。同时，老师们亦需不断地刷新与调节教学资源。老师们可以挑选一些与学生日常生活息息相关的课文内容，以此辅助学生们进一步领略并掌握中华民族传统文化的精髓，并加深他们对传统文化的正确识别。

### （二）教学方法过于陈旧

当今小学语文课堂，在指导模式上，不少教师仍然被传统的“灌输式”教育模式所束缚，继续依赖以老师为主导的授课方式。如此一来，学生在学习过程中往往变成了被动吸收的一方，教师掌控着课堂，对学生施加指引和命令。这种做法很可能抑制了学生追求知识的积极性，导致他们对学习失去了热情。例如，在教授“郑成功”一课时，教师把学生放在教学的核心位置，一开始便让他们大声阅读文章，继而引领他们探讨文章的核心观点和情感色彩。在这个过程当中，教师没有充分注意到对学生进行语文能力和文化素质提升的重要性。同样，在常规的教学活动中，教师们也未能把中华文化元素融合入教学素材之中。拿学习“桃花源记”为例，教师仅仅让学生们理解了故事的场景及其结局，并未深入引导他们领悟什么才是梦寐以求的乌托邦。这样一来，学生们难以充分领略文章中蕴含的深厚文化与思想价值。因此，这种教学方式并不利于中国传统文化的传播和延续。

### （三）学生缺乏良好的学习习惯

教育初级阶段以小学为起点，学生启蒙求知之地。在开展小学语文课程的过程中，师长须立足实际，透过时代进步的视角，积极将博大精深的民族文化融入教学之中，并在此基础上对学生实行情感与价值的塑造，培育其成就优秀学业的行为模式，以期孕育其未来无限的可能。尽管现阶段民族文化在课堂中传承的步伐尚显踟蹰，学生们未能置身于理想的求学环境之中，这无疑对他们养成好的学习习惯构成了障碍。鉴于此，负责小学语文教育的老师们宜在教学实践中不断摸索与尝试，寻

找适应孩童的知识获取路径。首先，教师需倡导学生勤于阅读、勤笔耕、勤沟通，培育他们形成有益的学业常态。其次，通过预习、课堂探讨、作业复讨等模式，教师有助于学生树立独立学习的优秀习惯。除此之外，教师需结合学生的具体实况，促使他们积极融入教学活动，并为他们营造一个优质的学习氛围。最后，教师应该指引学生进行有意义的思考与梳理，以养成他们良好的学习常态。只有通过这样的方法，才能确保我国卓越的传统在小学语文教学领域得以更佳的承传与兴盛。

## 四、小学语文教学中渗透中华优秀传统文化教育的具体策略

小学时期，孩子们正处在人生早期的启蒙阶段，同时这也是他们形成学习技能的决定性时期。教师们要重视此时的教学内容，在语文的指导过程中强化传统文化的灌输，以此实质性地增进学生的文化水平<sup>[3]</sup>。作为小学教育中的一门基本课程，语文在提高学生的阅读水平上扮演了核心角色，也同时是推广和继承中华民族优秀传统文化的主要方式。语文课程的老师应当把民族传承融为课堂教学不可分割的一部分，深度挖掘我国传统文化所蕴含的丰富精神内核，善用教学资源里的经典文艺创作来举办文学教学课程。因应这一理念，本篇论文针对小学文学课程展开探讨，从而论析了传统文化在小学文学课教育过程中的潜移默化影响力与融入策略，并就如何在小学文学教学中深化和传播中华文化精粹提供了一系列具体的策略和建议。

### （一）基于教材挖掘传统文化素材，提高学生语文学习兴趣

语文课本所收录的文艺创作作品种类繁多，充斥着深厚的传统文化智慧。如《观潮》《岳阳楼记》《我与天坛》等篇幅，均深刻反映了中华文化的精髓。教师在小学国文教学过程中，应以此类文学精品为教育着手点，引导学生确立合适的生命观念和价值取向，塑造他们崇高的伦理品质，并提升其语文关键能力。同时，在授课中融入传统文化元素，引导学生深入了解中华卓越传统文化的悠久流传，激发他们的学习热情。

### （二）利用多媒体教学手段，营造浓厚的传统文化氛围

伴随着网络技术的日益进步，数字化教学资源开始普遍融入小学语文课堂，教师得以借助这些数字工具打造出浓郁的中华文化学习环境，实现古典文化与现代教学观念的融合，给予学生全新的学习体验。例如，在探究《黄河颂》这篇文章时，教师能够通过多媒体演示出黄河的宏伟画面。同时，利用现代教学媒介向学生解读

黄河在我国的重要地位和来源，以及叙说我国历史上各时期的政治经济进步及科技的发展变迁。通过利用多媒体工具传播黄河文明的史诗篇章，学生对我国非凡的传统文化能有更加深入的领悟。教员也能播放相关的影像资料供学生品鉴，使其仿佛置身于那浓厚的国粹氛围之中，体会到传统文化深邃的哲学价值。此外，教师可借助这些设备呈现我国古代的文化艺术佳作，引导学生感受到中华古文化的独特魅力，从而点燃他们对传统文化的学习热情。还可以播放《弟子规》《三字经》等经典国学著作，借此让学生深入了解古代中国的教育原理与思维方式，推动他们建立起优质的文化素质。

（三）深入挖掘传统文化内容，鼓励学生进行自主探究

我国传承已久的传统文化内容深远且博识多闻，孕育了深厚的文化底蕴。在小学阶段的语文课程中向学生灌输这样的文化素养十分必要，教育从业者需深入探索并传授这些文化精华，同时激发学生的自我发现与研究欲望。首先，教师可以利用课前时间指派阅读任务，如《论语》《孟子》《道德经》等瑰宝，激励学生主动阅读并记录感悟<sup>[4]</sup>。继而，在课堂中策划一系列传统文化相关的动手实践，例如手工编纂报纸、讲故事、书籍朗诵等，这样的活动有助于增强学生对学习的热忱。最后，教师同样可以把中华卓越的传统文化融汇至课堂教学之中，透过创设问题情景来促进学生的学习热情。举例来说，在讲授《我与天坛》这篇文章期间，教员能够把文章的背景、作家的生平等信息作为启动话题。然后激励学生去细读文章，并动员他们积极提问，诸如：“天坛究竟是一个怎样的所在？”在这些问题的引领之下，学生将自我探索以寻求答案，并进一步钻研深入了解中华杰出的传统文化。依托此类教学方式，不仅能显著增进学生对传统文化的兴趣，还能够增强他们的阅读技巧。

（四）开展多种形式的课外活动，激发学生对传统文化的兴趣

在基础教育初段，语文教师需好好利用放学后的时间，辅导孩子掌握和钻研中华民族的经典文化，并唤醒他们对此类文化的热忱。利用课余的多样性活动是唤醒孩子探索知识欲望的有效手段。小学语文教师可以引领学生热情投身这些活动，在不同方式的课余活动中探索和领略传统文化的魅力。比方说，安排学生加入“国风节庆”专题班会，实行“与祖国共同成长”主题的讲演赛、“表达对祖国的热爱”手工报纸竞赛等。除此之外，教师们亦可通过举行古诗文吟诵、书法艺术竞赛等形式的活动来点燃学生的求知欲，进而助力提升学生的语文综

合素质。除此之外，融入传统文化于语文授课时，同样需要重视同学之间的协作与互动，发挥集体学习的方式，推进同学们之间的相互借鉴与沟通。导师可以委任学生自行挑选伙伴担任小组领导，随后组内的其他同学协助领导完成既定的课题。通过这样的模式，学生们不仅能够取长补短、携手提高，还能增强团队协作精神。

（五）结合教材内容，组织开展语文实践活动

课本涵盖了丰富的中华传统文化要素，教师需发挥教材的教育潜力，策划文化实操项目，以助学生深入领会中华文化精髓。比如，可指导学生参与国学挑战赛、古风诗歌朗诵等文化练习，这些活动能够帮助学生进一步亲近并理解中华传统文化。教师还可以借助举办各种传统节日主题的班级活动，帮助学生了解民俗节日，进而更为透彻地把握中华文化的博大精深。譬如，在国庆佳节来临之际，教师能够筹划以“同心筑梦祖国”为核心的集会，倡导学生通过讲述激励爱国心的事迹、钻研国旗常识、吟咏振奋人心的爱国诗篇等手法，唤起他们内心深处的国家情感。例如，教师有机会在国庆期间引导学生投身于赏析爱国主义诗篇的朗诵竞技，让孩子们用诵读经典诗词的方式表达对祖国的深厚情感。教师亦可举办“赞颂我国”主题的绘艺赛事等。教师还可搭建平台，进行“国粹精华手绘报展评”活动。借由这些竞技与展示活动的开展，强化学生对中华文化瑰宝的认知与感知。

结语

经过全面的分析，在当代小学语文课程结构中，中华文化精华的逐步丰富，其目的在于促进学生群体对本土文化的自豪感，确立并培育对文化的认知，以及对中华文明佳篇的承继与普及。观察本轮实施的成效，中华文化精髓已通过多维度与小学语文教育的紧凑结合，充分显露了语文教学所蕴含的深邃寓意和本质的的重要性。

参考文献

- [1] 周敏. 探析中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透 [C]// 中国管理科学研究院教育科学研究所. 教育理论与实践网络研讨会论文集(专题二). 贵州省铜仁市沿河土家族自治县塘坝镇中心完全小学, 2022: 3.
- [2] 房淑明. 传统文化在小学语文教学中渗透的思考探索 [J]. 求知导刊, 2022(14): 101-103.
- [3] 张爱红. 关于传统文化在小学语文教学中的渗透策略探讨 [J]. 华夏教师, 2020, (09): 52.
- [4] 任静. 传统文化在小学语文教学中的渗透探析 [D]. 贵州师范大学, 2017.