

# “略”之有方，“读”之得法

## ——小学语文略读教学的实施策略探究

戴慧霖

江西省乐平市名口中心小学

**摘要：**小学语文教学中课文主要分为三个部分即精读课文、略读课文以及选读课文，课程标准的不断革新使得略读课文在教材中的占比逐渐增大，教师应当根据略读课文的特点学生的身心发展规律巧妙设计教学活动，确保学生在课堂教学中掌握知识的同时得到提升及发展。略读与精读是完全不同的阅读方法，对学生提出了不同要求，部分教师对二者的区别了解得不是很深刻，开展教学活动的时候往往以精读方法为主。因此，本文就小学语文略读教学的开展策略进行探究，以供参考。

**关键词：**小学语文；略读教学；开展策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.08.181

### 引言

略读教学简单来说就是以阅读课文为基础开展阅读教学活动，学习过程当中教师需要帮助学生掌握阅读方法形成阅读能力养成良好的阅读习惯等等。小学生的生活经验及学习经验有限各项能力处于发展之中在参与读教学活动的时候常常会遇到这样那样的问题，因此深入探究小学语文略读教学有着一定积极意义。

### 一、略读课文在语文教学中的定位

#### （一）略读课文是精读课文的拓展延伸

教育学家叶圣陶认为从教学层面出发精读是主体略读是补充，从效果层面出发精读是准备略读是应用，所以要在语文教学中安排阅读课文是为给学生提供应用精读方法的机会，以提升学生的独立阅读能力推动学生的全面发展<sup>[1]</sup>。在阅读教学活动当中精读课文和阅读课文应当是密切相关不可分割的，通过分析小学语文教材可以发现大多数精读课文以及略读课文在教学目标语言训练等方面存在相似性，比如四年级上册第五单元中安排了《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》四篇课文，其中《女娲补天》是略读课文，在前面的学习中学生借助品词析句默读等方式感受了神话故事丰富且夸张的想象开展略读课文教学的时候教师便可以鼓励学生将相关方法利用起来进行自主学习。

#### （二）略读课文是自主学习的有效途径

略读课文教学中教师不应该花费大量的时间及精力详细讲解而是要给予学生一定的时间及空间使其自己学习及感悟，即要让学生灵活应用精读课文时学习到的各种方法包括联系上下文默读略读联系生活实际等自主学习，从而提升阅读能力掌握相关技能。开展精读教学的

时候教师需要尽可能呈现有价值的学习内容教授有意义的学习方法，确保学生能够做到举一反三触类旁通。实施略读教学的时候，教师要留出一定的时间及空间引导学生基于导读提示进行阅读并从中获取关键信息明确文章深意。

#### （三）略读课文是衔接课内外阅读的桥梁

略读课文是精读课文的延续是课外阅读的前期准备可以有效衔接精读课文与课外文章，能够使学生在教师的精讲精析获得感悟及启发。作为教育工作者应当给予学生一定的引领及鼓励使学生在自主阅读的过程中灵活运用精读课文时的各种方法，同时适当地进行拓展延伸确保学生巩固所学内容形成独立阅读的能力。

### 二、开展小学语文阅读教学的策略

#### （一）利用先进教学设备，增强师生互动

21世纪是信息化时代信息技术已经成为我们学习生活生产过程中必不可少的一部分，教育部门强调一线教师应当充分利用先进教学设备的优势创新课堂教学活动，使学生全身心投入到略读教学中快速有效地理解文章掌握技能提升能力。考虑到当下的教学活动应当以学生为主体，所以在开展教学活动的时候教师要围绕教学内容和学生的身心发展规律设计一些问题或任务以进一步增强师生互动。

例如在教学《珍珠鸟》的时候，教师需要了解这篇课文以细腻亲切的语言写出了珍珠鸟由怕人到信赖人的情感变化过程表现了作者与珍珠鸟之间的情意表达了“信赖，往往创造出美好的境界”的感受。为确保学生能够直观地感受到作者所描写的内容在脑海当中勾勒出相关场景，教师可以在开展课堂教学的时候利用先进教学设

备展示珍珠鸟的音像视频鼓励学生共同欣赏，由于其充分刺激了学生的感官所以学生能够产生探索欲望学习激情，此时教师可以告诉学生我们所要学习的课文便是有关于珍珠鸟的并留出十分钟左右的时间让学生自由阅读<sup>[2]</sup>。由于学生在阅读课文之前已经大概的了解了课文当中描写了珍珠鸟的事情通过精读课文掌握了一些阅读方法，所以可以在阅读过程中进一步感知体会珍珠鸟从怕人到信赖人的情感变化。最后教师呈现信赖的问题引导学生交流互动，学生就可以从日常生活中观察到的生活现象入手进行深层次的分析及交流，在师生互动及生生互动的过程当中形成信赖他人的意识及观念。

### （二）运用微课教学模式，提升教学效果

微课教学模式是时代发展的产物其具有浓缩化集中化视频化情景化的特点，可以快速有效地教授重难点知识培养学生的学习能力，实施略读教学时教师可以制作有关于课文的微课视频以进一步提升教学效果。

例如在教学《芦花鞋》的时候，教师需要了解本文介绍了青铜一家做了101双芦花鞋让青铜顶着刺骨的寒风去卖芦花鞋他甚至还把自己脚上穿的一双芦花鞋也给卖了回到家时他的脚已经冻得通红。其背景与学生所生活的年代相差甚远，即便学生在学习精读课文的时候掌握了一些方法及技巧在学习过程中仍然会遇到一些问题导致教学效果不太理想，微课教学有利于呈现直观课文内容突破教学重难点。具体而言，教师可以搜集有关于这篇课文的创作背景、作者的生平资料等材料通过整合加工制作成有关于教学内容的微课视频，开展教学活动的时候，教师可以将微课视频呈现在学生面前引导学生认真观看，当学生了解相关内容后引导学生自主阅读通过抓住重点句子、词语运用精读教学中学过的阅读方法明确故事内容感知作者对青铜善良、懂事的品质的赞美之情。在学生自主阅读分析的过程中，教师需要适当地走下讲台了解学生的阅读情况如果发现某个学生在学习过程中遇到了难题无法快速有效地解决应当及时予以指导，以便学生更好地理解略读课文内化略读技能提升阅读水平。

### （三）运用合作学习模式，完成教学目标

小学生处于身心发展的重要阶段各项能力相对较弱学习经验有限，同时受家庭环境先天因素等的影响学生之间存在着较大的差异，只有确保每个学生都掌握知识得到提升才可以完成教学目标构建高效课堂，所以在开展略读课文教学的时候教师需要考虑到这些内容将学生划分为若干个小组使其以小组形式进行学习探究。

例如在教学《梅花魂》课的时候，教师需要了解本课文以“梅花”为线索讲了外祖父的几件事借助其表现了这位华侨老人对梅花的挚爱表达了其身在异国的华侨眷恋祖国的思想感情，重点是借外祖父的几件事的描述反映外祖父对祖国的思念之情，在外祖父的心目中，梅花就是祖国的代表，梅花是中华民族民族精神的象征，爱梅花就是热爱中华民族，爱梅花就是热爱祖国<sup>[3]</sup>。在略读教学中，教师需要给予学生一定的自由让学生运用精读课文中学习到的知识和方法分析文本，而学生之间存在着较大的差异很容易出现两极分化严重的情况，小组合作学习可以组建综合实力相等的小组要求学生以小组形式共同探讨交流通过思维碰撞强化每个学生对知识的认知提升整体教学效果，所以教师可以根据自己对学生的了解划分小组并提出针对性的问题如外祖父为什么珍爱梅花？这表达出了外祖父怎样的思想感情？梅花魂指的是什么？课文写了外祖父的哪几件事？表达了外祖父怎样的思想感情？因为学生的想法是不一样的，所以会在小组合作中说出不同的答案并举例论证说服对方直至统一答案，学生示意完成小组合作学习后，教师可以要求每个小组派出一名代表上台陈述本组的学习情况要求其他小组认真倾听如有其他看法可在其讲述完后举手阐述。

### （四）运用比较阅读方式，强化内容理解

比较阅读简单来说就是呈现存在阅读差异的文章或者语段让学生对比感知，在该过程中学生能够进行思维碰撞深入探究，从而强化对阅读内容的理解具备较强的阅读能力。因此教师可以在略读教学中运用比较阅读方式。

例如在教学《我的伯父鲁迅先生》的时候，教师需要了解这篇文章是鲁迅先生的侄女所作属于纪念文，在学习过程中，能够让学生感受鲁迅的高尚品格，学习抓住语言、动作、神态描写刻画人物的方法，提升理解含义深刻句子的能力。因此在开展教学活动的时候教师可以引入精读课文《少年闰土》通过巧妙引导让学生发现这两篇文章的表达方式存在着怎样的不同、这些表现方式的使用效果是什么样的、鲁迅有着怎样的高尚品格，在前面的学习过程当中学生已经对《少年闰土》的表现手法、表达方式有了了解，所以学生会运用前面学过的阅读方法分析《我的伯父鲁迅先生》的表现手法和表现方式，从而在对比过程中了解二者的差异学习抓住语言、动作、神态描写刻画人物的方法，同时进一步理解课文内容。另外学生可以根据文章都是描写鲁迅先生的特点在整合

知识的同时构建鲁迅先生的形象明确鲁迅先生有着怎样的高尚品格。

#### （五）应用问题驱动教学，充分分析内容

问题具有启发引导的作用能够使学生深入思考有效探究，在进一步强化学生对知识的理解的同时提升学生的思维能力推动学生的全面发展。开展小学语文略读教学活动时，教师可以结合实际情况应用问题驱动法。

例如在教学《我的“长生果”》的时候，教师需要了解这篇课文是回忆文，回忆了作者少年时代的读书生活阐述了自己在读书的时候获得的特殊感受以及读书对自己的生活有着怎样的影响，表达了作者对书的浓厚感情和对阅读的热爱之情，说明了书是人类的精神食粮是人类文明的“长生果”。在略读教学中，教师可以考虑到学生的身心发展规律及教学内容的特点设计层层递进的问题引导学生逐步分析文章、感知文章，如课文写了什么内容？从课文中的哪些地方可以看出作者酷爱读书？作者读过哪些类型的书？作者从童年读书、作文中悟出了哪些道理？作者在童年是怎样读书的？从中你体会到了什么？在问题的驱动下学生可以明确阅读方向灵活运用精读课文教学活动中获得的方法深入分析以及研究文章内容。

#### （六）运用读写结合方式，提高略读效果

阅读与写作之间有着密切联系二者相互促进互相影响，开展小学语文略读教学活动的时候教师要有意识地应用读写结合的方式，以帮助学生储备写作素材学习写作方法积累写作经验。

例如在教学《蝴蝶的家》的时候，教师需要了解这篇文章的教学目标是让学生在把握重点语句的过程当中感知体会作者对小动物的关爱之情，如果只开展阅读教学活动是不能达到这一目的所以教师需要有意地融合阅读与写作通过巧妙的引导使学生学习知识<sup>[4]</sup>。具体而言，教师可以先引导学生仔细阅读课文，并鼓励他们用铅笔或彩色笔勾画出那些能够渗透出作者对小动物喜爱之情的语句。这些语句可能是生动形象的描写也可能是饱含深情的叙述，学生在勾画的过程中，会逐渐深入到文本的细节之中，切实感知作者的细腻情感。在勾画完相关语句之后，教师可以进一步要求学生结合语境分析这些语句。学生需要思考这些语句是如何体现作者对小动物的喜爱之情的它们运用了哪些修辞手法或表达方式以及这些手法和方式是如何增强表达效果的。潜移默化中学生能够更加深入地了解语句的内容感受作者的情感学习到一些有效的写作方法。在学生对课文有了充分

的理解和感悟之后，教师可以结合实际情况开展仿写活动，让学生将所学的写作方法运用到实际写作中通过实践来巩固和提升他们的写作能力。教师可以要求学生围绕某一主题，比如“我最喜爱的动物”，运用作者在课文中所使用的写作方法进行写作，学生在仿写的过程中需要注意语言的准确性和生动性尽量保持情感的真挚和深沉。

#### （七）教师适当予以指导，把握文章内涵

教师是课堂教学的组织者及引导者，在略读课文教学活动中教师需要关注学生的实际情况并适当予以指导，确保学生能够在略读的过程中掌握文章内涵。

例如在教学《童年的发现》的时候，教师可以根据学生的实际情况将教学步骤设置为初读课文了解文章大意——再读课文感悟文章写法——品读课文做到迁移应用，重点应放在第二个步骤上<sup>[5]</sup>。在初读课文阶段，教师可以将多媒体技术利用起来直观形象地呈现童年的视频及图片以此调动学生的积极性和主动性有效引入课文，然后留出一定的时间及空间要求学生在阅读的过程中了解文章内容鼓励学生运用自己的语言阐述文章大意。在再读课文阶段，教师可以围绕写作方法提出一些针对性的问题要求学生抓住重点内容分析及探究使其切实感知以及学习文章写法。在品读课文阶段，教师可以划分小组要求学生进一步感知文本应用写作方法及写作技巧，以帮助学生学会迁移应用知识提升学生的各项能力。

略读课文是语文教材的重要组成部分，且在课程改革背景下其占比逐渐加大，教师应当予以重视根据略读教学的特点学生的身心发展规律巧妙设计教学活动进行适当指导，使学生在潜移默化中掌握知识积累阅读经验提升阅读能力，为其接下来的学习及发展打下坚实基础。

#### 参考文献

- [1] 倪舟. 小学语文文本细读教学策略探析 [J]. 家长, 2020, (29): 164-165.
- [2] 沈晴. “四法”叩响小学语文“悦读”教学之门 [J]. 黑河教育, 2020, (10): 51-52.
- [3] 韩宇哲. 统编小学语文教科书三年级上册第四单元单元解读与教学建议 [J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2020, (10): 34-35.
- [4] 李春燕, 朱娟. 略教精学: 有效落实小学语文略读课文的教学策略 [J]. 新教育, 2020, (26): 55-56.
- [5] 高元芳. 浅析小学语文文本细读教学的有效开展 [J]. 文科爱好者(教育教学), 2020, (04): 188+190.