

# 小学语文阅读教学中的“读写结合”策略

严志强

江西省赣州市赣县区阳埠中心小学

**摘要:**读与写是语文教学的两个重要组成部分,要想提升学生的语文学习质量,教师就必须把握住两者的关系,对两者的融合展开深入的分析。为此,文章以小学语文为研究对象,首先明确了在语文阅读中开展读写教学的作用,而后指出了当下读写结合存在的问题,最后从明确阅读目标,助力学生的深入阅读;创新生活学习情境,调动起学生的读写学习热情;鼓励学生摘抄批注,丰富学生的知识储备;鼓励学生扩写,掌握写作的技巧;引导学生改写,形成自己的写作风格;优化教学评价,增强学生的学习信心等展开了分析,希望文章的讨论能够给有关工作者以借鉴。

**关键词:**小学语文; 阅读; 读写结合; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.08.162

## 引言

新时期下的语文教学以发展学生的语言能力、强化学生的文化品格为主要的教学目标。但当下学生阅读兴趣不浓、阅读效率低下的现实问题,却影响着上述目标的实现。为了改变这一情况,教师要看到读写的关系,通过优化读写教学形式,调动起学生的学习热情,让学生掌握相应的写作技巧,以从整体上提升语文教学质量。因此,加强对语文阅读教学中“读写结合”策略的探究非常重要。

### 一、在小学语文阅读开展中加强“读写结合”的作用

#### (一) 激发学生的写作兴趣

读写结合是一种激发学生写作兴趣的有效手段,学生只有对写作产生兴趣,才会主动地去了解语言结构、如何安排,进而提升学生的创造力。针对这样的现实情况,教师必须创新一种教学方法,让学生认为写作是自己阅读体验的一种拓展,如通过写日记,提升学生的理解力;通过鼓励学生对故事进行扩写或改编故事结局,锻炼学生的语文思维。这不仅突出了学生的主体地位,而且增强了学生表达的自信心<sup>[1]</sup>。

#### (二) 丰富学生的文学积累

读写结合是丰富学生文学积累的一种工具,两者的结合,可以让学生接触到不同风格、题材的文章,以此丰富学生的语言,为学生的创造表达提供坚实的基础。在读写结合的过程中,学生通过对文本的理解、分析,进行创意表达,可以深化学生对文章内容的理解,同样培养了学生的思辨力。而且这种方法还驱动着学生去探寻更为广阔的世界,从而促使学生对文字间的差异、文字背后的背景有全面且具体的了解<sup>[2]</sup>。

#### (三) 拓宽学生的写作思维

在读写结合的语文课上,学生可以接触到不同的文

本,了解不同的写作技巧与风格,掌握不同的文章构思思路,这不仅有助于学生创造思维力的发展,而且让学生掌握了用书面语言表达自我观点的方法。写作作为语言输出的活动,鼓励着学生勇敢的表达自己的想法,有助于学生分析力的提升。这种全新的语文教学方式,是培养新时期人才的重要手段,为学生的全面提升与发展提供了有效的支撑<sup>[3]</sup>。

### 二、小学语文阅读中读写结合存在的现实问题

在传统的语文阅读课堂上,教师只会依照教材内容,有序地讲述书本内容与知识,这不仅抑制着学生思维的发展,更无法使其体会到文本学习的价值。在读写结合理念的指导下,教师不仅改变了陈旧的教学模式,更实现了写作内容的有效融入,给了学生更多的自我选择权,有助于语文教学的有序开展。为此,文章分析了读写结合中存在的问题,为教师更好地改进教学提供支撑。

#### (一) 教师的读写素养有待提升

教师的学识、能力决定着课堂教学的质量,影响着学生的语言表达力、读写融合的能力。但调查研究却显示:很多教师的读写融合素养有待提升,影响着学生读写能力的提升。为了解决这一问题,教师必须了解自身当下的不足,并制定专业的发展计划,唯有如此才能提升自身的能力,才能为学生构建起一个良好的学习环境。这说明,教师培训计划的重要性<sup>[4]</sup>。

#### (二) 学生的阅读兴致不足

学生的阅读兴致也是影响自身阅读能力提升的一个重要因素。学生之所以对阅读提不起兴趣,不仅与课堂内容脱离学生现实生活有关,还与教师采用的教学模式有着紧密的关系。为了解决这一问题,教师必须创新阅读教学方法,为学生构建起一个自由、轻松的阅读环境,从而让学生获得愉快的学习感知与体验。比如,教师利用先进的教学技术为学生构建与文本主题相契合的情境,

再如引入学生熟悉的生活元素，这都可以促使学生全身心地参与到文章阅读中来。而且教师构建的良好阅读环境，会给学生一种被重视的感觉，从而改进学生的阅读态度。因此，教师要全面分析影响学生阅读兴趣的元素，从根源入手做出积极的优化<sup>[5]</sup>。

### （三）语文阅读效果低下

学生的语文阅读效果是综合学生的理解力与熟练度来讲的，就现实情况来讲，影响学生语文阅读效果的因素有文本复杂多变、引导学生参与课堂学习的策略不足等，为了改变这一情况，教师必须重新评估课堂内容。课堂互动、差异教学法作为新课标下发展起来的重要学习方法，它的应用不仅激活了课堂氛围，而且满足着学生的不同需求，最关键的是还提升了学生对文本的理解力、接受力。着重分析影响学生语文阅读效果的因素，可以为提升学生语文阅读有效性的提升铺就一片康庄大道<sup>[6]</sup>。

### 三、小学语文阅读教学中的“读写结合”策略

读写结合指的是阅读和写作的结合，为了提升读写的教学效果，教师在组织课堂教学中，要积极优化教学方法，让学生置身于良好的学习氛围中，尽情地感知语文的魅力，从而提升学生的自我思考力以及自我创造力。为此，文章从如下几个方面对读写的融合展开了分析。

#### （一）明确阅读目标，助力学生的深入阅读

为了指引学生的有序阅读，教师要在明确“读写结合”的教学理念的基础上，制定相应的阅读目标，让学生在目标的指引下，用心读，真切感悟文本的情感、全面把握作者的写作风格，为自身写出高质量的文本做好坚实的铺垫。如低年级学生的语文阅读，教师要在把握新课标要求的基础上，结合文本内容制定合理的阅读目标“认真阅读文本内容，能够用简练的语言对故事概要进行讲述”。这样的目标设定，集中了学生的阅读注意力，让学生在阅读中能够关注到文本本身。例如在《小马过河》这篇文章的学习中，首先教师结合文本内容，引导学生说一说自己生活中遇到过与小马相似的事情吗？自己是如何做的？在学生的阅读热情被激活之后，教师深层次的发问学生“当我们日后在遇到类似的事情的时候，应该怎样做呢？”，学生便会认真分析小马的行为，小马妈妈的话语，最后领悟到“在我们的生活中遇到困难时，一定要勇敢的尝试，只有亲自尝试，才能了解问题的真实面目，才能根据现实情况提出解决问题的方法。”为自身日后写文章时情感的升华夯实了基础。

在信息化时代，信息技术在当今语文教学发挥的作用越来越明显，教师便可以根据学生的实际学习情况，在网上整合与之有关的阅读资源。如在《走月亮》这篇文章的学习后，因学生的自我感知与经验比较少，无法

准确地描绘对乡土、对亲人的依恋之情，所以教师利用网络整合了表现对故土、对亲人依恋的文章，让学生在阅读中感悟作者的不同表达，为自身写作能力的提升做好坚实的铺垫。

#### （二）创新生活学习情境，调动起学生的读写学习热情

构建与学生认知相符的生活情境是激发学生读写学习热情的有效手段。将语文课程立足于学生熟悉的现实生活中，可以拉近知识与学生的距离，而且这种置身其中的学习方式，更容易吸引学生的注意力<sup>[7]</sup>。为此，教师要在把握学生基本情况、生活经验的基础上，创设相应的学习情境，让学生在情境的驱动下自由地表达自己的想法与感悟，从而带给学生一种全新的学习体验。例如在学习了《海滨小城》这篇文章之后，教师便为学生构建了这样的学习情境“在广袤的中华大地上，有一个地方让你魂牵梦绕，有一个地方让你心生欢喜，那便是大家的家乡，请同学们结合自己的家乡面貌，用文字将自己的家乡描绘出来吧”，这样的情景创设，点燃了学生的热情，将学习变为了一个动态发展的过程，可以让学生在过程中尽情表达自己的真实感悟。

#### （三）鼓励学生摘抄批注，丰富学生的知识储备

在教学改革的逐步深入中，越来越多的教师看到了读写结合的重要性，并积极探索了读写结合的教学模式。例如，针对篇幅比较长的文章，首先教师引导学生浏览文章内容，对本篇文章有基本的了解；然后指导学生在阅读中一边读一边对重点词汇、自己有所感悟的语句进行标注，并写下自己的理解。以《落花生》这篇文章的学习为例，有的学生在“花生的好处很多，有一样最可贵：它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生羡慕之心。”此处做出了标注，写道“做人要向花生一样，无声无息，不及于表露自己的品质”；有的学生在“你们要像花生一样，它虽然不好看，可是很有用”处写道“我们做人，不能光涂表面的鲜亮，更要做一个有用的人”，随后教师引导学生将自己的批注展示出来，其他的学生可以就学生的批注或者感悟发表自己的看法，以此丰富学生的知识储备。无论是给文章做批注，还是摘抄文章的优美语句和段落，都会在学生的心中留下深刻的印象，这有助于学生未来更好的发展。

#### （四）鼓励学生扩写，掌握写作的技巧

小学阶段的学生有着丰富的想象力和创造力，它们对万事万物都有着自己的见解与表达。因此在语文教学开展中，教师要为学生提供展现自我才能的机会，鼓励学生结合自己的生活、对文本的理解，自由的创作，以

不断丰富原有的语文内容。以《观潮》这篇文章为例，因大部分的学生并未近距离地感受过钱塘江大潮的情境，所以难以通过文本文字来感受潮来前、潮来时、潮去后的真实场景，进而无法在学生的脑海中留下具体的画面，这严重影响着学生的想象和自我创作。为了解决这一问题，教师首先为学生播放钱塘江大潮的整个过程，这样学生的阅读才更具画面感，才能为学生的想象提供支撑。其次，教师鼓励学生结合具体的画面，结合自己的想象对观潮的整个过程进行扩写，当然也可以写下自己观潮的整体感受，在此过程中学生会模仿原文的写作方式，以此实现写作技巧的正迁移。在课堂的最后，教师选择几个具有代表性的作品，在班内展现出来，让同学们一起分析与探讨，从而把握他人的优势，改进自己的不足。

#### （五）引导学生改写，形成自己的写作风格

在以往的语文阅读教学中，教师一般会采用分段的方式，让学生通过分析来探寻作者想要表达的情感。在这种笼统的阅读课堂中，无法实现读和写的融合。为此，教师必须改进自身的教学理念，积极优化读写教学模式，如引导学生对阅读内容进行讨论，甚至可以让学生选择自己喜欢的段落尝试改写，以提升学生的读写能力。例如在《纸的发明》这篇文章的学习中，在阅读开展之前，教师便提出问题“大家知道纸是怎么生产出来的吗？”让学生带着问题进入到文本阅读中来，在学生初步了解本篇文章后，鼓励学生用语言说一说纸的发明历史与过程。其次，教师引导学生选择一个对自己印象最深的片段，进行改写，有的学生对纸的创造历史进行了描绘“纸，是用植物纤维制造，能任意折叠的用以书写的非编织物。最早的纸出现在2200年前，但是很粗糙，未能被广泛地应用。发展到华夏殷商时期，人类发明了文字，开始用甲骨作为书写的材料，春秋时期又发现了竹片和缣帛作为书写的材料。但缣帛昂贵，竹片笨重，于是在东汉蔡伦的改造下，产生了纸。纸的发明，结束了简牍繁复的历史，促进了文化的传播”，有的学生则详细记录了蔡伦造纸的过程，在此过程中，大家找到了属于自己的写作风格。

#### （六）优化教学评价，增强学生的学习信心

对读写模式的开展过程、开展效果进行评价，是读写课堂教学的重要一环。从多角度对学生的阅读情况、写作的文章进行评价，不仅可以把握学生各个学习板块的学习情况，还能对读写融合教学策略的融合度做出合理的判断。而在此过程中，形成性评价发挥着重要的作用。在具体开展中，教师可以针对阅读、写作，设计专门的评估方案，以对学生的读写能力做出全面且具体的评价。在对学生的读写情况开展评价的过程中，要采取多样化

的方式，更要从多个标准入手做出全面的点评，这样学生才能了解自己需要改进的地方，为学生下一步的学习明确方向。

在上述的整个课堂教学中，学生不仅掌握了分析事物的方法，而且丰富了学生的自我感知与体验，更让教师掌握了学生的基本学习情况，然后以此为基础对学生做出相应的指导。该策略讲究阅读与写作的联系，有助于学生语言表达力的有效提升，为学生更高层次的发展夯实了基础。

#### 结语

综上所述，读与写不仅是语文教学的两个重要板块，两者更是相互促进的关系，其中阅读是基础，写作是拓展。学生在阅读中会自然的联想自己的生活、经验，从而有感而发。如若在当下的阅读教学开展中，教师能够树立起融合的意识，在做好阅读教学的基础上，引导学生写一写自己的感悟，则可以很好地提升学生的读写能力。读写能力是小学生必须具备的一项能力，这不仅于他们的基础阶段各学科的学习有益，更是学生日后发展的基础。身为一名新时期的语文教师，要认识到读写结合的作用，并通过优化读写教学模式，为学生构建起一个轻松、良好的语文学习空间，让学生在這些措施的共同推动下，获得丰富的学习感知与体验。

#### 参考文献

- [1] 王梅花. 读中学写，以写促读：小学语文阅读教学中“读写结合”策略[J]. 学苑教育，2021，11（7）：35-36.
- [2] 李玉环. 读写结合教学法在小学语文阅读教学中的作用研究[J]. 小学生（下旬刊），2021，12（3）：17-19.
- [3] 马万花. 浅析小学语文阅读教学中读写结合教学模式及有效策略[J]. 小学生（中旬刊），2021，4（12）：117-119.
- [4] 孙建辉. 小学语文阅读教学中读写结合教学方法的探讨[J]. 中国多媒体与网络教学（下旬刊），2020，15（2）：234-235.
- [5] 于秀芳. 基于小学语文阅读教学中读写结合教学模式的分析[J]. 中国校外教育旬刊，2019，15（4）：101-103.
- [6] 李燕梅. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用策略[J]. 当代教研论丛，2020，8（11）：112-114.
- [7] 王桂萍. 小学语文阅读教学中读写结合教学的渗透[J]. 语文教学研究，2020，12（18）：133-134.