

数字化资源在小学语文写作教学中的应用研究

张静

湖北省十堰市文锦学校

摘要：随着信息技术的快速发展，数字化资源的广泛应用为小学语文写作教学带来了新的机遇与挑战。本文通过调研分析小学语文写作教学中存在的问题，探讨了数字化资源在小学语文写作教学中的应用价值，并提出了具体的应用策略，旨在为提高小学语文写作教学质量提供参考。研究表明，合理利用数字化资源能够丰富写作教学内容，激发学生的写作兴趣，促进学生写作能力的提升。本研究为小学语文写作教学的数字化转型提供了理论支持和实践路径。

关键词：小学语文；写作教学；数字化资源

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.08.153

引言

写作是语文学习的重点与难点，是小学生掌握语言表达能力的关键环节。然而，当前小学语文写作教学中普遍存在写作兴趣不足、写作内容单一、写作指导不到位等问题，制约了学生写作能力的发展。随着信息技术的不断发展，数字化资源为小学语文写作教学带来了新的机遇。如何合理利用数字化资源，提高小学语文写作教学质量，成为亟待解决的重要问题。本文立足于小学语文写作教学实践，探讨数字化资源在写作教学中的应用价值，提出相应的应用策略，以期小学语文写作教学的转型发展提供参考。

一、小学语文写作教学中存在的问题

（一）学生写作兴趣不足

当前小学语文写作教学中，学生普遍存在写作兴趣不足的问题。由于受传统应试教育的影响，学生认为写作只是为了完成老师布置的任务，缺乏内在的写作动机与欲望。对于老师布置的写作作业，他们常常敷衍了事，缺乏认真投入。学生普遍表示，写作是一件枯燥乏味的事情，不愿意主动参与。

教师在写作教学中过于注重写作技巧的传授，忽视了培养学生的写作兴趣。教师常常以灌输式的教学方式，机械地讲解修辞手法、文章结构等知识点，缺乏将写作知识与学生实际生活相结合的尝试，使得学生感到写作教学枯燥乏味，难以引起学生的注意和共鸣。

此外，现有的写作教材内容也与学生的实际生活经验脱节，难以引起学生的兴趣。教材中的写作题材过于单一，局限于学生的生活体验，缺乏创新性和挑战性，无法激发学生的想象力和创造力，从而导致学生对写作失去热情。

（二）写作内容单一

小学语文写作教学中，教师常常会给学生布置一些固定的写作题目，如“我的一天”、“我最喜欢的人”等。

这些题目太过简单，局限于学生的生活经验，缺乏创新性和挑战性。一方面，这些写作题目过于普遍和常见，难以激发学生的写作兴趣。学生在反复完成这些写作任务后，往往感到十分乏味和无趣，写作内容趋于单一化和雷同化。另一方面，这些写作题目过于注重学生的个人经历和情感表达，缺乏对更广阔社会和文化视野的开拓。学生无法在写作中体现出对社会现象、历史事件等多元化题材的认识和见解，写作内容趋于封闭和狭隘。

（三）写作指导不到位

在小学语文写作教学实践中，教师常常忽视了对学生写作过程的指导，仅仅关注学生最终的写作结果。这种做法使得学生无法掌握有效的写作方法，写作质量难以得到保证。一方面，教师缺乏针对性的写作指导。在写作教学中，教师常常采取一刀切的教学方式，难以针对不同学生的写作水平和特点提供个性化的指导意见。学生在写作过程中遇到的困难和问题无法得到及时解决，写作效果大打折扣。另一方面，教师也缺乏针对性的反馈和点评。教师通常仅仅对学生的最终作品进行简单的评判，无法及时发现并纠正学生在写作过程中存在的问题，如语言表达不当、结构组织混乱等。这种缺乏过程性评价的做法，使得学生难以从错误中汲取经验，无法持续提高自己的写作水平。

二、数字化资源在小学语文写作教学中的应用价值

（一）丰富写作教学内容

数字化资源，如图片、音频、视频等，能够为小学语文写作教学提供丰富多样的素材，为学生创作提供更多的灵感和参考。

教师可以利用各种形式的数字化图片资源，如风景照片、人物肖像、插画等，营造生动有趣的写作情境。例如，在写作“美丽的春天”时，教师可以展示春季花草盛开、鸟语花香的图片，引导学生运用感官想象，描

述春天的美好景致。这样不仅能引发学生的写作兴趣，还能丰富他们的写作内容，提升写作质量。

教师可以将音频资源，如自然环境音效、古典音乐等，融入到写作教学中。这些声音资源能够为学生营造特定的写作氛围，激发他们的创作灵感。比如，在写作“夏日晚风”时，播放蝉鸣声、滔滔流水声，能够让學生深入感受夏日的美好氛围，进而描绘出更生动细腻的文字画面。

教师还可以利用视频资源，如微纪录片、动画短片等，为学生提供更多的写作素材和视角。这些视频资源能够展现生活中的真实场景、有趣故事，为学生的写作提供丰富的创作材料。例如，在写作“我的家乡”时，教师可以播放家乡风土人情的微纪录片，引导学生深入了解家乡的历史文化，从而更好地抒发对家乡的热爱之情。

（二）激发学生的写作兴趣

数字化资源具有形式多样、内容丰富的特点，能够更好地吸引学生的注意力，激发学生的写作热情。数字化资源的视觉、听觉等多感官刺激，能够引起学生的强烈兴趣。例如，教师可以利用微视频、微动画等生动有趣的数字化资源，引导学生进行想象创作，满足学生的审美需求，增强其写作的主动性和乐趣。相比于传统的纸笔写作，这种融合多媒体元素的写作形式更能引起学生的关注，为教学注入新的活力。

数字化资源还能为学生提供即时反馈和鼓励。例如，教师可以借助智能写作辅助系统，对学生的写作进行实时点评和评价，及时发现并纠正他们在写作过程中存在的问题。同时，这些系统还能根据学生的写作特点，给予积极的反馈和表扬，增强学生的写作自信心，进而提高他们的写作积极性。

数字化资源还可以为学生提供更多的写作实践机会。教师可以组织学生利用网络平台，如博客、微信公众号等，进行线上写作交流与投稿，让他们的作品得到更广泛的关注和反馈。这不仅能增强学生的写作动机，也能促进他们的写作能力不断提升。

（三）促进学生写作能力的提升

数字化资源不仅能丰富写作教学内容，激发学生写作兴趣，还能为学生提供更好的写作指导，从而促进他们的写作能力持续提升。教师可以利用数字化资源，如网络在线写作平台、智能写作辅助系统等，引导学生掌握有效的写作方法。这些平台和系统能够为学生提供全面的写作指导，如文章结构设计、语言修辞技巧等，帮助学生系统地提高写作水平。同时，它们还能实时分析学生的写作特点，给予针对性的反馈和建议，使学生在写作过程中不断优化自己的写作策略。

数字化资源还能为学生提供更多的写作实践机会。教师可以组织学生利用网络平台进行在线投稿、交流互评等活动，让他们的作品得到更广泛的关注和反馈。这不仅能增强学生的写作动机，也能促进他们的写作能力不断提升。例如，通过网络投稿，学生不仅能获得来自专业编辑的点评意见，还能与同学们进行深入的讨论交流，从而更好地认识自己的写作优势和不足，为今后的写作实践积累宝贵经验。

三、数字化资源在小学语文写作教学中的应用策略

（一）丰富写作教学资源

在小学语文写作教学中，以《我的动物朋友》为主题，教师可以充分利用各种数字化资源，为学生创设生动有趣的写作情境，激发他们的创作灵感。

教师可以利用丰富的动物图片资源，为学生营造写作氛围。比如在教学《我的动物朋友》这个主题时，教师可以收集各种生动形象的动物照片，如萌宠小狗、威风凛凛的狮子、优雅的天鹅等，让学生在观看这些图片的过程中，感受动物们的独特魅力，从而引发学生对动物朋友的联想和想象。教师还可以根据不同动物的性格特点，如忠诚、勇敢、温顺等，启发学生联系自己的生活经历，描绘与动物朋友相处的有趣场景。生动形象的图片资源，能够有效激发学生的创作兴趣，为他们的写作注入创意灵感。

教师可以利用丰富的动物音频资源，为学生创设更加生动的写作情境。比如在学习写作“我家的小狗”时，教师可以播放小狗的各种叫声，如汪汪叫、低吼等，让学生仿佛置身于与小狗互动的真实场景中，更好地感受小狗的性格特点，从而生动描述与它相处的有趣经历。又如在学习写作“我眷恋的大象”时，教师可以播放大象慢悠悠的脚步声、低沉的吼叫声等，让学生沉浸在象庄严神圣的气息中，抒发内心对这种神奇动物的敬畏之情。生动的音频资源，能够为学生的写作营造独特的感官体验，提升他们的创作热情。

教师还可以利用丰富的动物视频资源，为学生的写作提供更加直观生动的素材。比如在学习写作“我救助的小猫”时，教师可以播放一段记录小猫成长的微纪录片，让学生了解小猫的生活习性，并从中提取写作素材。又如在学习写作“我观察的大熊猫”时，教师可以播放大熊猫在自然环境中的生活画面，引导学生仔细观察大熊猫的动作神态，为描写这种珍稀动物增添更多生动细节。生动形象的视频资源，不仅能丰富学生的写作内容，也能增强他们对写作主题的理解和体验。

（二）构建互动式写作教学

在以《我的动物朋友》为主题的小学语文写作教学

中,教师应充分发挥数字化资源的交互性,建立更加师生互动、生生互动的写作教学模式,促进学生写作能力的全面发展。

教师可以利用网络协作平台,组织学生进行在线写作交流活动。比如,在学习写作“我喂养的小鱼”时,教师可以建立一个专题写作讨论群,邀请学生分享自己与小鱼相处的趣事,并就作品内容、语言表达等方面展开讨论交流。在群内,学生不仅能分享自己的写作感悟,还能对同学的作品提出建设性意见,相互启发,共同提高。教师也可以适时参与其中,为学生的写作提供专业指导,帮助他们解决在创作过程中遇到的问题。这样的互动式教学模式,不仅能增强学生之间的交流合作,也能培养他们的写作自主性和批判性思维。

教师可以利用智能写作辅助系统,为学生的《我的动物朋友》主题写作提供个性化指导。这些智能系统能够自动分析学生作品的优缺点,就语言表达、结构组织、内容创意等方面给予及时反馈。比如,在学习写作“我捡到的小鸟”时,学生可以将作品上传至系统,系统会从多个维度对作品进行评估,并给出具体的修改意见,如何更好地描述小鸟的可爱神态、突出人与动物之间的深厚感情等。学生可以及时根据系统的诊断结果进行修改完善,在不断地反馈互动中提高自己的写作水平。这种个性化的写作指导,能够有效弥补教师现场反馈的不足,使学生的写作过程更加规范有序。

教师还可以利用数字化资源,如微博、微信等社交媒体平台,组织学生参与线上写作活动,增强他们的写作自信心和成就感。比如,教师可以在微信公众号开设“我的动物朋友”专栏,邀请学生投稿自己与动物相处的小故事。在公众号上,学生不仅能看到同学们精彩纷呈的作品,还能收到来自老师和同学们的点评和鼓励。这种线上发表和交流的方式,不仅能让学生的优秀作品得到更广泛的关注,也能增强他们的写作积极性,进而推动写作能力的不断提升。

(三) 优化写作教学评价

在以《我的动物朋友》为主题的小学语文写作教学中,教师应充分利用数字化资源,建立更加科学、多元的写作教学评价体系,为学生的写作提供全面、及时的反馈,推动他们写作能力的持续提升。

教师可以借助在线写作平台,对学生的《我的动物朋友》主题写作过程和结果进行全方位跟踪和评价。这些平台能够记录学生的写作历程,如修改次数、字数变化等,为教师提供客观的过程数据。同时,平台还能自动生成学生作品的分析报告,如语言水准、结构组织、创意性等,为教师的点评提供专业支持。教师可以结合这些数据信息,对学生的写作水平进行更加全面、精准

的评估,并根据个人特点给出针对性的改进建议,如何丰富描写细节、优化语言表达等,使学生在反馈中不断提高自己的写作技能。

教师可以利用智能写作辅助系统,为学生的《我的动物朋友》主题写作提供个性化的反馈和点评。这些系统能够自动识别学生作品中存在的问题,如语言表达不当、结构组织混乱等,并给出具体的修改意见。例如,在学习写作“我养的小猫”时,教师可以将学生的作品导入系统,由系统先行进行诊断分析,然后再结合自己的专业评价,为学生提供全方位的写作指导,如何更好地描述小猫的可爱模样、突出人猫之间的深厚感情等。这样不仅能提高写作评价的针对性和及时性,也能培养学生的自我修改意识,增强他们的写作自信。

教师还可以组织学生参与网络写作投稿,获取外部专业评价,进一步提高学生的写作积极性。例如,教师可以鼓励学生将自己的《我的动物朋友》主题作品投稿到少儿文学网站或微信公众号,由专业编辑进行点评。这不仅能为学生的写作提供专业视角的反馈,也能增强他们的写作成就感,促进写作兴趣的持续激发。

同时,教师还可以借助数字化资源,建立学生自评、同伴互评等多元评价机制。比如,教师可以利用在线写作平台,设置学生自评环节,让他们客观分析自己作品的亮点和不足,培养自我反思能力。又如,教师可以鼓励学生利用网络协作平台,对同学的“我的动物朋友”主题作品进行互评交流,相互学习和启发,培养批判性思维。通过建立多元化的写作教学评价体系,不仅能为学生提供全面、专业的写作反馈,也能培养他们的自我评价和同伴互评意识,进而推动学生写作能力的持续提升。

结语

合理利用数字化资源,对于提高小学语文写作教学质量具有重要意义。教师应根据实际情况,采取有针对性的应用策略,不断丰富写作教学内容,激发学生的写作兴趣,促进学生写作能力的全面发展,为小学语文写作教学的转型发展贡献力量。

参考文献

- [1] 黄静. 数字化教学资源在小学语文课堂中的应用探究[J]. 科普童话, 2023(34): 85-87.
- [2] 王永玲. 数字化教学手段对小学语文教学的益处解析[J]. 中国新通信, 2022, 24(12): 164-166.
- [3] 严姣. 探讨数字化教育资源在小学语文教学中的运用策略[C]. // 教育发展与教学研究论坛论文集. 2022: 1-4.
- [4] 郑永仙. 论数字化教学资源, 打造小学语文高效阅读课堂分析[J]. 中外交流, 2021, 28(10): 223.